



*Caubador  
Dadu*



**Испанский  
живописец, график,  
скульптор,  
режиссёр, писатель.  
Один из самых  
известных  
представителей  
сюрреализма.**

# *Краткая Биография*

- Сальвадор Дали родился в Испании 11 мая 1904 года в городе Фигерасе, провинция Жирона, в семье зажиточного нотариуса. По национальности был каталонцем, воспринимал себя в этом качестве и настаивал на этой своей особенности. Имел сестру и старшего брата (12 октября 1901 — 1 августа 1903), который умер от менингита. Позднее в возрасте 5 лет, на его могиле, родители сказали Сальвадору, что он — реинкарнация своего старшего брата.
- В 1929 происходит знакомство с Галой (Еленой Дьяконовой). Дали узнает в ней далекое видение, появления которого он ждал и готовился к этому с детства, и он безумно влюбляется в нее. Женитьба на Гале пробудила в Дали неистощимую фантазию и новую неисчерпаемую энергию. В его творчестве начался плодотворный период. В это время его личный сюрреализм полностью превозобладал над нормами и установками остальной группы. Теперь Дали никому не принадлежал и утверждал: "Сюрреализм - се муа" ("Сюрреализм -это я").

- *В период второй мировой войны, Дали с Галой живут в Штатах. За годы, проведенные в Америке, Дали нажил состояние. При этом, как утверждают некоторые критики, он поплатился своей репутацией художника. В среде художественной интеллигенции его экстравагантности рассматривались как кривляния с целью привлечения внимания к себе и своему творчеству. Во время своего пребывания в Америке участвовал в многочисленных коммерческих проектах: в театре, балете, в области ювелирных украшений, моде и даже издавал газету в целях саморекламы (вышло всего два номера).*
- *Начиная примерно с 1970 года Дали стали беспокоить мысли о смерти и бессмертии. Он верил в возможность бессмертия, включая бессмертие тела, и исследовал пути сохранения тела, чтобы вновь родиться. Однако более важным было сохранение работ, что стало его основным проектом. Дали направил на это всю свою энергию. В 1974 году в Фигерас был открыт Театр-музей Сальвадора Дали, над проектом создания которого он работал на протяжении более чем 10 лет.*
- *Сальвадор Дали умер 23 января 1989 год от остановки сердца. Сальвадор Дали, со свойственной ему при жизни странностью, лежит непохороненный, как он и завещал, в склепе в своем Театре-музее Дали в Фигерасе. Он оставил свое состояние и свои работы Испании.*

- Сюрреализм – это совмещение сна и реальности, абсурдное и противоречивое сочетание натуралистических образов. Это художественное направление сформировалось в мире искусства в начале 1920-х годов. Для сюрреализма характерно пристрастие к причудливому, иррациональному, не соответствующему общепринятым стандартам.

*Рассмотрим несколько  
работ Сальвадора Дали...*

A black and white photograph of Salvador Dalí. He is shown from the chest up, looking slightly to the right. He has long, dark hair and a prominent mustache. A white dove is perched on his left shoulder, facing left. The background is a plain, light color.

**«Сюрреализм-это Я»**

# «Сон, вызванный полётом пчелы вокруг граната»



- Год написания картины: 1944.
- Материал: холст.
- Техника написания: масло.
- Яркость, лёгкость и иллюзорность происходящего. Длинноногий слон на заднем плане — один из популярных персонажей Дали.

# «Мёд слаще крови»



- *Дерево, масло. 1941г.*
- *Костыль-деревянная подпорка, производное от философии картезианства. Обычно используется для поддержки нежности в мягких структурах.*

*С.Дали*

# «Постоянство Памяти»



- Холст, масло. 1943г.
- «Постоянство памяти» — одна из самых известных и воспроизводимых работ Сальвадора Дали. Из-за этого картина обросла множеством народных названий: «Профиль времени», «Утекающее время», «Мягкие часы», «Твердость памяти», «Стойкость памяти» — некоторые альтернативные названия этой работы.

# «Галатея со сферами»



- Холст, Масло. 1952г.
- Увидел - и запало в душу, и через кисть проявилось на холст. Это живопись. И то же самое - любовь.

С. Дали

# «Загадка Вильгема Телля»



- Эта картина является одной из самых символических картин великого сюрреалиста. Как известно, на картинах Дали Вильгельм Телль является символом его отца, который лишил сына наследства.
- Год написания: 1993 г.

- На сегодняшний день нам известно, что за всю свою жизнь он написал около 1577 картин.
- Создана серия из 44 бронзовых статуй.
- Автор либретто и оформления балета «Вакханалия» в театрах.
- В 1945 году в сотрудничестве с Уолтом Диснеем начал работу над мультипликационным фильмом *Destino*. Производство тогда было отложено из-за финансовых проблем; *The Walt Disney Company* выпустила фильм на экраны в 2003 году.



*Только идиоты полагают, что я следую советам,  
которые даю другим. Я ведь совершенно не  
похож на других.  
С.Дали*

**Спасибо за внимание!!!**

