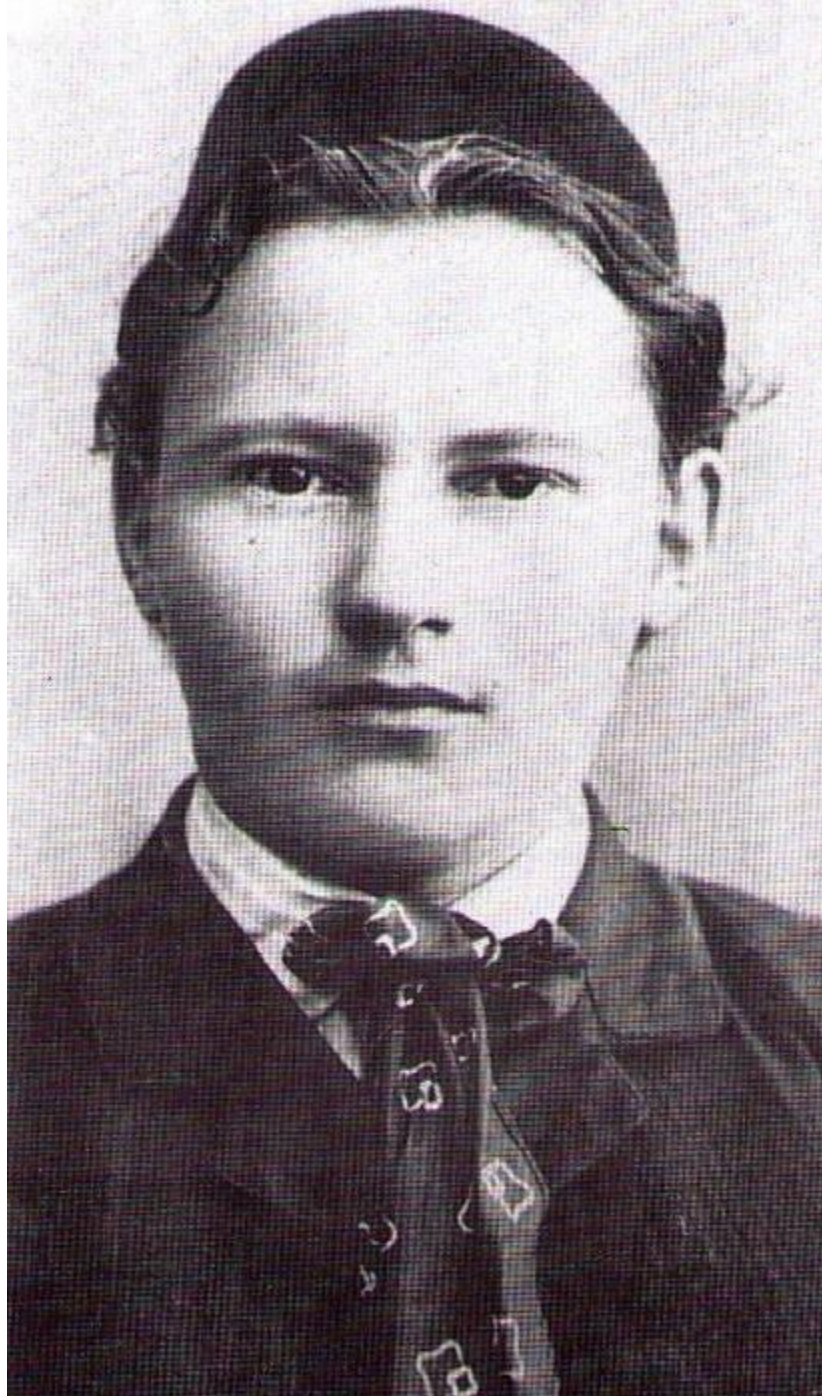


## **Габдулла Тукай**

**Посвящается выдающемуся татарскому  
народному поэту, литературному критику,  
публицисту и переводчику.**



ГАБДУЛЛА ТУКАЙ –

Тукаев

ГАБДУЛЛА

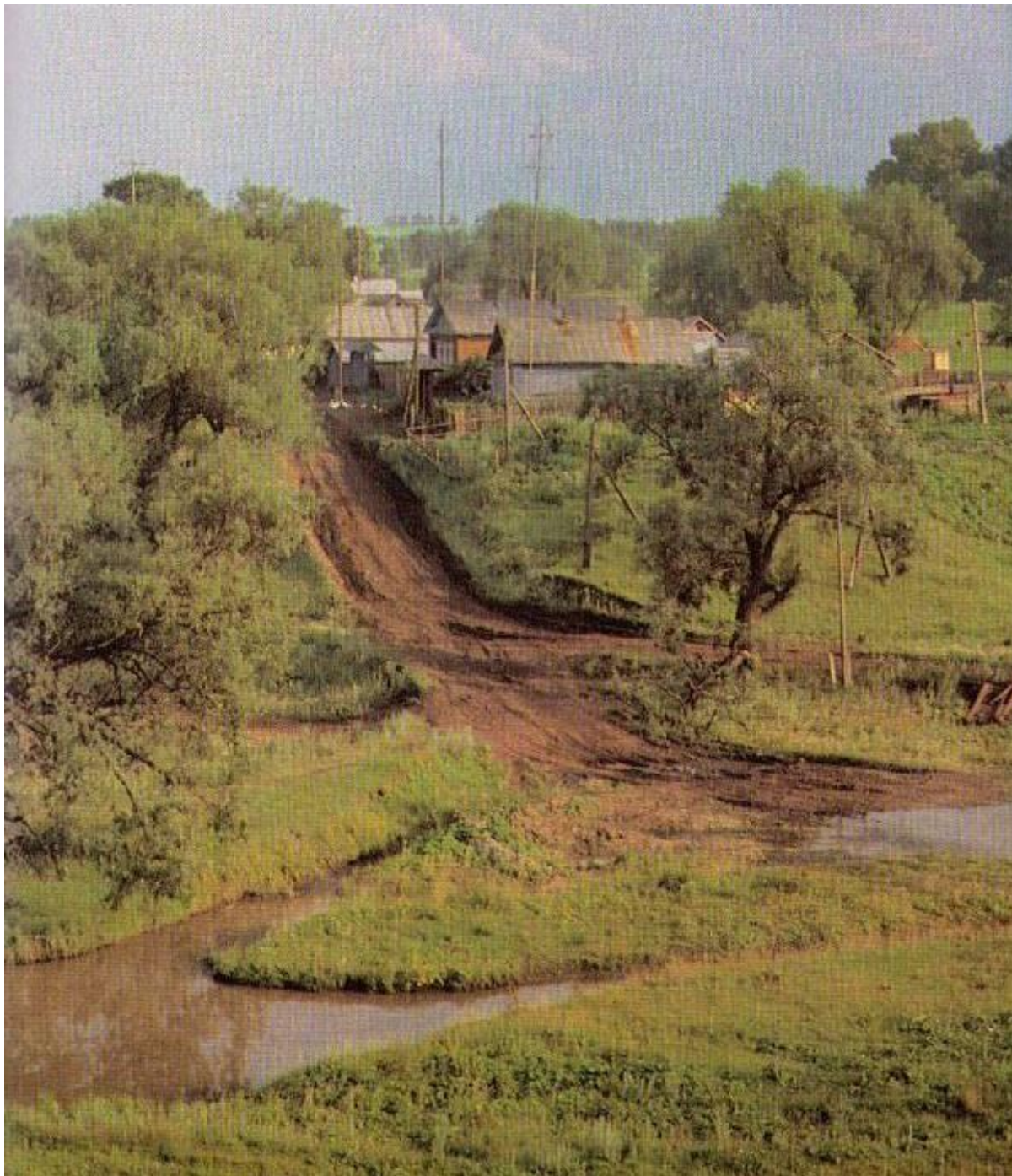
Мухамедгарифович

26 апреля 1886год-

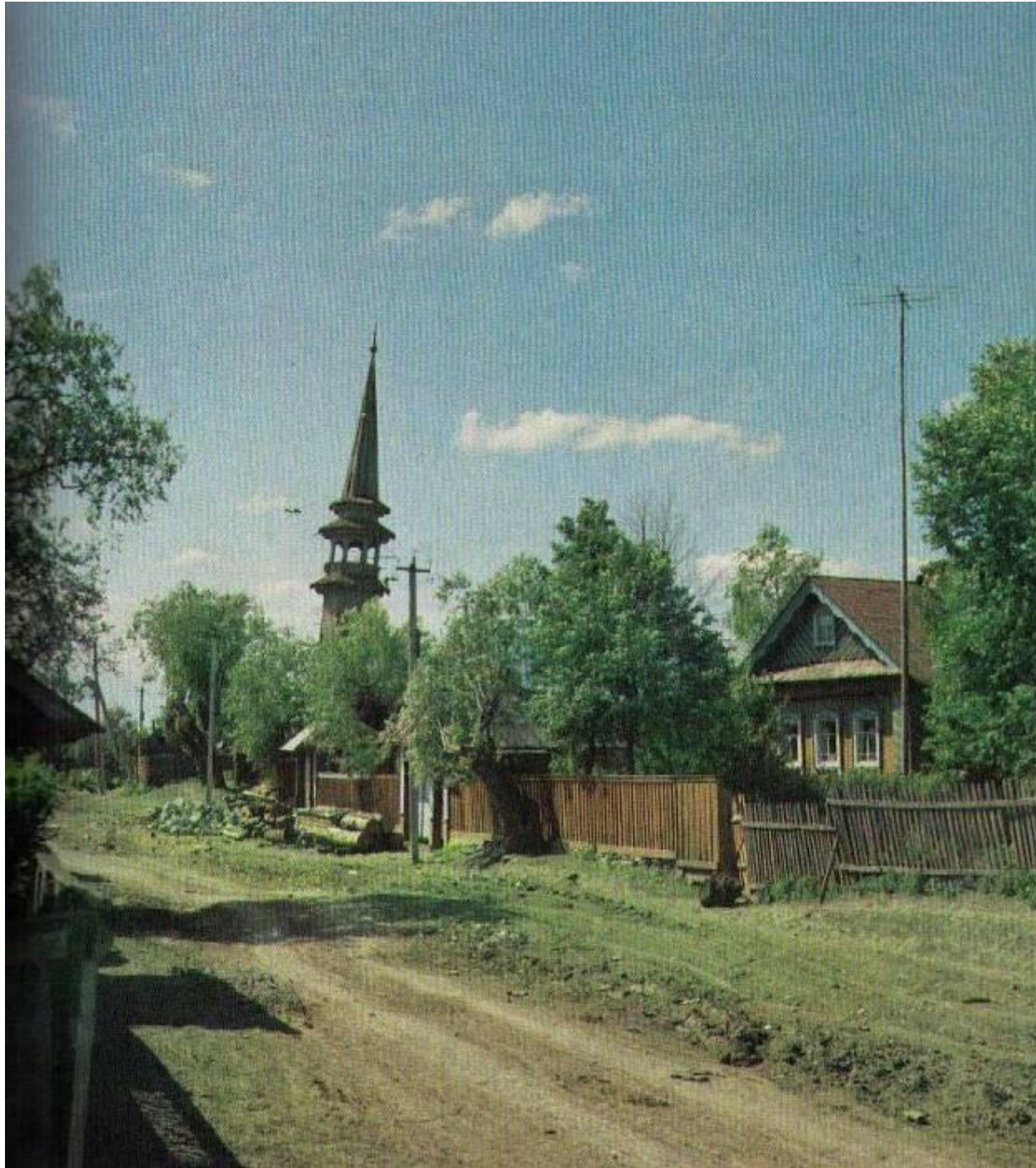
15 апреля 1913 год.



**ГАБДУЛЛА ТУКАЙ**  
прожил короткую и трагическую жизнь. Родился он 26 апреля 1886 года в деревне Кушлавуч Казанской губернии (ныне Арского района) в селе приходского муллы Мухамедгарифа.



Рано  
лишившись  
родителей, он  
скитался по  
чужим углам в  
деревнях Училе,  
Сасна, Кырлай.



В 1890, после смерти матери, мальчика отдали дедушке Зинатулле со стороны матери в деревню Училе. Здесь прошли самые печальные дни его детства. В многодетной и полуголодной семье Габдулла оказался “лишним ртом”.



Казань.

Новая слобода.  
Сенной базар.

По просьбе деда, со  
словами «Возьмите  
ребёнка на  
воспитание»

Габдуллу пристроили  
к ремесленнику  
Мухаммедвали.



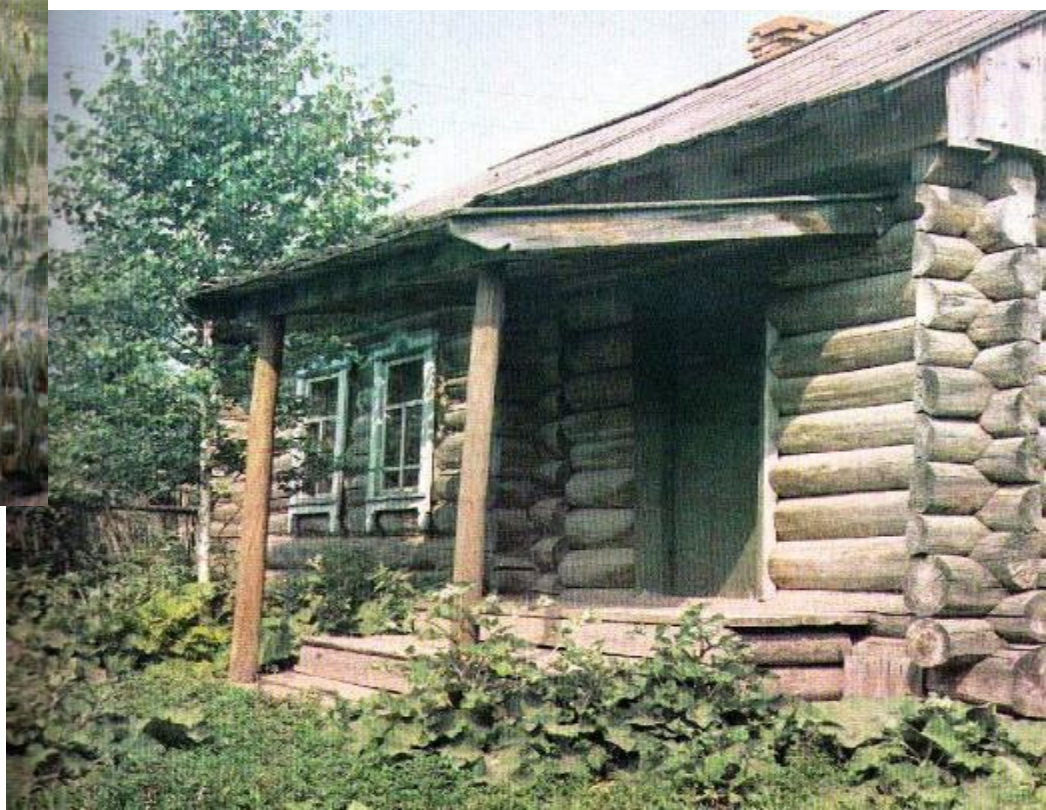
В 1892-1895 годы жизнь Тукая проходит в семье крестьянина Сагди в деревне Кырлай



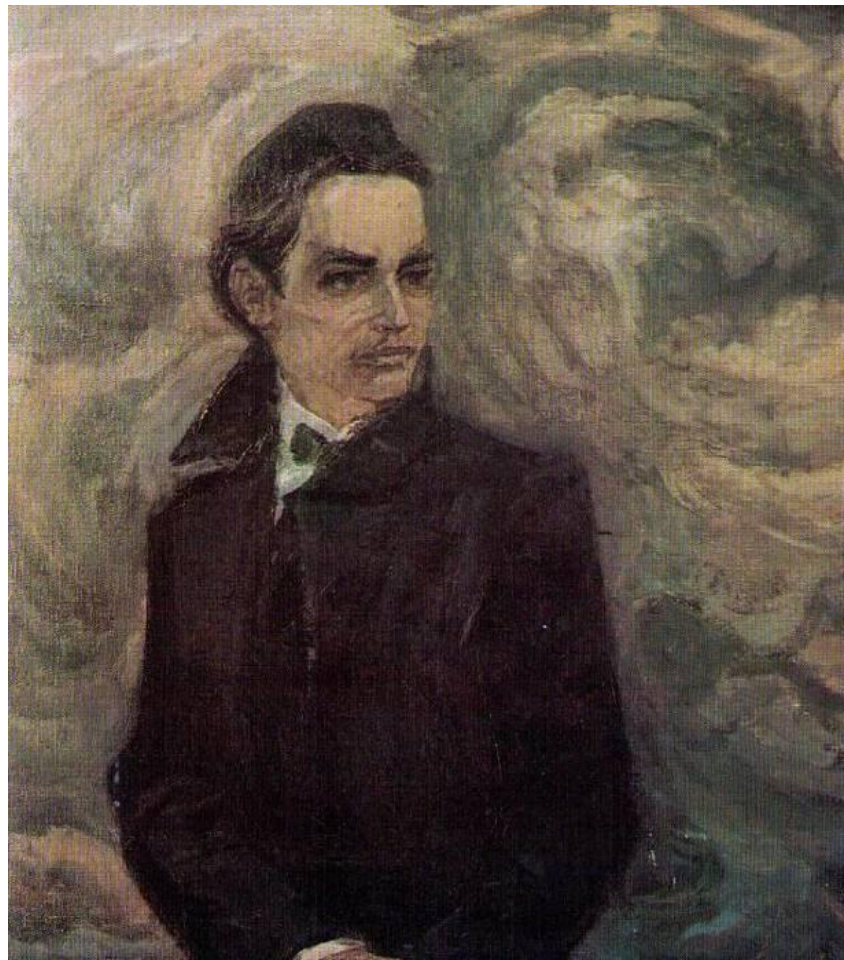


Здесь Габдулла приобщился к крестьянскому труду, осознал чувство любви к народу, родной земле.

Кырлай. В этом доме находится музей Тукая





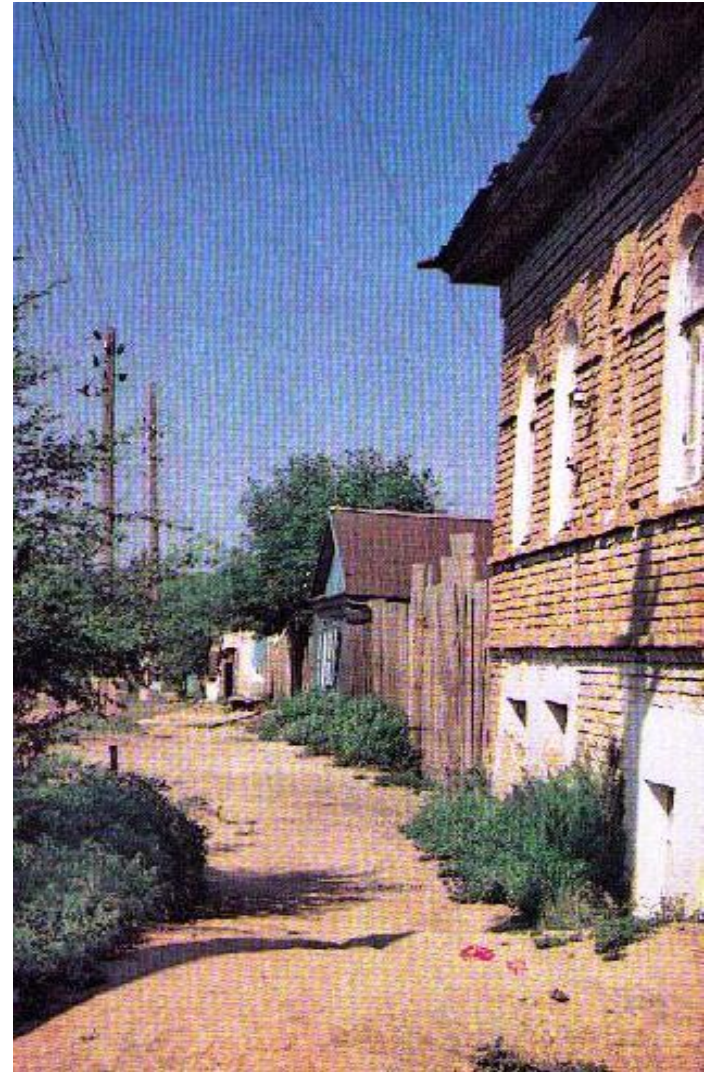
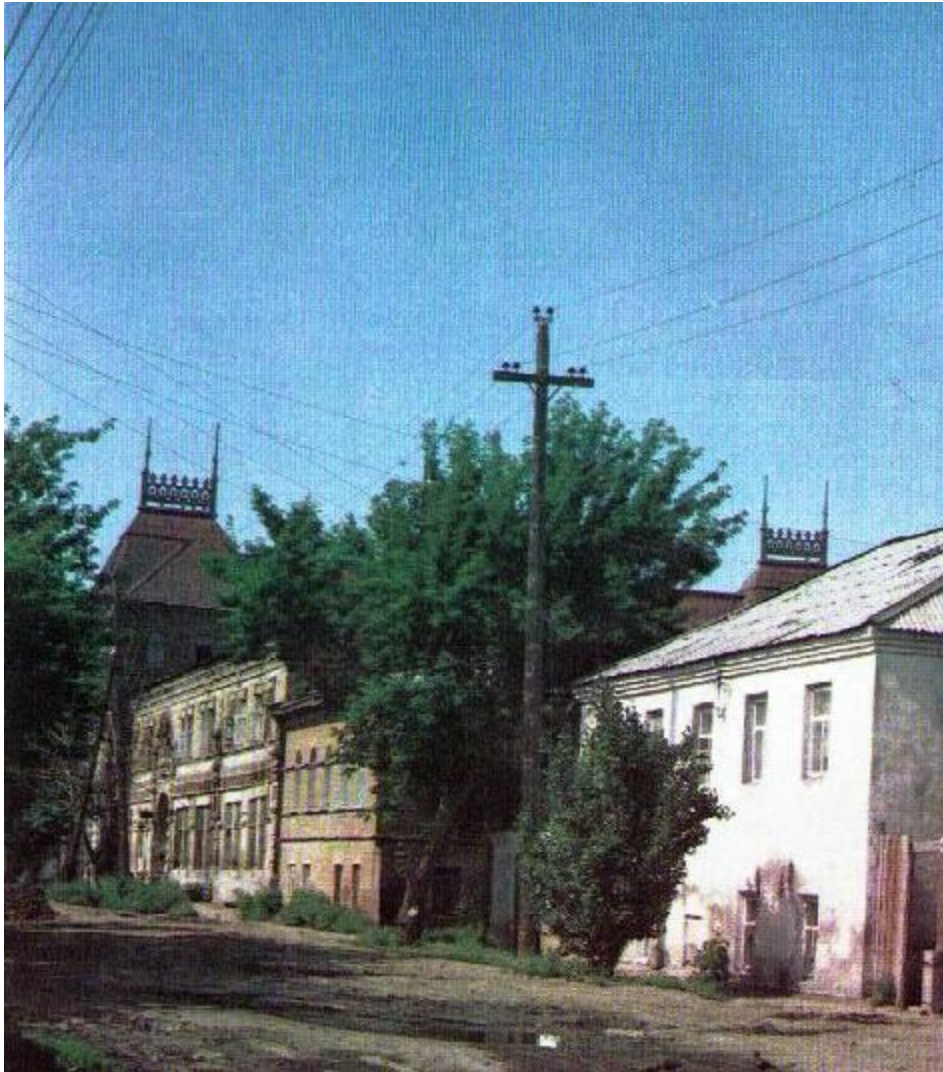


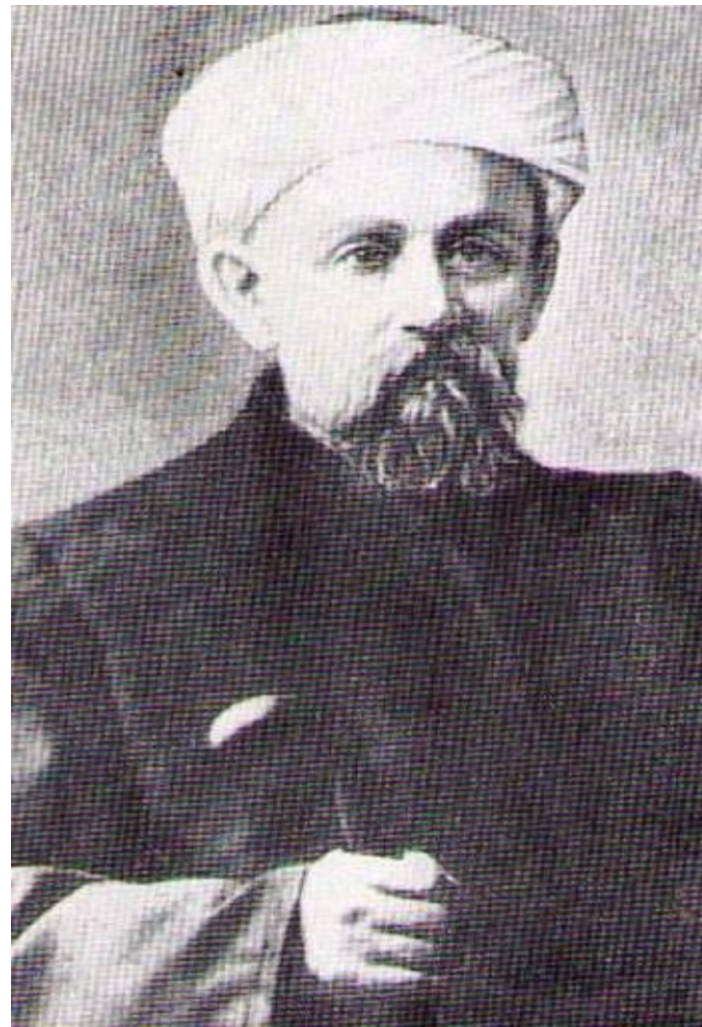
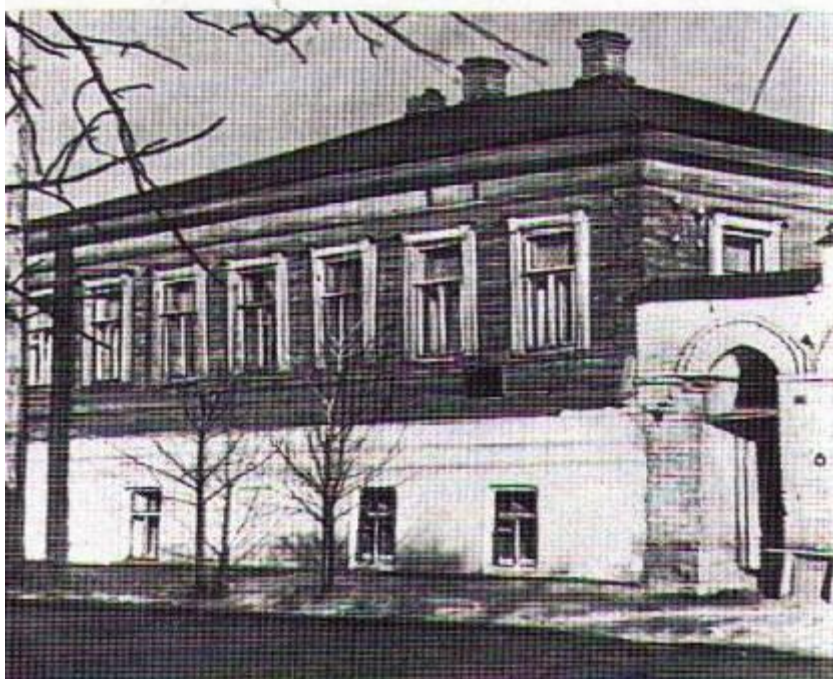
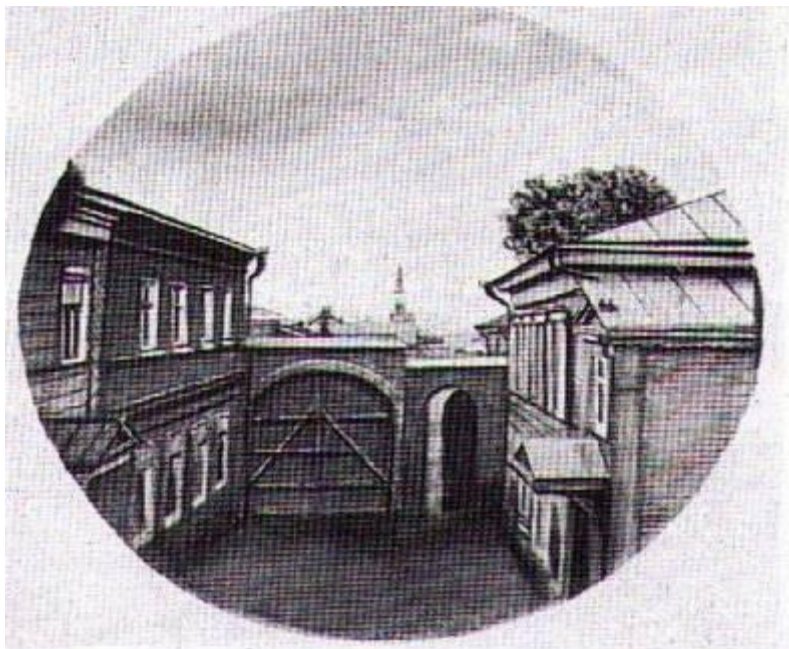
1894 – 1907 годы

Габдулла Тукай живёт в Уральске,  
в семье тёти Газизы Забировой  
(Усмановой)

## Улица Почиталина

По этой улице Г. Тукай ходил в медресе "Мутыгия",  
принадлежавшем прогрессивно настроенной семье  
меценатов Тухватуллиных





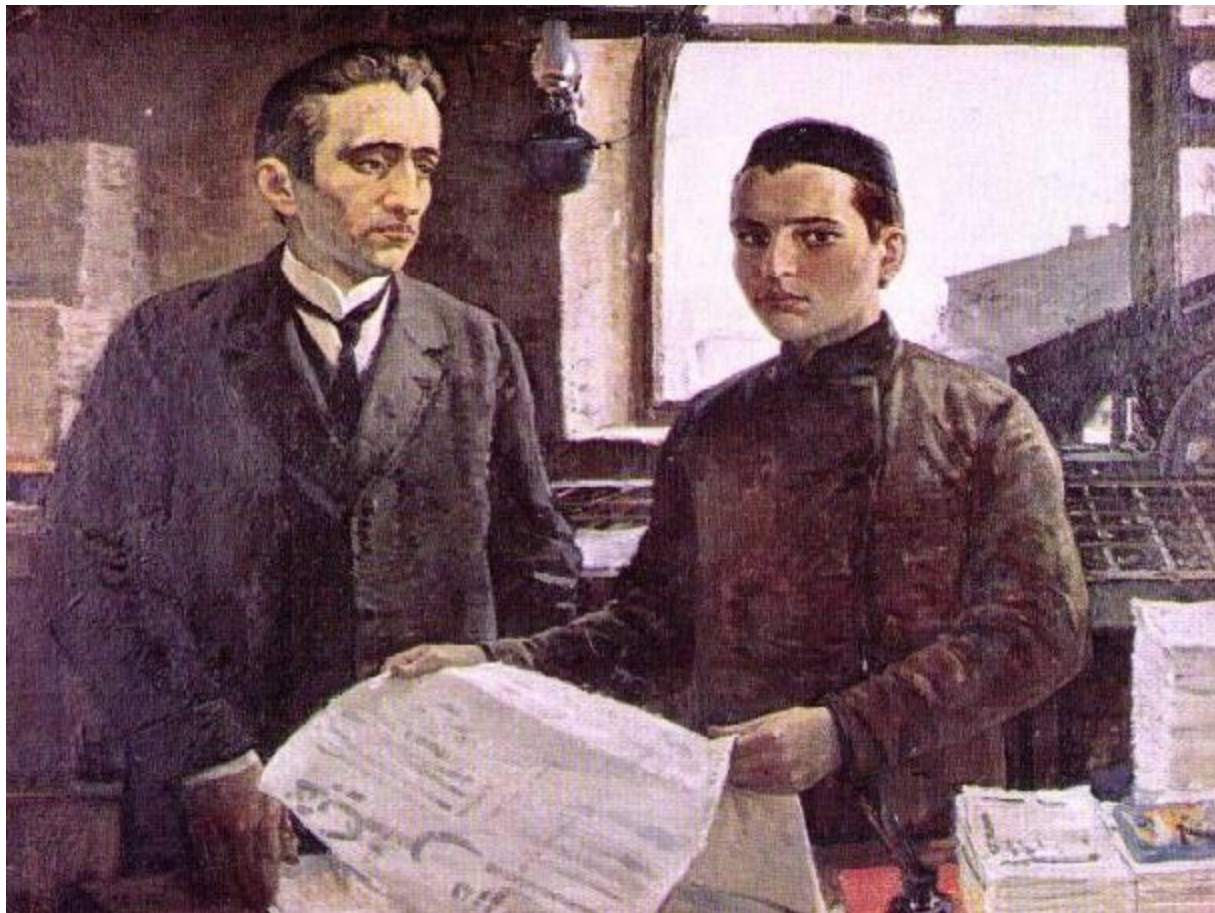
Учитель Тукая,  
в "Мутыгие"  
Мотыйгулла Тухватуллин

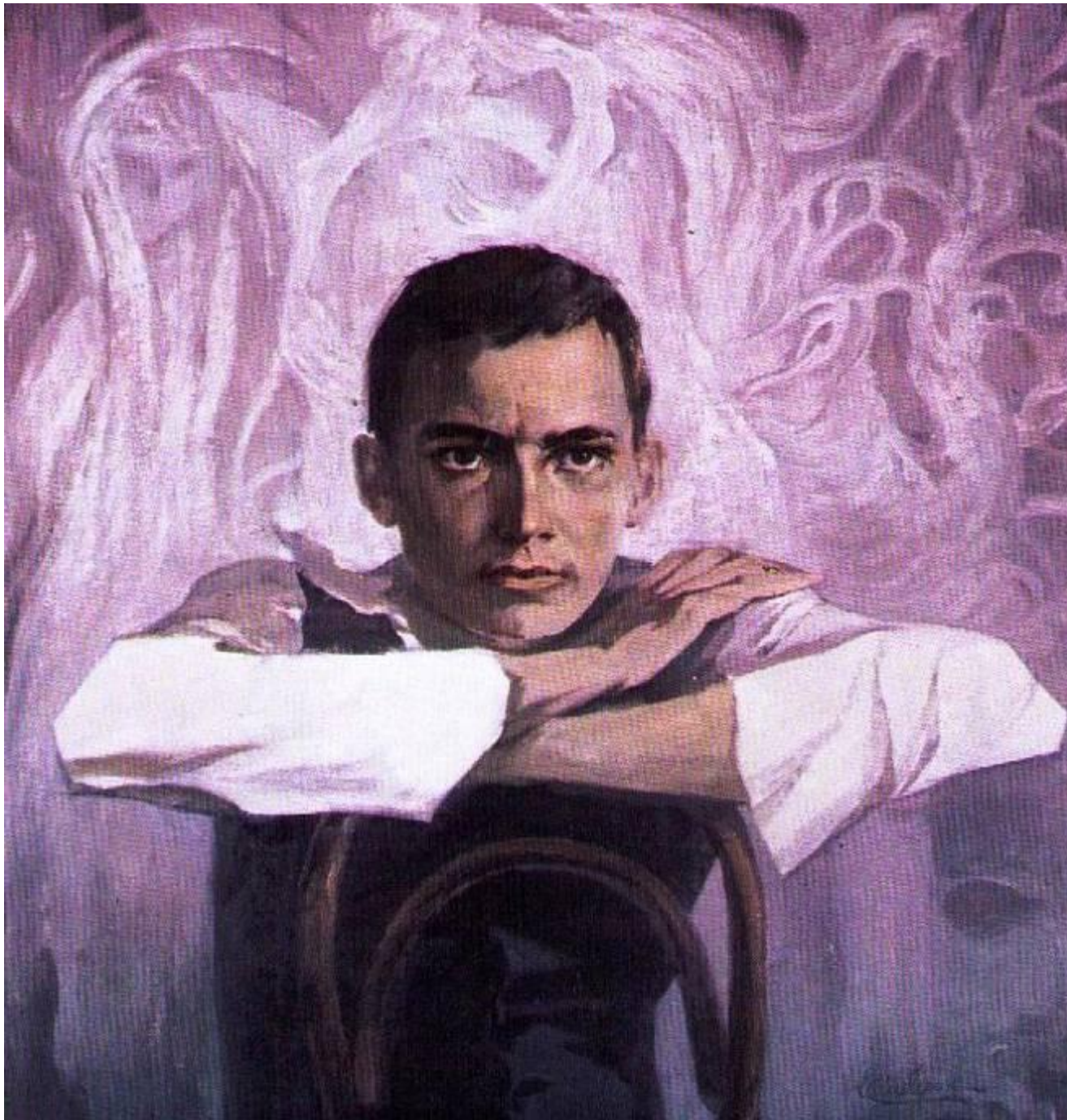
1895 – 1898 годы

Одновременно с медресе Тукай обучался в трёхлетней русской школе.



Тукай работал наборщиком, корректором, редактором в типографии Камиля Тухватуллина.





Возвращение в  
Казань  
(1907 – 1913)

Г.Тукай и труппа “Соляр”. В центре Г.Камал – основоположник профессионального татарского театра.

В Казани Тукай с большим воодушевлением отдался творческой работе.

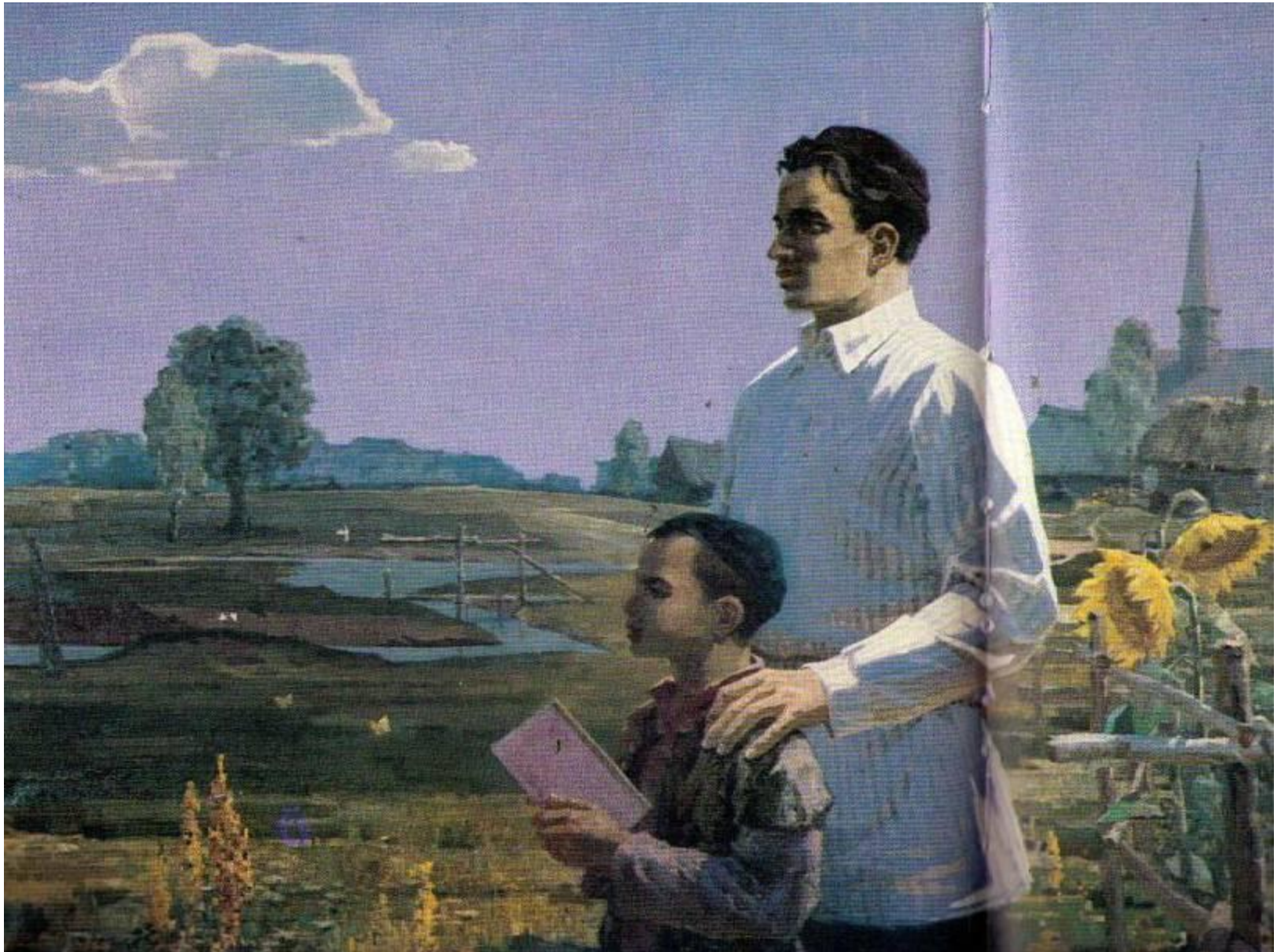


# В 1909 ГОДУ ТУКАЙ НАПИСАЛ АВТОБИОГРАФИЧЕСКУЮ ПОВЕСТЬ «МОИ ВОСПОМИНАНИЯ».





Габдулла Тукай – любимый поэт татарской детворы. На его произведениях воспитывалось не одно поколение.



ОСОБУЮ ЛЮБОВЬ СНИСКАЛА У ЧИТАТЕЛЕЙ  
ПОЭМА – СКАЗКА «ШУРАЛЕ», ГДЕ В ЯРКИХ  
КРАСКАХ ЗАПЕЧАТЛЕНЫ ОБРАЗЫ РОДИНЫ И  
НАРОДА.



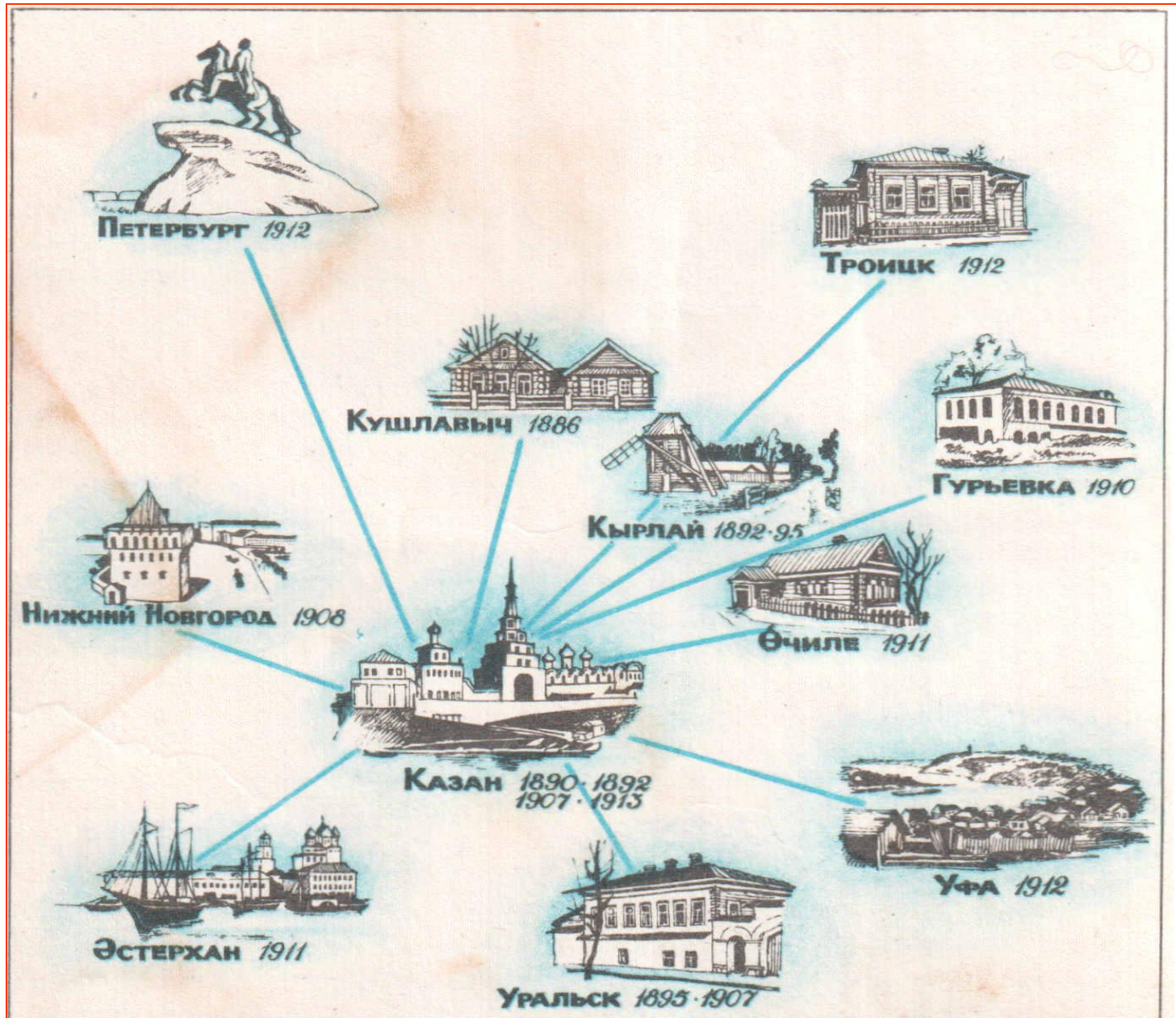
Всем хорошо известна и любима детворой баллада «Водяная». «Шурале» (1907) и «Водяная» (1908) созданы на основе народных сказок.

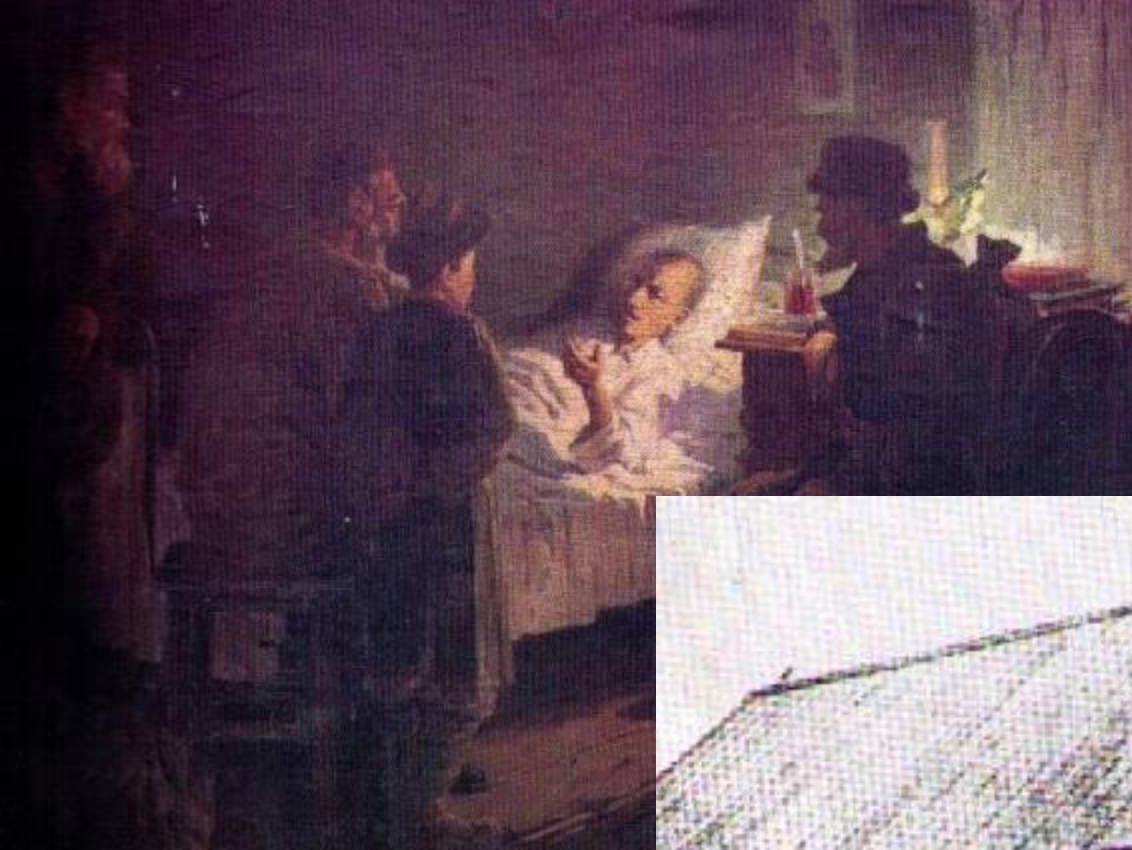


ТУКАЙ ПИСАЛ СТИХИ И ПРОЗАИЧЕСКИЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ. ОН СОСТАВИЛ ДВЕ  
ХРЕСТОМАТИИ ПО ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ  
ЧТЕНИЯ В ШКОЛЕ. ПОЭТ ПРИЗНАН  
ОСНОВОПОЛОЖНИКОМ ТАТАРСКОЙ ДЕТСКОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ.



# Путешествие по России





Последнюю зиму своей жизни (1913 г.) Тукай провёл в доме Кабир Эмирова в деревне Училе.



Похороны Тукая 17 апреля 1913 года.  
«Татары в лице Тукаева потеряли  
величайшего национального поэта», —  
писали казанские русскоязычные газеты.  
Кладбище Ново-татарской слободы  
(Казань).



Литературный музей Габдуллы Тукая — отдел  
Национального музея Республики Татарстан — в Казани.  
Именем поэта названа Государственная премия в области  
искусства Республики Татарстан.





Литературно-мемориальный комплекс Габдуллы Тукая — в селе Новый Кырлай Арского района Татарстана.





Тукай вошел в историю татарской литературы как великий поэт, заложивший основу новой национальной поэзии, как один из основоположников современного татарского языка. Творческая деятельность поэта продолжалась всего восемь лет. Он умер в возрасте 27 лет, оставив более 400 стихов, 9 поэм, 350 рассказов, очерков и воспоминаний.