

Агния  
Львовна  
Барто

1906-1981 2



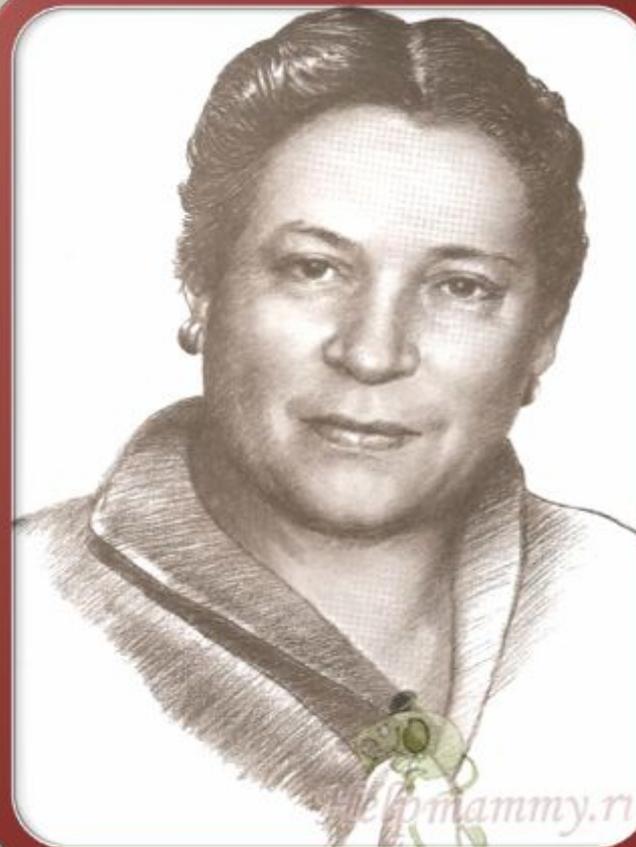


**Агния Львовна Барто –родилась в 1906 году в Москве в семье ветеринара. Настоящее имя – Гетель Лейбовна Волова. Отец ее - Лев Николаевич Волов, был ветеринарным врачом, и в доме у них всегда было много разных животных. Она получила прекрасное образование, с раннего детства занималась музыкой и танцами. У каждого в детстве есть мечта - Агния мечтала стать шарманщиком.**



**Стихи начала писать еще в гимназии и продолжила в балетном училище. Первые стихи для детей Агния Львовна сочинила в соавторстве со своим мужем, поэтом Павлом Барто.**

**В 1925 году увидели свет два ее сборника – «Китайчонок Ван Ли» и «Мишка-воришка», после которых новые книги уже следовали одна за другой.**





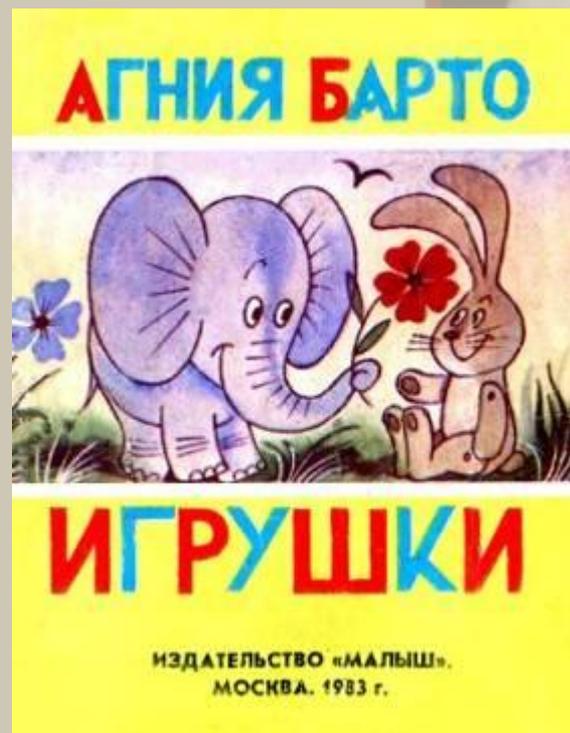
**Агния Барто. 1957 год. В цирке.**

В 1936 г. издан знаменитый цикл миниатюр **“Игрушки”** — по сегодняшний день самое известное произведение Агнии Барто. Она регулярно выпускала сборники стихов: **“Братишки”** (1928), **“Мальчик наоборот”** (1934), **“Снегирь”** (1939).



### БЫЧОК

И-дёт бы-чóк, ка-ча́-ет-ся,  
Взды-ха́-ет на хо-ду:  
— Ох, дос-ка́ кон-ча́-ет-ся,  
Сей-ча́с я у-па-ду́!



## МЯЧИК

Наша Таня громко плачет:  
Уронила в речку мячик.  
— Тише, Танечка, не плачь:  
Не утонет в речке мяч.



## ЗАЙКА

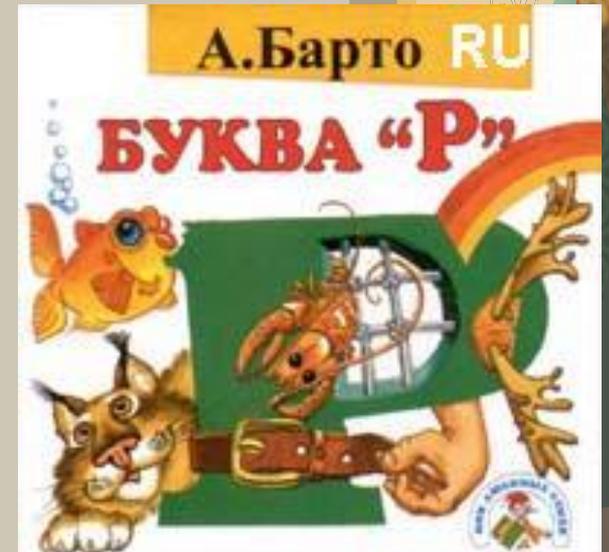
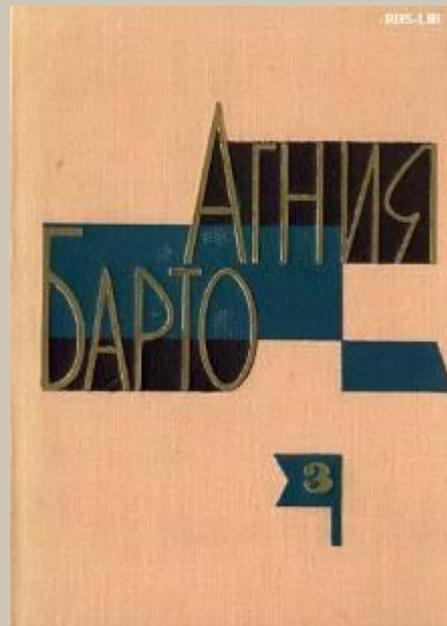
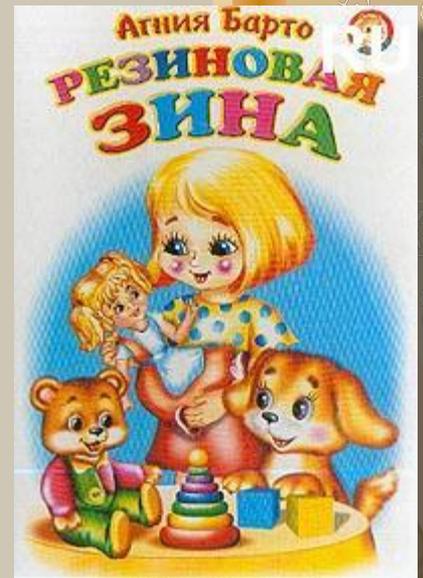
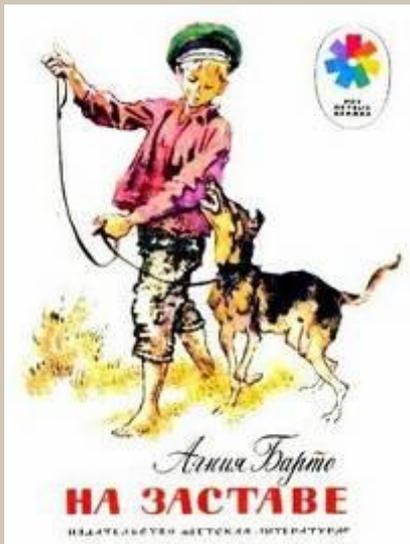
Зай-ку бро-си-ла хо-зьяй-ка —  
Под дож-дём о-стал-ся зай-ка.  
Со ска-мёй-ки слезть не мог,  
Весь до нй-точ-ки про-мо́к.

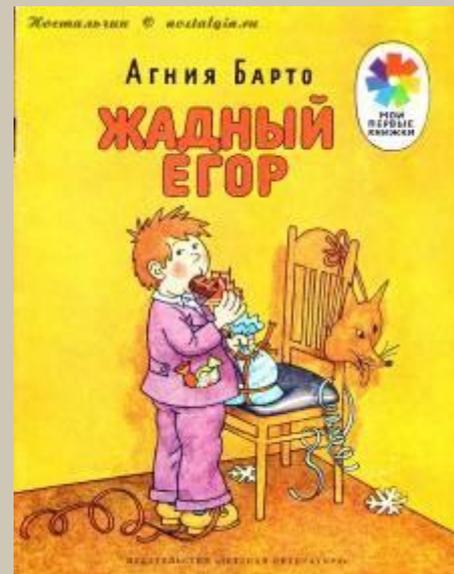
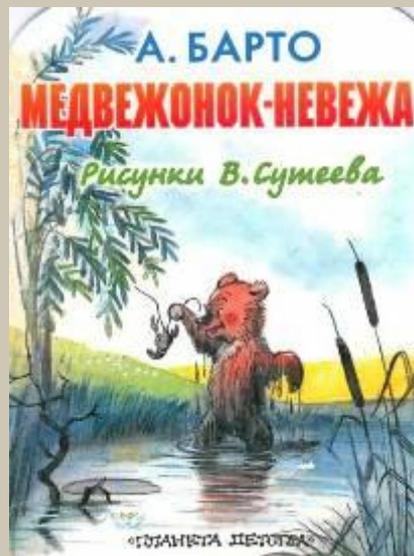
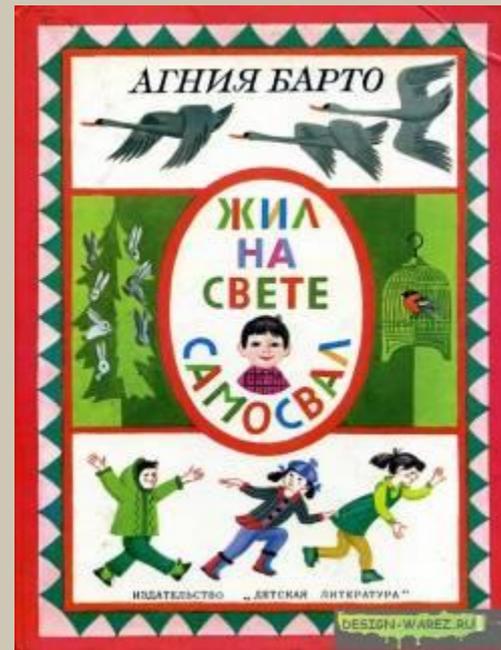




*В конце тридцатых она попробовала себя в качестве кинодраматурга, написав совместно с Риной Зеленой сценарий фильма «Подкидыш» "Слон и веревочка", "Алеша Птицын вырабатывает характер". . Во время войны Барто некоторое время работала корреспондентом на Западном фронте, писала военные очерки и стихи, выступала на радио.*









***В самом конце войны, перед Днем Победы в семье А. Л. Барто произошло большое несчастье - погиб ее сын Гарик. Придя из института, он отправился покататься на велосипеде, и попал под машину. Стихи ушли из дома. Агния Львовна стала ездить по детским домам, где жили сироты - жертвы войны. Там она снова убедилась в том, насколько дети равнодушны к поэзии. Она читала им свои стихи и видела, как дети начинали улыбаться.***

**В послевоенные годы А. Л. Барто вела на радио передачу «Найти человека». В 1940-50 годы выходят новые сборники: "Первоклассница", "Звенигород", "Веселые стихи", "Стихи детям".**

**В 1976 году ей была присуждена Международная премия им. Г. Х. Андерсена за большой вклад в детскую литературу.**



## Награды и премии

**Сталинская премия второй степени (1950),  
Ленинская премия (1972), орден Ленина,  
орден Октябрьской Революции,  
два ордена Трудового Красного Знамени,  
орден «Знак Почёта», Медаль «За спасение утопающих», орден Улыбки  
Международная Золотая медаль имени  
Льва Толстого «За заслуги в деле  
создания произведений для детей и  
юношества» (посмертно).**



**Умерла А. Л. Барто 1 апреля 1981 г. в городе Москве. Ее именем названа одна из малых планет, что вращаются вокруг Земли. После нее осталась полтора миллиона книг на 86 языках, замечательные стихи, которые вы помните с детства, которые будете читать своим детям:**

**"Игрушки", "Младший брат", "Однажды я разбил стекло", "Вовка - добрая душа", "Мы с Тamarой", "Все учатся", "Звенигород", "За цветами в зимний лес" и другие.**



<http://m-necropol.narod.ru>

## **Агния Барто: кинофильмы и мультфильмы:**

- «Мы с Тamarой» (м\ф, 2003), по мотивам стихотворения А. Барто**
- «Волшебная лопата» (м\ф, 1984), по мотивам стихотворений А. Барто**
- «Снегирь» (м\ф, 1983), по стихотворению А. Барто**
- «Ищу человека» (х\ф, 1973), по книге А. Барто**
- «Две иллюстрации» (м\ф, 1962), по стихотворению А. Барто**
- «10 000 мальчиков» (х\ф, 1961), сценарий - А. Барто**
- «Алеша Птицын вырабатывает характер» (х\ф, 1958), сценарий - А. Барто**
- «Слон и веревочка» (х\ф, 1945), сценарий - А. Барто**
- «Подкидыш» (х\ф).**



# Весна идёт



*Утром было солнечно  
И совсем тепло.  
Озеро широкое  
По двору текло.  
В полдень подморозило,  
Вновь зима пришла,  
Затянулось озеро  
Корочкой стекла.  
Расколол я тонкое  
Звонкое стекло,  
Озеро широкое  
Снова потекло.  
Говорят прохожие:  
- Вот весна идёт! -  
А это я работаю,  
Разбиваю лёд.*

# Воробей



***Воробей по лужице  
Прыгает и кружится.  
Перышки взъерошил он,  
Хвостик распушил.  
Погода хорошая!  
Чил-чив-чил!***

# Дождь в лесу



*Мы ходили по грибы,  
Забирались под дубы.  
Вдруг- дождь! Да какой!..  
Стала просека рекой!  
Я гляжу из-под плаща,  
Как, треща и трепеща,  
Гнутся ветки на весу.  
Дождь в лесу! Дождь в лесу!  
Нет больше тишины.  
Мы стоим оглушены:  
Ливень с ветром пополам  
Бьёт по веткам, по стволам!  
Ветер, ветер захлестал,  
Листья все перелистал.  
Дождь в лесу! Дождь в лесу!  
Не грибы домой несусь -  
Одни дождинки на носу.*

# Спасибо

*В ответ на привет  
Не молчит он, как рыба.  
В ответ на привет  
Произносит - спасибо!  
Билет на футбол  
Вы ему принесли бы,  
За это - спасибо,  
Спасибо, спасибо!  
А если б его  
От контрольной спасли  
бы,  
За это - спасибо,  
Сто тысяч спасибо!*

*А если б за ним  
Прибежали ребята,   
На помощь кому-то  
Позвали куда-то?  
Ну что ж! И тогда б  
Не молчал он, как рыба,  
Сказал бы в ответ:  
"Удружили! Спасибо!"*



# Конец



Ресурсы интернета:

[http://www.ushkinamakushke.ru/barto\\_mp3.html](http://www.ushkinamakushke.ru/barto_mp3.html)