

Одинцовский филиал Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации» Факультет довузовской подготовки

# КЛАВИШНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



## КОМПАНИЯ YAMAHA



Студента группы И-4.2:  
Виноградова Ильи  
Преподаватель:  
Мацькив Наталья Михайловна

Одинцово 2017

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ КЛАВИШНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

---

## **Цели:**

- Поднятие культурного уровня;
- просвещение в музыкальной области;
- Передача личного опыта использования продукции Yamaha.

## **Задачи:**

- Ознакомление с основными видами клавишных инструментов и понятие принципиального различия между ними;
- Выявление наилучших по профессиональному и общественному мнениям инструментов.

# МОДЕЛЬ ВЫСТАВКИ КЛАВИШНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



# Yamaha

Yamaha Corporation — японская транснациональная компания, крупнейший производитель музыкальных инструментов, также занимается производством акустических систем, звукового оборудования и спортивного инвентаря. Штаб-квартира компании расположена в г. Хамамацу (префектура Сидзуока). Основана 12 октября 1887 года.



# YAMAHA



# КЛАВИШНЫЕ

Клавишные музыкальные инструменты — инструменты, извлечение звука в которых осуществляется при помощи системы рычагов и управляется при помощи клавиш, расположенных в определённом порядке и составляющих клавиатуру инструмента.



# КЛАВИШНЫЕ

Аранжировочные станции



Синтезаторы



Цифровые фортепиано  
и пианино



# КЛАВИШНЫЕ

Рояли и концертные рояли



Пианино



Дисклавиры



# АРАНЖИРОВОЧНАЯ СТАНЦИЯ

Музыкальная рабочая станция — электромusыкальный инструмент, объединяющий в одном корпусе драм-машину, синтезатор, секвенсор, процессор эффектов, и, как правило, оборудованный клавиатурой фортепианного типа.



# СИНТЕЗАТОРЫ

Синтеза́тор (англ. Synthesizer) — электронный музыкальный инструмент, создающий (синтезирующий) звук при помощи одного или нескольких генераторов звуковых волн. Требуемое звучание достигается за счёт изменения свойств электрического сигнала (в аналоговых синтезаторах) или же методом настройки параметров центрального процессора (в цифровых синтезаторах).



# ЦИФРОВЫЕ ФОРТЕПИАНО И ПИАНИНО

Электрическое фортепиано — электромеханический музыкальный инструмент.

Электрические фортепиано создают звук механически, после чего звуки преобразуются в электрические сигналы с помощью звукоснимателя. В отличие от цифрового фортепиано, электрическое является не электронным инструментом, а электромеханическим.



# РОЯЛИ И КОНЦЕРТНЫЕ РОЯЛИ

Рояль (фр. royal – королевский) – музыкальный инструмент, основной вид фортепиано, в котором струны, дека и механическая часть расположены горизонтально



# ПИАНИНО

Пианино (итал. *piano*, дословно: маленькое фортепиано) — струнно-клавишный музыкальный инструмент с ударным (молоточковым) способом звукоизвлечения.



# ДИСКЛАВИР

Дисклавир (от англ. Disklavier) – марка клавишных музыкальных инструментов, принадлежащая компании Yamaha. Первый дисклавир появился на свет в 1982 году



# YAMAHA PSR S970 (AC)



Флагманская модель PSR-S970, сочетает функциональность других инструментов серии S с выдающимися исполнительскими особенностями и универсальными эффектами, унаследованными от легендарных



135 000 р.

# YAMAHA PSR-R200 (C)



Синтезатор Yamaha PSR-R200 включает 134 естественных тембра, включая 128 голосов GM, 4 набора ударных и набор звуковых эффектов. В PSR-R200 также имеется 100 стилей аккомпанемента и 102 встроенных песни.

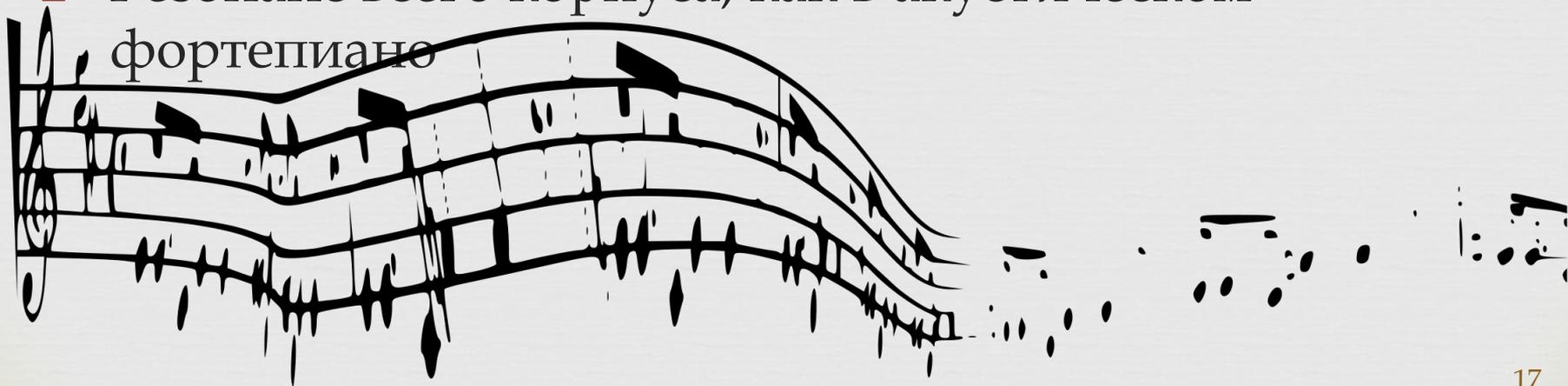


15 000 р.



# YAMAHA CLP-545 (Ц)

- Звучание лучших концертных роялей мира
- Функция Damper Resonance воссоздаёт глубокую реверберацию акустического фортепиано
- Плавные изменения звучания, точно отражающие характер нажатия клавиш
- Клавиатура из натурального дерева Natural Wood X (NWX)
- Резонанс всего корпуса, как в акустическом фортепиано





160 000 p.

# YAMAHA C7PWН/ / X (P)

Флагман серии рояль C7X по своим характеристикам максимально приближен к уровню больших концертных роялей. Его звучание наделено мощностью и вместе с тем непревзойденно богатой, изысканной палитрой оттенков





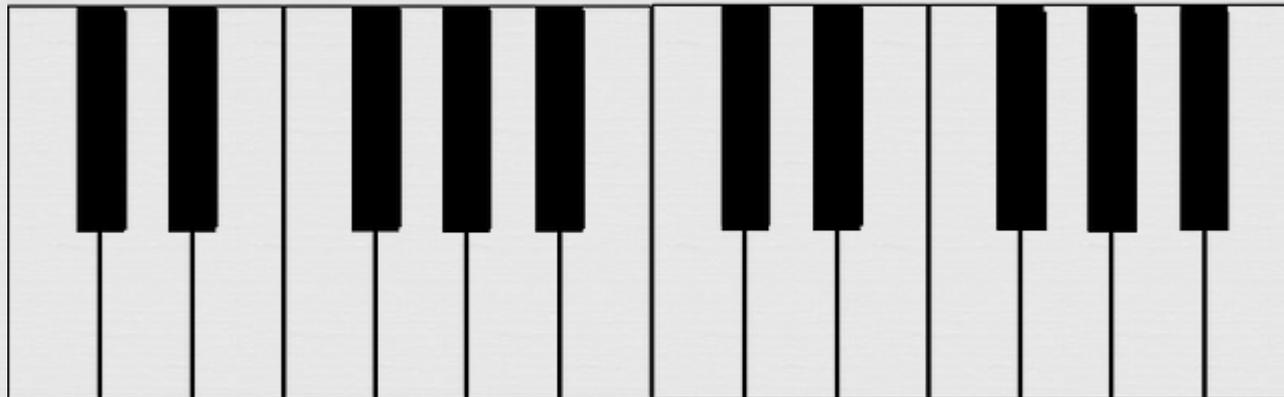
3 500 000 р.

Одним из факторов, влияющих на качество звука рояля, является физическая прочность его составляющих. Так, при игре форте на инструмент оказывается значительное физическое воздействие, большая часть которого приходится на корпус.

# YAMAHA U1J PE (П)

Вертикальное пианино среднего ценового диапазона в традиционном стиле.

Пианино U1J было разработано на базе признанной серии U линейки прямых акустических пианино. В нем соединены великолепные звуковые характеристики инструментов серии U и изящный внешний вид, а хорошо отполированное покрытие сохранит красоту инструмента в течении всего его срока службы.



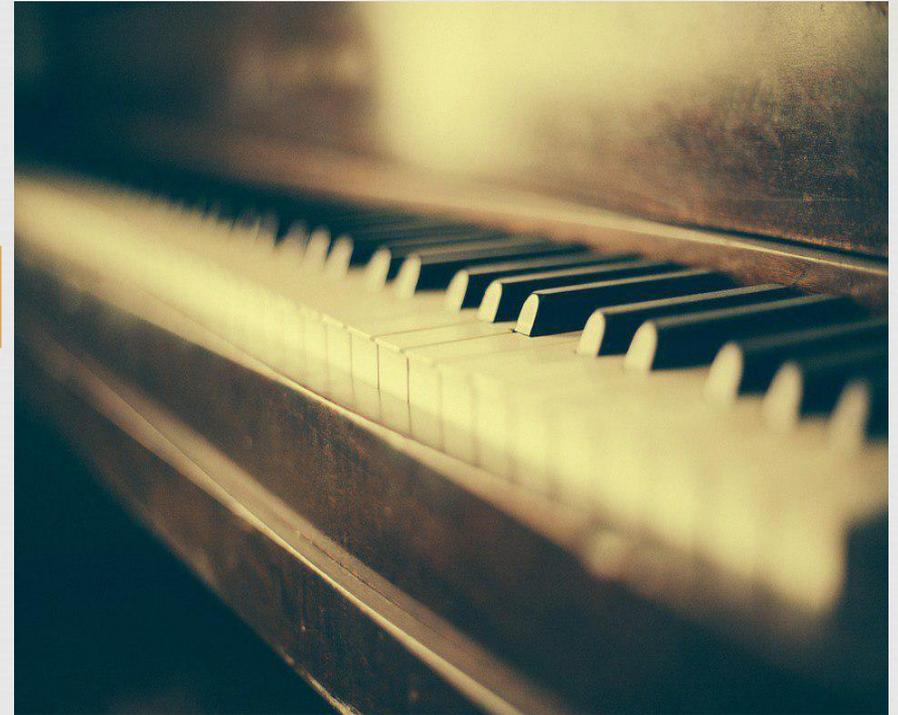


# YAMAHA DC7M4PE

Disklavier Yamaha: звук акустического рояля и возможности цифровых технологий

Disklavier – это новый тип музыкального инструмента, в котором превосходное качество звучания классических роялей Yamaha сочетается с цифровыми технологиями для создания уникальной домашней системы развл.





Возможность исполнения «живого» концерта на акустическом рояле «виртуальным» пианистом  
Дисклавир Yamaha обладает уникальной возможностью – двигающейся клавиатурой – основой системы развлечения при помощи домашнего и сценического инструмента.

# ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

Самый дорогой рояль в мире был создан по заказу влиятельного катарского шейха. В его создании участвовала знаменитая английская художница и дизайнер Лорен Бейкер. Рояль полностью покрыт кристаллами Swarovski, количество которых насчитывает более полумиллиона штук. В течение целых шести месяцев каждый камень кропотливо наносился вручную на корпус рояля. Стоимость шедевра 615 тысяч долларов.



RESULTS

