

УРОК

***как основная форма
организации
учебного процесса***

***О Урок** – основная форма организации учебного процесса, систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития, осуществляемая с группой учащихся постоянного (переменного) состава, в определённый отрезок времени, при непосредственном взаимодействии всех участников образовательного процесса и преобладающей информационной доминанте педагога.*

ТИПЫ УРОКОВ

В зависимости от **дидактической цели** уроки могут быть следующих типов:

- 0* - урок изучения нового материала;
- 0* - урок формирования умений;
- 0* - урок применения и совершенствования знаний;
- 0* - урок обобщения и систематизации знаний и умений;
- 0* - контрольный урок (контроль и коррекция знаний);
- 0* - комбинированный урок.

Структура комбинированного урока

Занятие № __

Тема: _____

Тип занятия: комбинированный урок.

Цели:

o образовательная - ...

o развивающая - ...

o воспитательная - ...

Оборудование урока:

Ход занятия:

o Организационный момент: сообщение темы, краткого плана, постановка целей и задач занятия.

o Проверка знаний студентов.

o Актуализация опорных знаний студентов.

o Мотивация учебной деятельности студентов.

o Изучение нового учебного материала

o Обобщение и систематизация полученных знаний

o Коррекция знаний.

o Подведение итогов занятия и выставление оценок.

o Рефлексия

o Домашнее задание:

ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ

- 0 **цели урока** - выражены глаголами несовершенного вида (что делать?)
- 0 обладают свойствами **диагностичности** и **операционности**.

Диагностичность цели означает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель.

Операционность означает, что в формулировке цели имеется указание на средства её достижения (сформировать умение записи и чтения десятичных дробей).

0 - образовательная (предметная)

(предполагает формирование у обучающихся новых понятий и способов действий, системы научных знаний. Образовательная цель должна быть максимально конкретной;

0 - воспитательная личностная) предполагает формирование у обучающихся определённых свойств личности и черт характера;

0 - развивающая (метапредметная)

предполагает развитие психических свойств и качеств, необходимых в деятельности (мышление, память, внимание, познавательные умения, самостоятельность и т.д.).

0 **какая есть проблема?** её решение - **цель**

0 **какие причины этой проблемы?** их преодоление – **задачи.**

ФОРМУЛА РЕЗУЛЬТАТА

ЦЕЛЬ X СОДЕРЖАНИЕ = РЕЗУЛЬТАТ

0 X СОДЕРЖАНИЕ = 0

ЦЕЛЬ X 0 = 0

ФУНКЦИИ КОНТРОЛЯ

- 1) **проверочная** — заключается в выявлении степени освоения студентом материала, умений и навыков и их соответствия образовательному стандарту, в определении общего уровня умственного развития (в том числе коммуникативного), в закреплении приемов интеллектуальной деятельности, навыков рационального труда;
- 2) **обучающая** — предполагает совершенствование системы ЗУН, их обобщение, систематизацию, применение в новой ситуации;
- 3) **развивающая** — подразумевает стимулирование познавательной потребности студента, формирование его творческих способностей, развитие речи, памяти, внимания, воображения, воли, мышления;
- 4) **социальная** — призвана сориентировать учащегося в процессе обучения на достижение определенной цели (с учетом выбора будущей профессии);
- 5) **аксиологическая** — служит воспитанию ответственности (исполнительности, дисциплине, аккуратности), формированию сознательного выбора;
- 6) **диагностическая** — означает, что для использования наиболее адекватной по интенсивности методики обучения необходимо владеть информацией не только о пробелах в знаниях студента, но и о порождающих их причинах;
- 7) **прогностическая** — помогает предоставлять опережающую информацию об учебно-воспитательном процессе с целью стратегического руководства, создания модели дальнейшего развития.

МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

- 0 Устный опрос
- 0 Письменная проверка
- 0 Практическая проверка
- 0 Наблюдение
- 0 Творческое задание
- 0 Лабораторная работа
- 0 Тестовый контроль (стандартизированный)
- 0 Самоконтроль и взаимопроверка
- 0 Контроль за работой обучающихся в кружках
- 0 Олимпиада
- 0 Смотр знаний
- 0 Деловая игра
- 0 и др.

АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

0 Актуализация знаний - этап урока, на котором планируется воспроизведение обучающимися знаний умений и навыков, необходимых для «открытия» нового знания. На этом этапе также осуществляется выход на задание, вызывающее познавательное затруднение.

Целесообразно использование опорных схем, иллюстраций, тезисных планов.

Мотивация познавательной деятельности

1. Непосредственно побуждающие мотивы.

- o 1) связь изучаемого с жизнью, с достижениями науки и техники;
- o 2) показ недостаточности имеющихся знаний;
- o 3) создание проблемной ситуации;
- o 4) использование художественной и научно-популярной литературы, произведения искусства;
- o 5) экскурсии в историю;
- o 6) использование сравнений;
- o 7) привлечение занимательных приемов, опытов, парадоксов;
- o 8) использование игровых ситуаций и др.

2. Перспективно-побуждающие мотивы - без усвоения данного конкретного раздела нельзя освоить следующий раздел.

3. Познавательно-побуждающие мотивы бескорыстного поиска знаний. Интерес к обучению возникает в процессе умственного труда по решению проблемы, поиска новых знаний и новых способов решения проблемной задачи

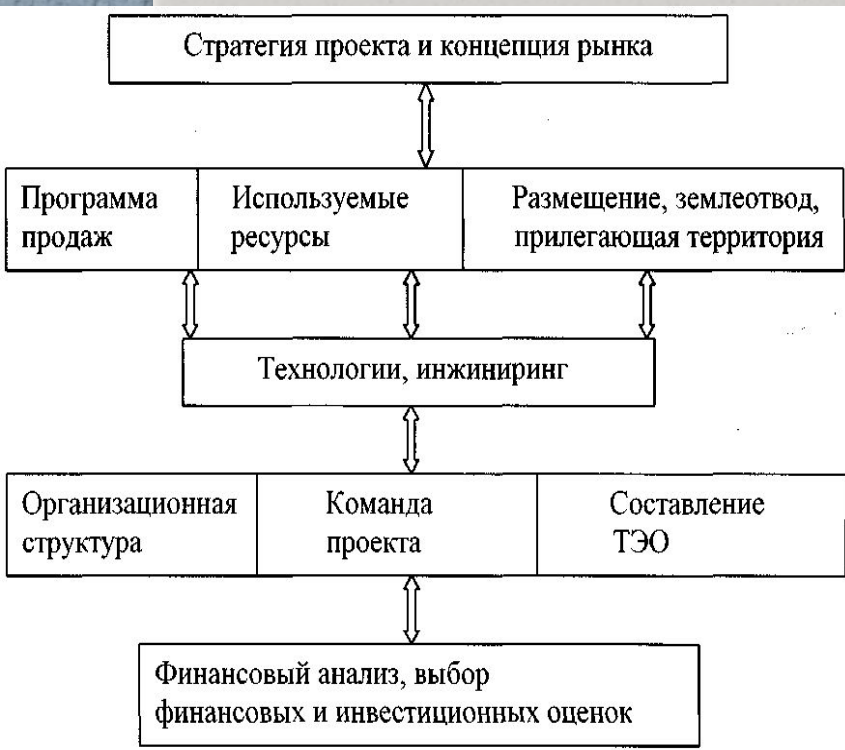
ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

- 0** При изучении нового материала необходимо ориентироваться на формирование базовых и профессиональных компетенций, которые определяются не только учебными планами, но и новыми требованиями производства отрасли, развитием науки и техники, технологии и экономики.

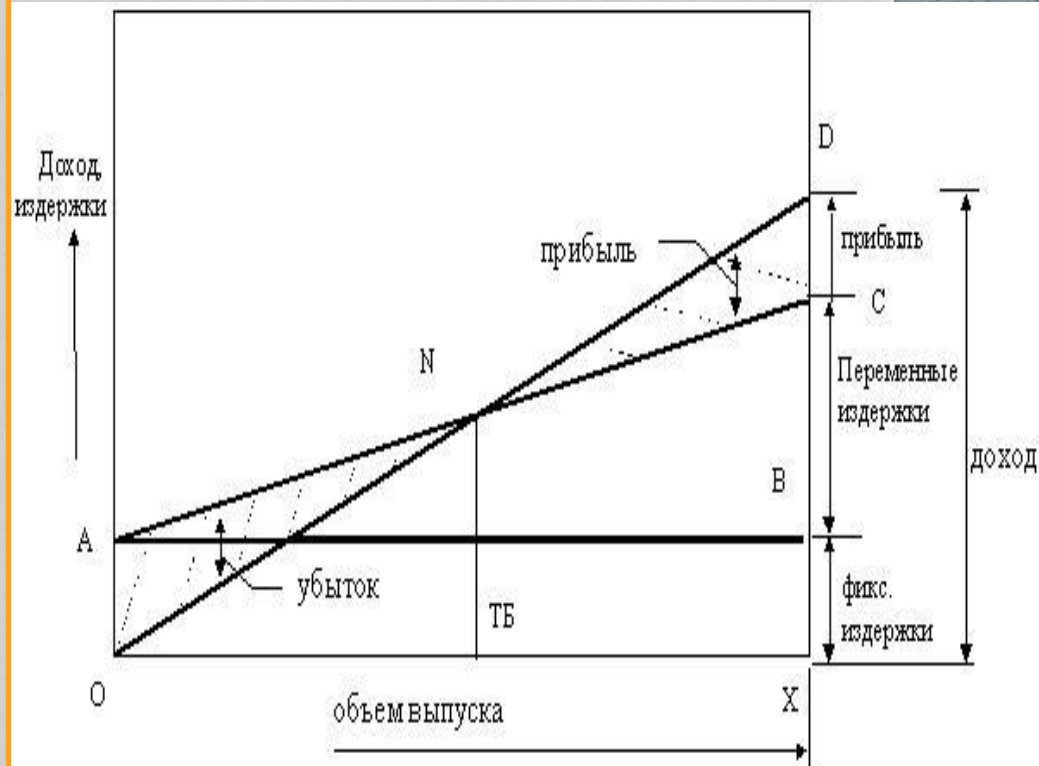
ФОРМЫ, МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

- 0** словесное изложение
- 0** словесно-графическое изложение
- 0** словесно-схематическое изложение
- 0** изложение с максимальной наглядностью (иллюстративный материал, ТСО, модели, макеты, образцы и т.д.)
- 0** самостоятельная работа с литературой, раздаточным материалом (самостоятельное изучение нового материала)
- 0** опорный конспект

Словесно-схематическое изложение



Словесно-графическое изложение



ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯМИ К СОДЕРЖАНИЮ И ФОРМЕ ЗАПИСИ ОПОРНОГО КОНСПЕКТА.

- Полнота изложения материала;
- Последовательность и логичность в отражении темы;
- Лаконичность записи: опорный конспект по объему должен составлять не более листа и воспроизводиться в устной форме за 5-7 минут;
- Структурирование записей, т.е. изложение материала по пунктам в форме простого или сложного плана. При этом каждый блок должен выражать законченную мысль;
- Расстановка акцентов, т.е. выделение ключевых слов, понятий с помощью рамок, шрифтов, различных цветов и графических приемов (столбик, диагональ и т.д.);
- Наглядность;
- Связь с материалами учебника, справочника и других видов учебной литературы.

Требования при изучении нового материала

- 0 научность
- 0 доступность
- 0 логическая последовательность
- 0 рациональное использование времени на вопросы темы
- 0 проблемность
- 0 практическая направленность
- 0 наглядность
- 0 разнообразие приемов и методов
- 0 активная работа, «обратная связь»
- 0 культура речи педагога

ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ

Результатом процессов **обобщения** и **систематизации** является **ПОНЯТИЕ**.

Процесс **обобщения** - это мысленное выделение и объединение существенных черт изучаемых предметов, фактов, процессов, явлений реальной действительности.

Под **систематизацией** понимается мыслительная деятельность, в процессе которой изучаемые объекты организуются в определенную систему на основе выбранного принципа, основания, точки зрения.

РЕФЛЕКСИЯ

Рефлексия (лат. -обращение назад) — процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

Рефлексия учебного занятия осуществляется в двух направлениях:

- 0 рефлексия занятия студентом**
- 0 рефлексия занятия преподавателем.**

Рефлексия студента — это осмысление им собственной учебной деятельности.

Рефлексия студента — это организуемый преподавателем процесс.

РЕФЛЕКСИЯ СТУДЕНТА

- 0 Студенту предлагаются параметры рефлексивной деятельности или предоставляется право самостоятельного выбора.
- 0 Осознание студентом результатов рефлексивной деятельности происходит за счет использования разнообразных методов вербальных, графических.
- 0 В процессе рефлексии студенту предлагается не только высказать свое отношение, выразить ощущения, но и осознать свои достижения, которые способствуют приращению знаний.
- 0 Рефлексия студентом своей деятельности может быть двух видов: текущей, осуществляемой по ходу занятия, и итоговой, завершающей определенный замкнутый период деятельности (в конце изучения темы, раздела, семестра, учебного года).

0 Рефлексия преподавателем учебного занятия осуществляется через разные варианты анализа.

Объектом рефлексии чаще всего выступают мотивы собственной педагогической деятельности преподавателя, отношение преподавателя к себе, студентам, к инновациям, индивидуальный стиль педагогической деятельности, механизмы педагогического взаимодействия, педагогическая техника, стратегия и тактика коммуникативного поведения, авторская технология преподавателя, разбор допущенных методических ошибок и неточностей и т.д.

пример 1

- 0 Каково место данного учебного занятия в теме, разделе курса?
- 0 Как он связан с предыдущим, на что опирается?
- 0 Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы?
- 0 В чем специфика этого урока? Каков его тип?
- 0 Дать характеристику реальных возможностей студентов по параметрам данного вида учебного занятия,
- 0 Какие особенности студентов были учтены при планировании данного урока?
- 0 Какие задачи решались на уроке (образовательные, воспитательные, развивающие) и какие из них были главными, стержневыми на анализируемом учебном занятии?
- 0 Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь?
- 0 Как учтены в задачах особенности учебной группы?

пример 2

- Почему выбранная структура урока была наилучшей для решения поставленных задач?
- Насколько удачно и рационально выбрано время, отведенное на каждый этап учебного занятия?
- Выдержана ли логика связки между всеми этапами учебного занятия?
- На каких понятиях, идеях, положениях, фактах делается главный акцент на учебном занятии и почему?
- Выделяет ли преподаватель главное, существенное в содержании учебной информации?
- Как в данном учебном занятии сочетаются формы организации учебной деятельности студентов с принципами индивидуализации и дифференциации обучения?
- Как был организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами он осуществлялся? Какова его эффективность?
- Как использовался на уроке учебный кабинет, какие применялись средства обучения?

пример 3

- Определение цели учебного занятия, сформулированной преподавателем и поставленной им перед студентами.
- Определение типа и вида учебного занятия. Соответствие содержания учебного занятия его виду и цели.
- Выделение структуры и этапов учебного занятия.
- Выделение задач и предполагаемого результата в каждом этапе занятия.
- За счет чего обеспечивалась высокая работоспособность студентов в течении всего урока?
- За счет чего на учебном занятии создавался психологический комфорт?
- Выделить роль личности педагога.
- Как было реализовано воспитательное влияние личности педагога?
- Какие были предусмотрены запасные методические «ходы» на случай не предвиденной ситуации?
- Удалось ли педагогу полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то почему?
- За счет чего, когда и как преподаватель сможет выполнить нереализованное?

Структура комбинированного урока

Занятие № __

Тема: _____

Тип занятия: комбинированный урок.

Цели:

o образовательная - ...

o развивающая - ...

o воспитательная - ...

Оборудование урока:

Ход занятия:

o Организационный момент: сообщение темы, краткого плана, постановка целей и задач занятия.

o Проверка знаний студентов.

o Актуализация опорных знаний студентов.

o Мотивация учебной деятельности студентов.

o Изучение нового учебного материала

o Обобщение и систематизация полученных знаний

o Коррекция знаний.

o Подведение итогов занятия и выставление оценок.

o Рефлексия

o Домашнее задание