

# САМОДЕЯТЕЛЬНА Я ПЕСНЯ



Как здорово, что все мы здесь сегодня  
собрались.

Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно.  
Струна осколком эха пронзит тугую высь,  
Качнется купол неба большой и звездно-снежный  
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!  
Качнется купол неба, большой и звездно-снежный,  
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.  
Ты что грустишь бродяга ,а ну-ка, улыбнись.  
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:  
«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»  
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:  
«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»

И все же с болью в горле мы тех сегодня вспомним,  
Чьи имена, как раны, на сердце запеклись.  
Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.  
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!  
Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.  
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!



**Авторская музыка или бардовская музыка – возникший в середине XX века в европейских странах. Его отличительными особенностями являются**



# Студенческая



# туристская



# Мы слышим их на слётах и фестивалях



# В походах у костра





# На вечерах отдыха



# На концертах в огромных залах



# *ГЛАВНОЕ ДОСТОИНСТВО АВТОРСКОЙ ПЕСНИ-*

УМЕНИЕ ВЫРАЗИТЬ ОБЩИЕ:

- ❖ НАСТРОЕНИЯ
- ❖ ЧУВСТВА
- ❖ МЫСЛИ
- ❖ ИДЕИ

**умение писать стихи**  
**умение писать музыку**  
**умение играть на гитаре умение быть**  
**артистичным**  
**умение быть психологом**

**важно:**  
**объединить это всё**  
**в одном человеке !**

1940 – 1950 г.г.

Москва

Ленинград

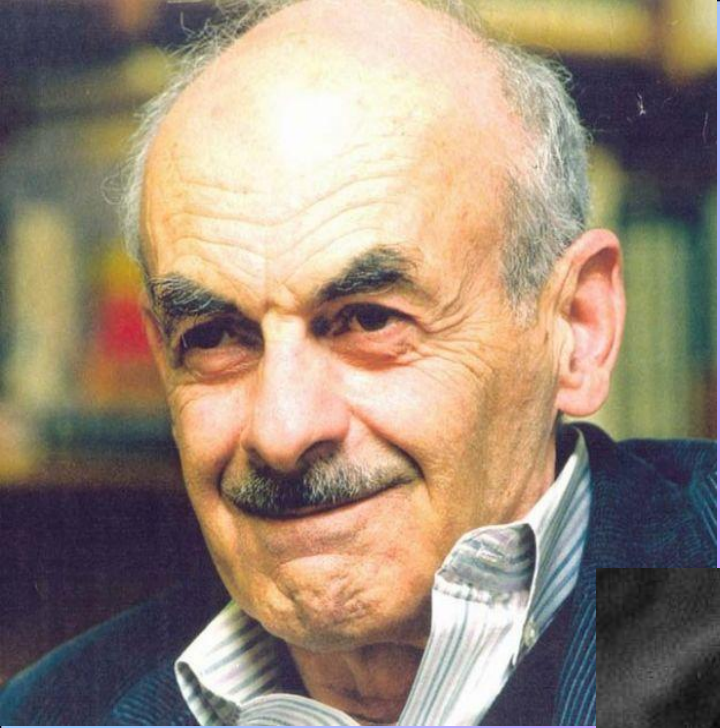
Челябинск

Казань

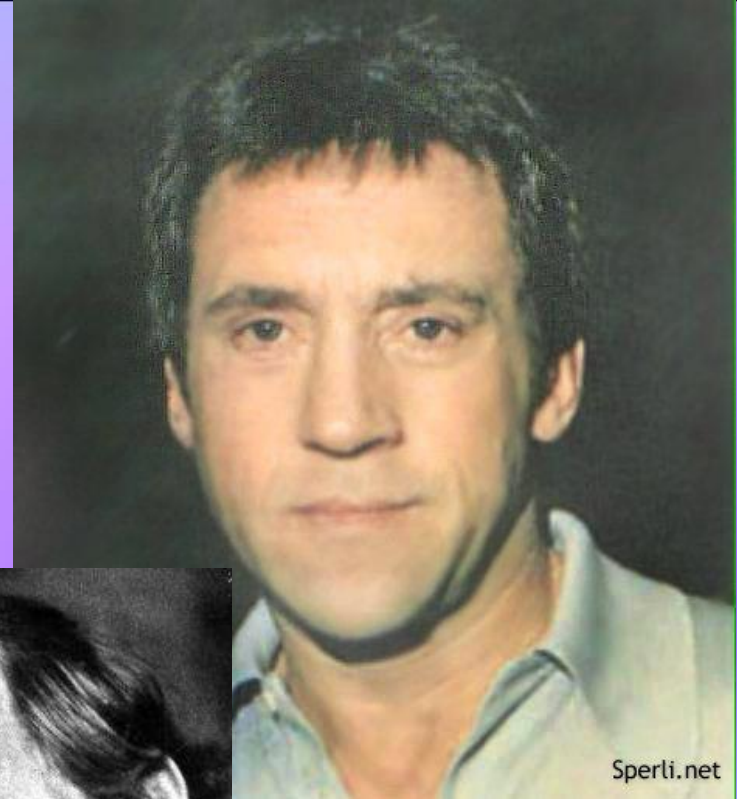
Одесса

Свердловск

*Возникают клубы самодеятельной песни*



Булат Окуджава



Владимир Высоцкий



Юрий Визбор



Новелла  
Матвеева



Вероника  
Долина



Александр Дольский

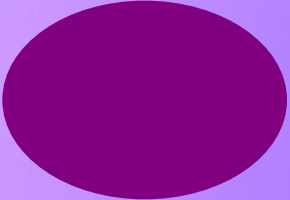
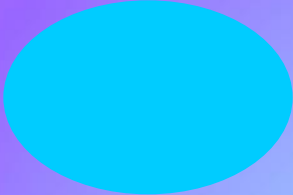
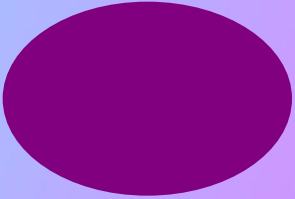
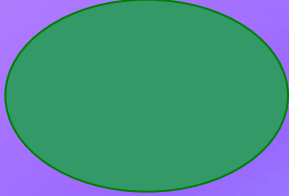
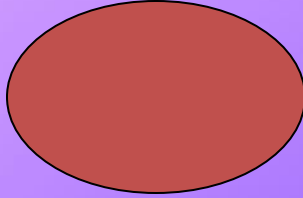
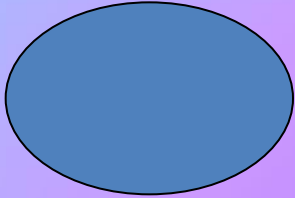
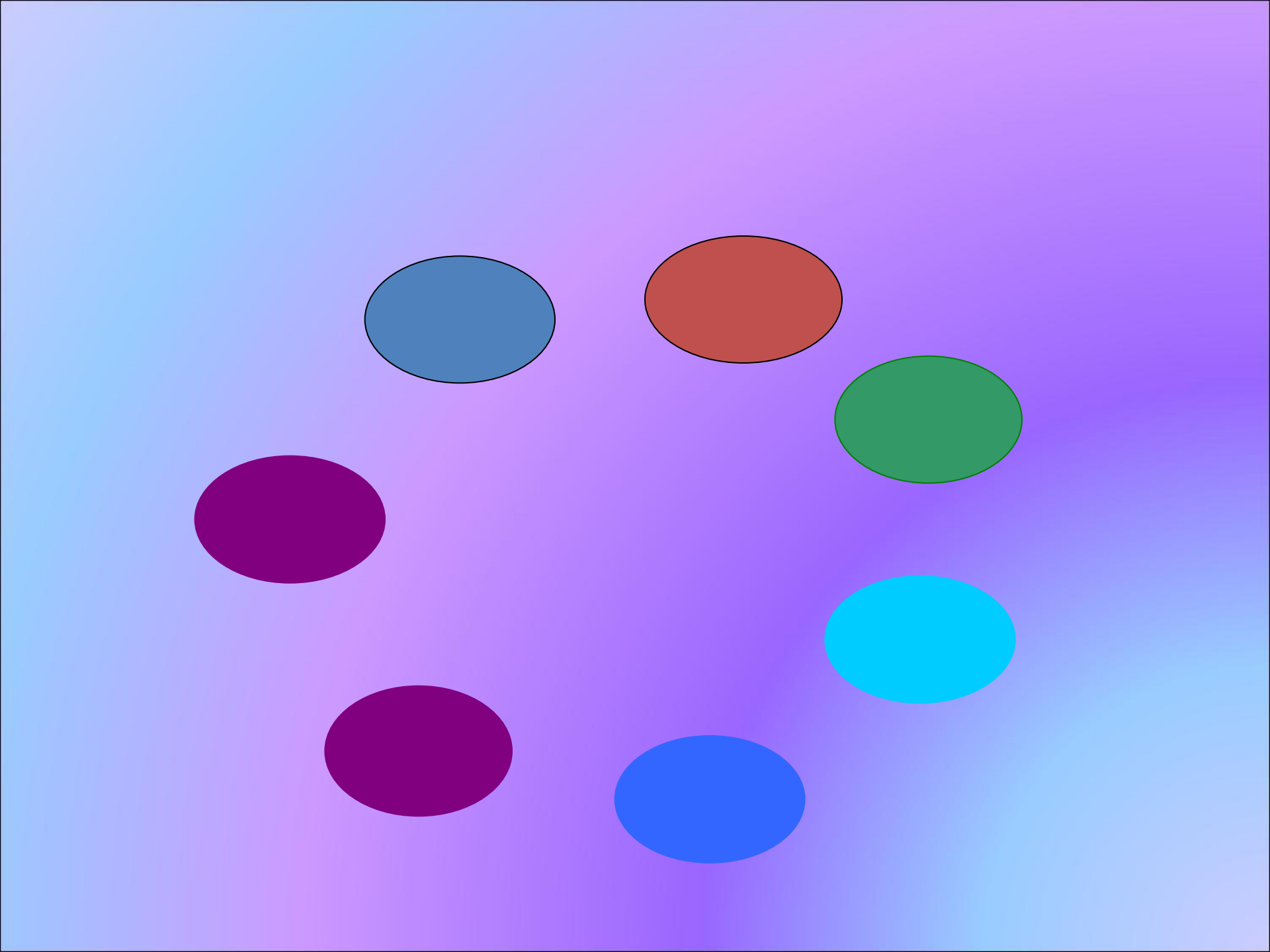


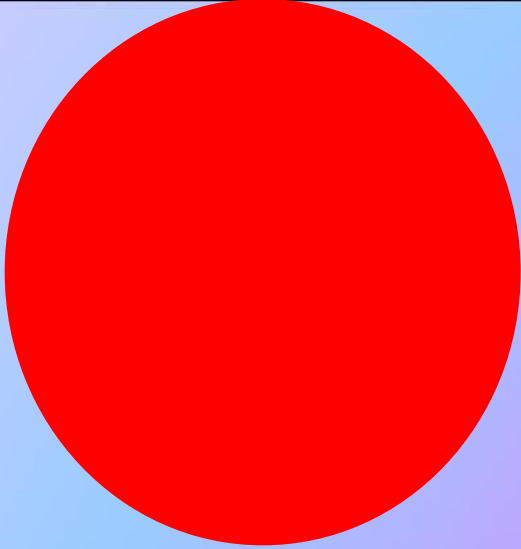
Александр Розенбаум



Татьяна и  
Сергей  
Никитины

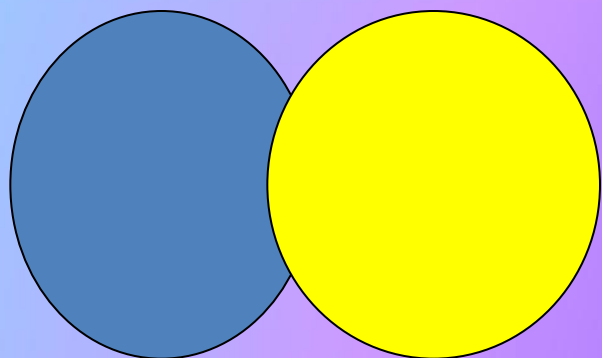






Цвет крови,  
пролитой на  
фронтах Великой  
Отечественной  
войны

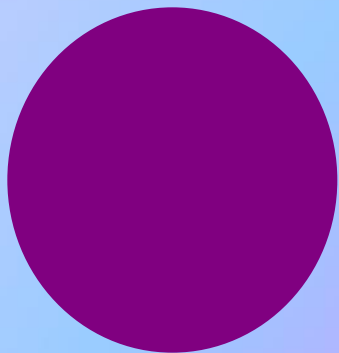
Фантазия  
романтика  
мечта



Песни  
о природе—  
повод для  
размышления  
о любви и разлуке,  
о трудностях и  
превратностях  
ЖИЗНИ







Разлука и ожидание,  
тоска по дому,  
грусть от разлуки с  
родными и друзьями.



Милая моя

Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены,  
Тих и печален ручей у янтарной сосны,  
Пеплом несмелым подёрнулись угли костра –  
Вот т окончилось всё, расставаться пора.

Припев: Милая моя, солнышко лесное,  
Где, в каких краях встретишься со мною?

Крылья сложили палатки – их кончен полёт.  
Крылья расправил искатель разлук – самолёт.  
И потихонечку пятится трап от крыла –  
Вот уж, действительно, пропасть меж нами легла.

Припев.

Не утешайте меня, мне слова не нужны –  
Мне б отыскать тот ручей у янтарной сосны,  
Вдруг там в тумане краснеет кусочек огня,  
А у огня ожидает, представьте, меня.