

Россия в период Николая I

Презентацию подготовили Куприяненко Ульяна, Гуцин Роман,
Ширяева Диана и Будай Артём

Внутренняя политика

- ▶ Внутренняя политика Николая 1, который правил Российской Империей с 1825 по 1855 года, отличалась тем, что император поднимал роль государства в общественной жизни. Важно отметить, что Николай был третьим сыном Павла 1, поэтому реально его никто не рассматривал в роли российского правителя. Для него была уготовлена участь военного. Тем не менее власть досталась Николаю Первому, внутренняя политика которого, особенно на начальном этапе, очень походила на армейскую диктатуру. Если в нескольких словах описать основные направления внешней политики императора Николая 1, то вот они:
- ▶ Укрепление самодержавия.
Расширение государственного аппарата. Фактически именно в эту эпоху был создан гигантский бюрократизм.
Борьба со всеми несогласными. В эпоху правления Николая 1 шла активная борьба со всеми общественными и политическими объединениями, которые смели высказывать свое недовольство действующей властью.

Внутренняя политика

- ▶ Укрепление роли государства
- ▶ Первые годы правления Николая 1 отметились с тем, что император, в отличие от своих предшественников, стремился самостоятельно вникнуть во все проблемы страны. Для решения этих задач правитель расширил полномочия Собственной его Императорского Величества Канцелярии. Фактически именно этот государственный орган стал теперь играть основополагающую роль в жизни России. Если в предыдущие годы вся внутренняя политика строилась на основе работы Кабинета Министров, то теперь ключевую роль играла именно Канцелярия. Более того, император стремился увеличить роль этой Канцелярии. Так, в 1826 году было создано второе отделение Канцелярии, которое возглавил Сперанский. Роль второго отделения была в том, чтобы создать единый свод государственных законов. Важно отметить, что до Николая 1 это сделать не удалось никому. Тем не менее, уже в 1832 году было опубликовано 45 томов законов Российской Империи. Все они были разработаны при непосредственном участии Сперанского. В 1833 году был опубликован полный свод действующих законов Российской Империи.

Внутренняя политика

- ▶ Говоря об укреплении роли государства, как важнейшей составляющей части внутренней политики Николая 1, важно отметить, что укрепление самодержавия осуществлялась по 4-м основным направлениям:
- ▶ Создание Собственной Его Императорского Величества Канцелярии.
Создание специальных Комитетов.
Создание "Теории официальной народности".
Создание полного контроля над общественной и политической жизнью страны. Любая организация могла быть закрыта и уничтожена по одному только подозрению в несогласии с действующей политикой.

Внутренняя политика

- ▶ Опора на дворянство
- ▶ Стремясь укрепить собственную власть Николай 1 решил опираться именно на дворянство. Внутренняя политика Николая 1 того времени во многом строилась на том, чтобы построить основы государственного управления, опираясь на дворянство. Поэтому были приняты основные шаги для того, чтобы улучшить финансовое положение дворянских семей, вызвав тем самым у них желание защищать действующего монарха. Шаги для реализации этого плана были предприняты следующие:
- ▶ При наследовании дворянского имущества, в состав которого входят не менее 400 крестьянских дворов, запрещалось проводить разделение этого имущества.
Начиная с 1828 года среднее и высшее образование в Российской Империи стало доступным исключительно для детей из дворянских семей.

Внутренняя политика

- ▶ **Решение крестьянского вопроса**
- ▶ К началу правления Николая 1 уже никто в России не отрицал того факта, что жизнь простых крестьян необходимо улучшать. Решение крестьянского вопроса давно назревало, но никто всерьез им так и не занимался. В 1837 - 1841 годах была проведена крестьянская реформа, которая коснулась исключительно государственных крестьян. Во главе этой реформы стоял генерал Киселёв. В результате этих реформ крестьянам позволялось создавать собственное самоуправление, в деревнях начали строиться школы и больницы. Важный пункт данной реформы касался введения "общественной пашни". Тем не менее, не следует думать, что такие нововведения были положительно восприняты и в обществе. Многие реформы российских императоров отличались своей нелогичностью и не продуманностью. В частности в большинстве случаев на общественных полях крестьян насильственно заставляли выращивать картофель. В результате этого в 1842 годах по стране прокатился целый ряд картофельных бунтов.

Секретный "комитет 6 декабря" 1826 г.	Обсуждает вопрос об ограничении крепостного права
Секретный комитет 1829 г.	Берет курс на запрещение продажи крестьян без земли
Секретный комитет 1835 г. под руководством П.Д.Киселева	Готовит реформу государственной деревни
Секретный комитет 1839-1842 гг.	Обсуждает реформу помещичьей деревни. Более 27 тыс. крестьян по указу 2 апреля 1842 г. получают личную свободу, переходя в разряд "обязанных"
Секретный комитет 1846-1848 гг.	Обсуждает записку Л.А.Перовского "Об уничтожении крепостного права в России"; с 8 ноября 1848 г. крестьяне получают право льготного самовыкупа при продаже имений с торгов
"Мрачное семилетие" 1849-1855 гг.	Под впечатлением европейских революций Николай I отказывается от реформ

Общественная жизнь при Николае I



Общественная жизнь при Николае I

Славянофилы

А. С Хомяков, А.И. Кошелев
братья Киреевские, братья
Аксаковы, Ю.Ф. Самарин



Хомяков

Западники

П.Я. Чаадаев, В.П. Боткин,
И.С. Тургенев, А. И. Герцен



Петръ Чаадаевъ.

В.П.Боткин



Общественная жизнь при Николае I

Теория официальной народности

Граф С.С. Уваров: с 1818 г. — президент Академии наук, решал задачу формирования из подрастающего поколения законопослушных верноподданных, выдвинул в 1833 г. трехединое основание образовательной политики



Православие	Без любви к вере предков народ погибнет
Самодержавие	Основное условие политического существования России
Народность	Сохранение неприкосновенности народных традиций

Общественная жизнь при Николае I

▶ Кружки

- ▶ Кружок братьев Критских 1826 - 1827 гг, Москва
- ▶ Литературное общество 11-го номера, 1830 - 1832 гг, Москва
- ▶ Кружок Станкевича, 1831 - 1839 гг, Москва
- ▶ Кружок Герцена и Огарева, 1831 - 1834 гг, Москва.
- ▶ Кружок петрашевцев, 1845 - 1849 гг, Петербург, Москва, Киев, Ростов
- ▶ Кирилло-Мефодьевское общество, 1845 - 1847 гг, Украина

IV. Кружки 20-30-х гг.

Кружок братьев Критских	Кружок Сунгурова	Кружок Станкевича		
				
Н.В. Станкевич	Т.Н. Грановский	К.С. Аксаков	В.Г. Белинский	М.А. Бакунин

MyShared

Культура и Преобразование системы народного просвещения

- ▶ Нижней ступенью в ней стали 2-классные приходские училища для крестьянских детей; следующей – 4-классные уездные училища для детей мещан; в губернских городах учреждались гимназии для дворянских отпрысков, откуда открывался путь в университет. При Николае I положение изменилось: переход с одной ступени на другую стал практически невозможен. В 1835 г. был издан и новый университетский устав, который свел на нет автономию, передав власть над университетом и учебным округом попечителю.
- ▶ Но культурная жизнь при Николае I активно развивалась. Классицизм постепенно уходил, уступая место романтизму, сентиментализму. А.С. Пушкин, начав свое творчество с романтизма, развил его в реалистическое направление, создав шедевры литературы во всех жанрах. М.Ю. Лермонтов создал произведения, глубоко раскрывающие психологию современного ему человека, а Н.В. Гоголь сумел показать темные, мрачные стороны русской действительности. Вообще, та классическая русская литература, которой мы вправе гордиться и которую высоко ценят во всем мире - сформировалась именно в царствование Николая I.

Культура и Преобразование системы народного просвещения

- ▶ Изобразительное искусство также развивается сначала в романтическом русле, а затем обращается к реализму, появляются потрясающие своей правдивостью картины П.А. Федотова, А. Иванова. В это время формируется русская классическая музыка, создается первая национальная героическая русская опера М.И. Глинки «Жизнь за царя» о подвиге Ивана Сусанина.



Культура и Преобразование системы народного просвещения

- ▶ Изобразительное искусство также развивается сначала в романтическом русле, а затем обращается к реализму, появляются потрясающие своей правдивостью картины П.А. Федотова, А. Иванова. В это время формируется русская классическая музыка, создается первая национальная героическая русская опера М.И. Глинки «Жизнь за царя» о подвиге Ивана Сусанина.



Культура и Преобразование системы народного просвещения

- ▶ Появляются архитектурные шедевры: здание Адмиралтейства ансамбль Главного штаба, Большой театр и т.д. Постепенно формируется эклектичный русско-византийский стиль (Большой Кремлевский дворец. Оружейная палата, храм Христа Спасителя)



Внешняя политика при Николае I

Внешняя политика России в правление Николая I (1825–1855) была направлена на сохранение приобретенных ранее территорий, укрепление новых границ, а также подчинение Польши, Прибалтики и Финляндии интересам Российского государства.

Огромное влияние на российскую внешнюю политику оказывали бурные революционные процессы в Западной Европе, направленные на окончательное уничтожение абсолютистских режимов. Борьба с революционной опасностью мотивировалась не только идеологическими соображениями, но и необходимостью обеспечения европейской стабильности и сохранения неприкосновенности западной границы империи. Несмотря на эффективность русской дипломатической службы, в эпоху Николая ей были присущи серьезные просчеты и непростительные ошибки, приведшие в результате к плохо подготовленной в дипломатическом и военном отношениях Крымской войне.



Внешняя политика при Николае I

- ▶ В целом продолжая внешнеполитическую линию своего предшественника, Николай Павлович отличался от него как внешнеполитическими воззрениями, так и методами решения международных проблем. Традиционно ориентируясь на Австрию и Пруссию, Николай в то же время занимал более самостоятельную и гибкую позицию. В первые десятилетия своего царствования Николай I был дальновидным и расчётливым политиком, умевшим занять решительную и твёрдую позицию по принципиальным вопросам. Однако в последние годы царствования (после подавления революции 1848–1849 гг.) Николай всё больше утрачивал понимание политических реалий. Он необоснованно полагал, что Австрия и Англия полностью поддерживают его внешнеполитический курс, принимал решения, не соответствующие общей международной ситуации. Для этого он пытался реанимировать Священный союз, а также активно способствовал русско-австрийскому и русско-прусскому сближению. В 1849 он поддержал интервенцию против венгерской революции. Накануне Крымской войны Нессельроде не смог верно оценить внешнеполитические позиции европейских государств. В результате Россия оказалась в международной изоляции.

Внешняя политика - Восточный вопрос

Если в силу исторических фактов (в первую очередь затянувшихся наполеоновских войн) европейское направление в первой четверти XIX в. было основным для России, то в период царствования Николая I центральное место занял восточный вопрос — взаимоотношения с Османской империей и решение международных проблем, связанных со все большим её ослаблением. Для России чрезвычайно важными задачами были: укрепление своих позиций на черноморском побережье; защита границ на юге страны; недопущение в Черное море иностранных военных судов; обеспечение наиболее благоприятного режима проливов — Босфора и Дарданелл.

В экономическом и стратегическом отношении Черное море приобретало для России все большее значение.

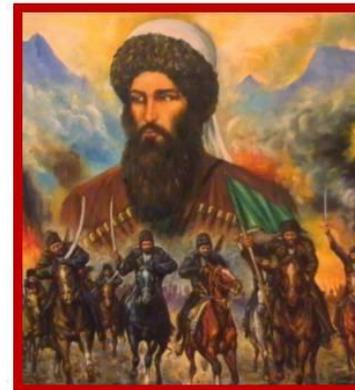
Восточный вопрос продолжал занимать важное, если не центральное, место во внешней политике России и далее, вылившись в 1853 году в Крымскую войну. Данный конфликт высветил дипломатическую изоляцию России, ибо все великие державы либо поддержали Турцию, либо блюли подчеркнутый нейтралитет.

Восточный вопрос.



Появление понятия «восточный вопрос» относится к концу XVIII в., в дипломатическую практику термин введен в 30-е гг. XIX в.

Факторы, обусловившие возникновение и дальнейшее обострение вопроса:



- 1. Упадок Османской Империи.**
- 2. Рост национально-освободительного движения балканских народов против турок.**
- 3. Обострение противоречий между европейскими странами на Ближнем Востоке, вызванное борьбой за раздел мира.**