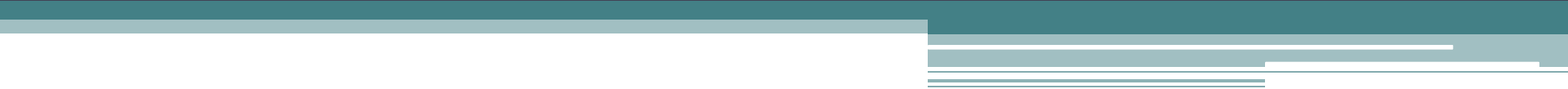


«Обнажившееся сердце»  
в рассказе А.П. Платонова  
«Возвращение»



# Андрей Платонович Платонов (1899 - 1951)

**С октября 1942 г.  
Платонов – военный  
корреспондент в  
действующей армии.**

**За годы войны  
выпустил 6 книг  
прозы.**



# Рассказ «Семья Иванова» («Возвращение») -



**один из шедевров  
малой русской  
прозы.**

**Написан  
в конце лета 1945 г.,  
опубликован  
в 1946 в журнале  
«Новый мир».**

В. Пузырьков. «Впереди мир»

# Жанр произведения - психологический рассказ.



А. и С. Ткачевы «Снова жизнь»

Тема -

**разрушение семьи  
как одно из страшных  
последствий войны.**

# Идея рассказа

- **В любых условиях, при любых обстоятельствах человек должен оставаться человеком и не дать очерстветь душе, окаменеть своему сердцу.**
- **Нужно быть выше губительных страстей: ревности, эгоизма, жестокости, мести и т.п.**
- **Взрослым необходимо найти в себе нравственные силы и сохранить семью, выстоять ради детей.**

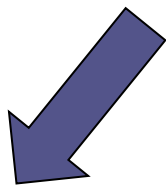
- **Дети также ответственны за судьбы взрослых.**

**По мнению Платонова, именно они, внезапно состарившиеся, ни в чём неповинные, несли правду жизни, только они знали цену семьи и видели в неискажённом свете мир.**

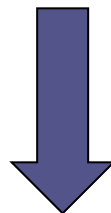
*«Гений детства в соединении с опытом зрелости обеспечивает успех и безопасность человеческой жизни».* (А. Платонов)

# Смысл заглавия

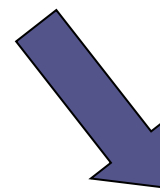
## ВОЗВРАЩЕНИЕ



**с войны  
к миру**



**домой  
в семью  
к жене и  
детям**



**к себе  
прежнему  
доброму и  
человечному**



**Название «Семья Иванова»  
подчёркивало  
типичность ситуации,**

**«Возвращение» делает акцент  
на нравственной стороне  
произведения.**

# Мотивы, звучащие в рассказе:

- «возвращение»;
- «дом» и «дорога»;
- «память сердца» и «свет жизни».

# Композиция рассказа

- **Экспозиция.**

**Демобилизация капитана Иванова из армии.**

**Встреча с Машей.**

- **Завязка действия.**

**Возвращение Алексея Иванова домой.**

- **Развитие действия.**

**Встреча Иванова с женой и детьми.**

**Решение скорее приняться за дело.**

**Обед в кругу семьи.**

**Откровенный разговор с женой Любой.**

**Решение оставить семью и вернуться к Маше.**

**Узнавание в бежавших за поездом ребятешках своих детей.**

- **Кульминация.**

***Нравственное прозрение  
Иванова (катарсис).***

***«Обнажившееся сердце».***

- **Развязка действия.**

**Окончательное возвращение Иванова.**

**«Прежде он [Иванов]  
чувствовал другую жизнь  
через преграду самолюбия  
и собственного интереса,  
а теперь внезапно  
коснулся её обнажившимся  
сердцем».**

**А.Платонов.  
«Возвращение»**