

«Мнемотехника в развитии связной речи у ДОШКОЛЬНИКОВ»

Консультация для педагогов.

Воспитатель высшей квалификационной категории

Шевченко Елена Анатольевна

МАДОУ «Детский сад №78 «Теремок»

комбинированного вида»

2012 год

Задачи:



1. Дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы.
2. Дать рекомендации педагогам по использованию карточек-схем и образцов некоторых опорных схем, а также познакомить их с литературой по данной теме.

К.Д. Ушинский писал:

**«Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему пяти словам-
он будет долго и напрасно
мучиться, но свяжите
двадцать таких слов с
картинками, и он усвоит на
лету».**

Проблемы речи детей дошкольного возраста



- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

Что делать? Как исправить ситуацию?

Поиск путей решения выше означенных проблем привёл к попытке применения в своей работе с детьми с ЗПР проектного метода. Основой коррекционно – развивающего процесса в группе для детей с ЗПР являются: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (Под ред. Н.Вераксы) и методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (Под общей ред. С.Г.Шевченко), на которых базируется применяемый мною в образовательной деятельности проектный метод. Апробация данного метода в течение 2011-2012 учебного года и анализ диагностики речевого и общего развития воспитанников убеждают, что он, вкупе с традиционным подходом в работе, способствует всестороннему развитию дошкольников с проблемами в развитии в согласии с предпосылками и побудительными мотивами, свойственными дошкольному возрасту.

Исходя из выше означенного, пришла к выводу о необходимости разработки коррекционно-развивающих тематических проектов, структура которых подчинена решению вопросов коррекции и развития речи воспитанников на фоне интереса детей, что обеспечивает мотивацию к успешному обучению.

Наряду с общепринятыми приёмами и принципами вполне обосновано использование оригинальных, творческих инновационных методик, технологий, эффективность которых очевидна.

Одной из таких методик является - мнемотехника, - эффективное коррекционное средство при обучении связной речи дошкольников.

Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

- ▣ Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Основные задачи мнемотехники:

- Развитие всех видов памяти:
 - зрительной,
 - слуховой,
 - ассоциативной,
 - словесно – логической,
 - отработка различных приёмов запоминания.
- 2. Развитие логического мышления (умение анализировать, систематизировать).
- 3. Развитие образного мышления (кодирование любой информации).
- 4. Решение различных общеобразовательных, дидактических задач, ознакомление с различной информацией.
- 5. Развитие смекалки, тренировка внимания.
- 6. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в событиях, рассказах.

В содержание методики мнемотехники входят:

- освоение методов мнемотехники на материале ознакомления с окружающим – природа, времена года, растительный и животный мир и др.;
- упражнения на развитие различных параметров внимания;
- развитие образной сферы на основе восприятия: цветовая характеристика букв, умение кодировать любую информацию.

Структура мнемотехники

```
graph TD; A(МНЕМО КВАДРАТЫ) --> B(МНЕМО ДО РО ЖКИ); B --> C(МНЕМО ТАБЛИЦЫ);
```

МНЕМО КВАДРАТЫ

МНЕМО ДО РО ЖКИ

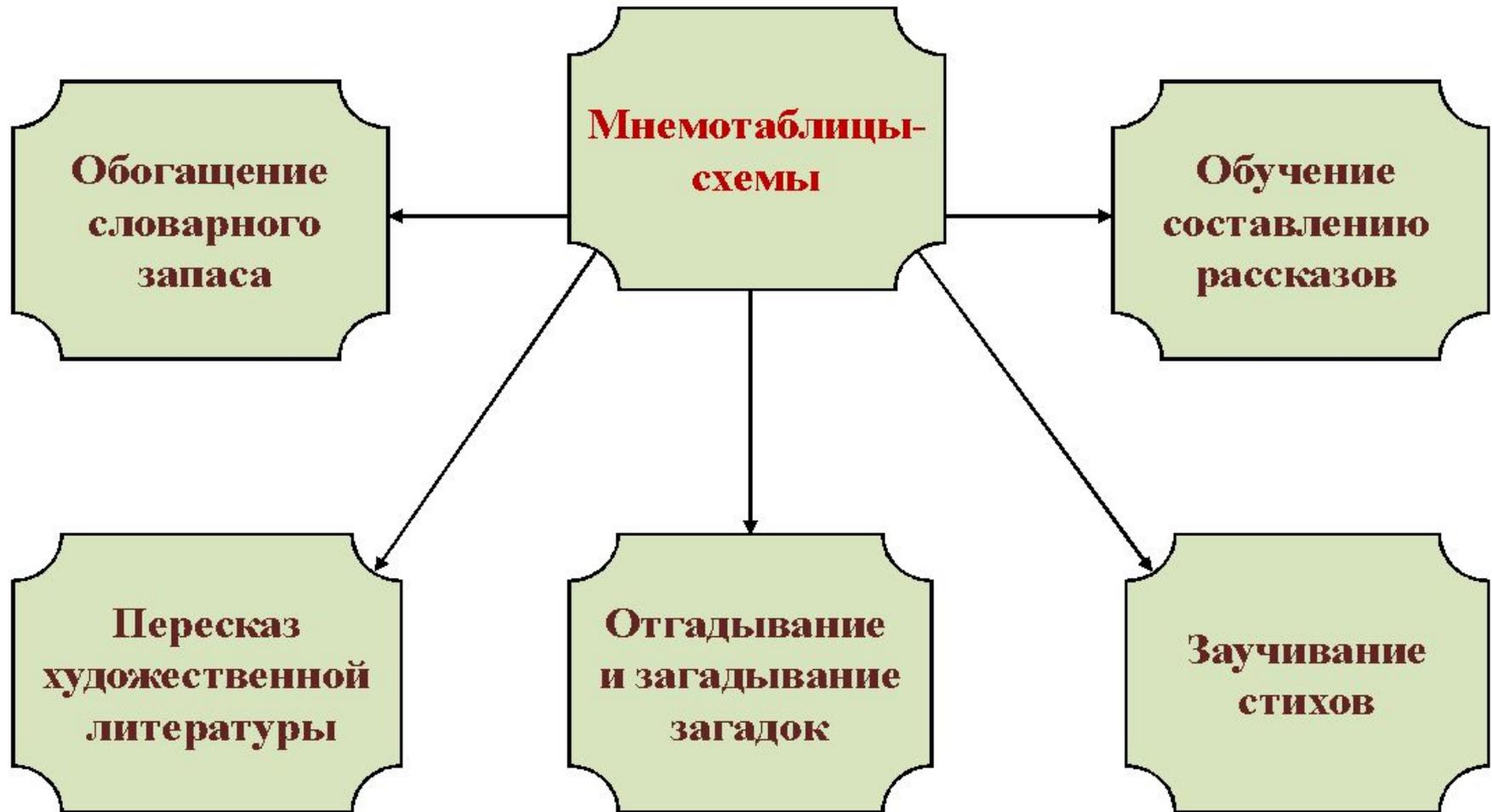
МНЕМО ТАБЛИЦЫ

Как и любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

Мнемотаблица - это средство, орудие, которое помогает детям выделить в предметах или их отношениях те существенные признаки, которые должны войти в содержание рассказа. Она учит фиксировать полученный результат в доступной детям схематичной форме. Рисунки и их количество в схеме-модели могут изменяться в зависимости от содержания рассказа.

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы - рисунки ребёнок легко воспроизводит

Мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей



**Схемы служат
своеобразным зрительным
планом для создания
монологов, помогают детям
выстраивать:**

- строение рассказа,**
- последовательность
рассказа,**
- лексико-грамматическую
наполняемость рассказа.**

Этапы использования мнемотаблиц.

- I. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- II. Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.
- III. Осуществляется пересказ информации (сказки, рассказа) с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания
- IV. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.
- V. Каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе ему.

В процессе обучения связной описательной речи моделирование служит средством планирования высказывания.

Прием наглядного моделирования может быть использован в работе над всеми видами связного монологического высказывания:

- пересказ;
- составление рассказов по картине и серии картин;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ.

Учить детей дошкольного возраста составлять описательные рассказы – очень важный аспект их развития.

Опорные схемы делают высказывания детей чёткими, связными и последовательными, они выступают в роли плана – подсказки. Значит, ребёнок может строить по ним свой рассказ.

Этапы работы со схемой-моделью:

- учить детей заменять ключевые слова в предложениях значками-символами; учить зарисовывать предметы и явления природы не только символами, но и буквами, а также простыми словами (мама, дом, еда) — если дети умеют читать и писать;
- самостоятельно, с помощью знаков-символов, заполнять схему-модель. Использовать схему-модель как план пересказа;
- закреплять изученный материал путем неоднократного повторения рассказа с опорой на составленную ранее схему - модель.

Я использую мнемотаблицы для составления **описательных рассказов** об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Где можно использовать карточки-схемы?

- для обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
- при заучивании стихов.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

- Выразительное чтение стихотворения.
- Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
- Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
- Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
- Чтение отдельно каждой строчки стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
- Дети рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
- Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу.
Данные схемы служат своеобразным **зрительным планом** для создания монологов, помогают детям выстраивать:
 - строение рассказа,
 - последовательность рассказа,
 - лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Перспективный план работы по формированию связной речи посредством использования мнемотаблиц.

Месяц	Образовательная деятельность	Цели, содержание
СЕНТЯБРЬ	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».	<ul style="list-style-type: none"> — интонационно верно передавать диалоги персонажей, опираясь на мнемотаблицы; — использовать при пересказе выразительные средства языка
ОКТЯБРЬ	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень».	<ul style="list-style-type: none"> — составление мнемотаблиц для выразительного чтения наизусть; — выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы
НОЯБРЬ	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	<ul style="list-style-type: none"> — составление мнемотаблиц для пересказа; — передавать текст точно, последовательно, выразительно
ДЕКАБРЬ	Заучивание стихотворения Дед Мороз прислал нам елку...	<ul style="list-style-type: none"> — использование для выразительного чтения наизусть готовые мнемотаблицы; — интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения

Перспективный план работы по формированию связной речи посредством использования мнемотаблиц.

Месяц	Образовательная деятельность	Цели, содержание
ЯНВАРЬ	Творческие сказки: «Как ёжик зайца выручил», «День рождения зайца».	<ul style="list-style-type: none"> — придумывание сказки на заданную тему с использованием описания внешнего вида персонажей, их действий, переживаний; — составление мнемо-схем для придумывания сказки
ФЕВРАЛЬ	Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза».	<ul style="list-style-type: none"> — составление мнемотаблиц для выразительного чтения наизусть; — интонационно передавать нежность, любование зимней природой
МАРТ	Заучивание стихотворения "Помощники весны	<ul style="list-style-type: none"> — составление мнемотаблиц для пересказа; — передавать текст точно, последовательно, выразительно; — пересказывать текст, написанный от лица автора, и переводить его при этом в косвенную речь
АПРЕЛЬ	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку.....»	<ul style="list-style-type: none"> — передавать текст точно, последовательно, выразительно; — использование для пересказа готовые мнемотаблицы
МАЙ	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	<ul style="list-style-type: none"> — передавать текст точно, последовательно, выразительно; — составление мнемотаблиц для пересказа; — учить пересказывать от третьего лица

Работа с родителями

Работа с родителями - это сложная и важная часть деятельности педагогического коллектива, включающая повышение уровня педагогических знаний, умений и навыков родителей.

Детский сад всегда стремился усилить своё влияние на семью, чтобы с её помощью реализовать возможности и развивать способности ребёнка.

В современных условиях дошкольное учреждение становится всё более открытой социально-педагогической системой, стремится к диалогу, межличностному общению, широкому социальному взаимодействию.

Перспективный план работы с родителями.

Месяц	Содержание
Сентябрь	Информационная ширма «Мнемотехника для детей »
Ноябрь	Папка - передвижка с образцами мнемотаблиц составленных по произведениям (стихи, рассказы, сказки)
Февраль	Составление дома детьми вместе с родителями мнемотаблицы по произведениям (стихи)
Март	Составление дома детьми вместе с родителями мнемотаблицы по произведениям (сказки)
Апрель	Составление дома детьми вместе с родителями рассказа по готовой мнемотаблице.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы.

Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном





В огороде
много гряд.



Тут и репа,



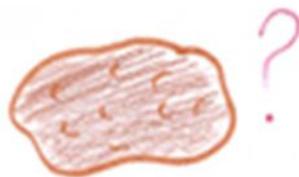
и салат,



тут и свекла,



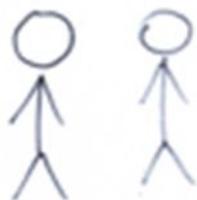
www.boltun-spb.ru
и горох,



а картофель



Наш зеленый огород



нас



Ходит



повар



в колпаке



с поварешкою



в руке.



Он готовит



нам

www.boltun-spb.ru



обед:



кашу, суп
и винегрет.

Коллаж

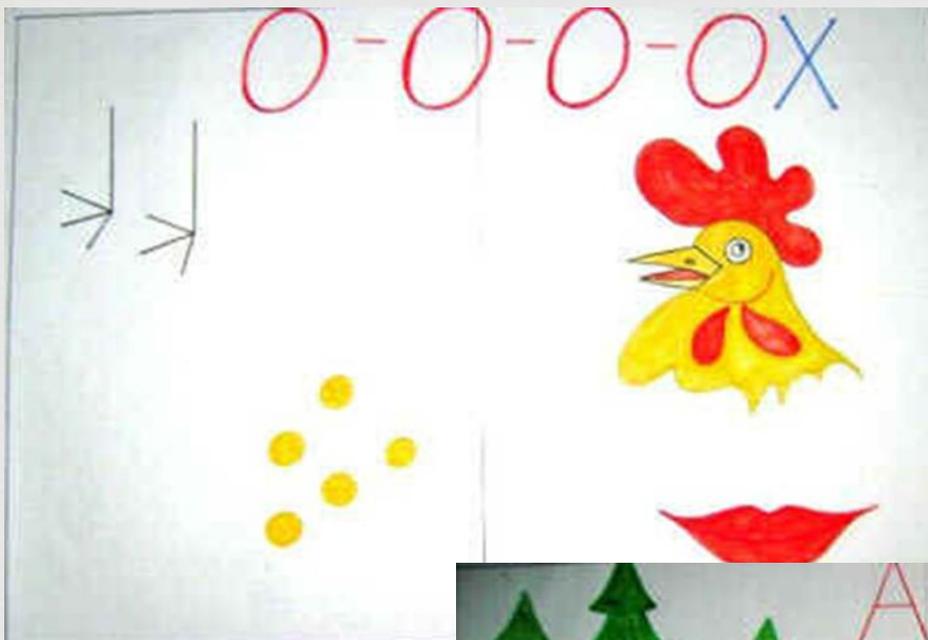
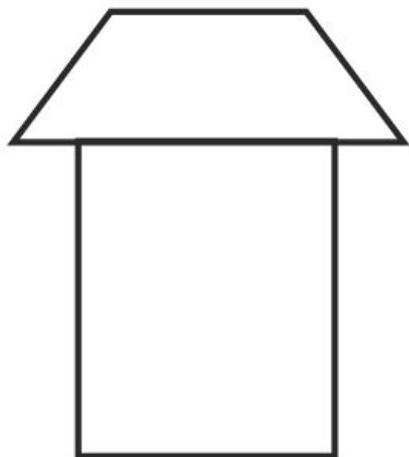


СХЕМА ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ РАССКАЗА “О ЖИВОТНОМ”



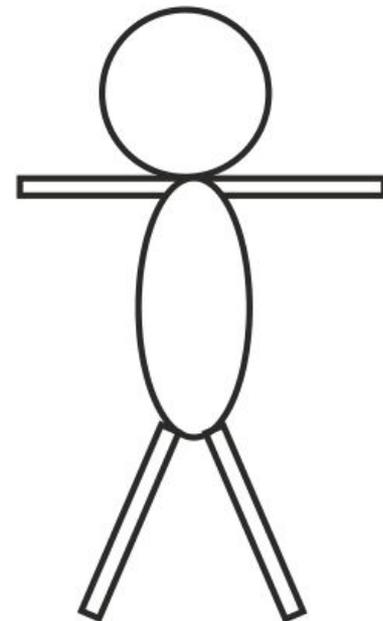
ЖИЛИЩЕ



КОРМ



ПОЛЬЗА

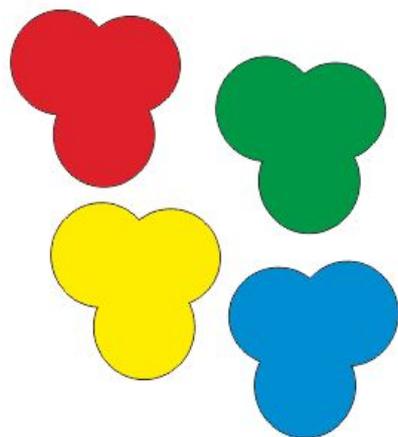


УХОД

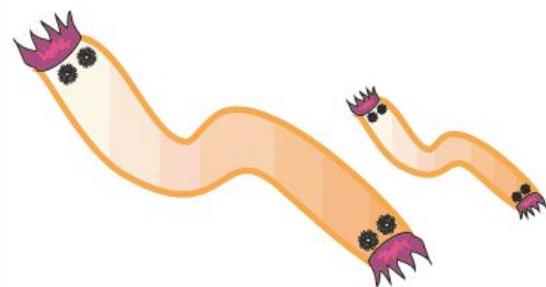
СХЕМА ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ РАССКАЗА "ОБ ОДЕЖДЕ"



НАЗВАНИЕ



ЦВЕТ



ДЛИНА, ТОЛЩИНА



ТКАНЬ



КУДА ОДЕВАТЬ

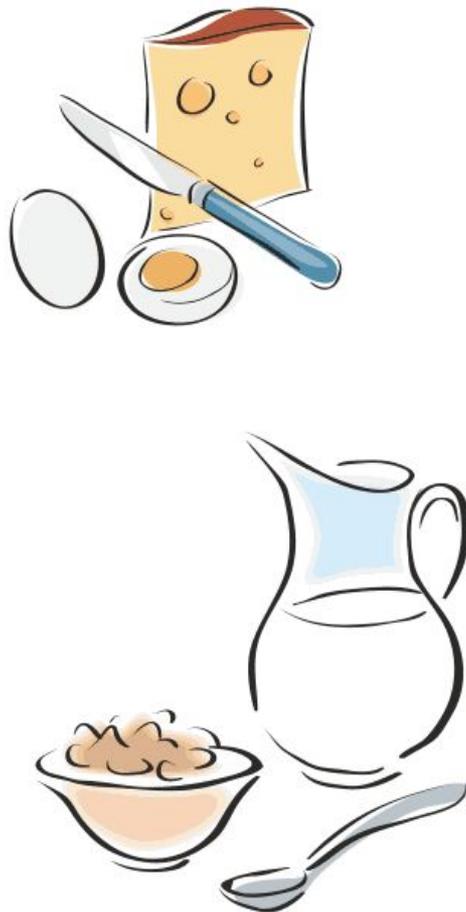


КТО ОДЕВАЕТ

СХЕМА ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ РАССКАЗА “О ПРОФЕССИИ”



НАЗВАНИЕ
ПРОФЕССИИ



ЧТО ДЕЛАЕТ?



КАКУЮ ПОЛЬЗУ
ПРИНОСИТ ЛЮДЯМ?

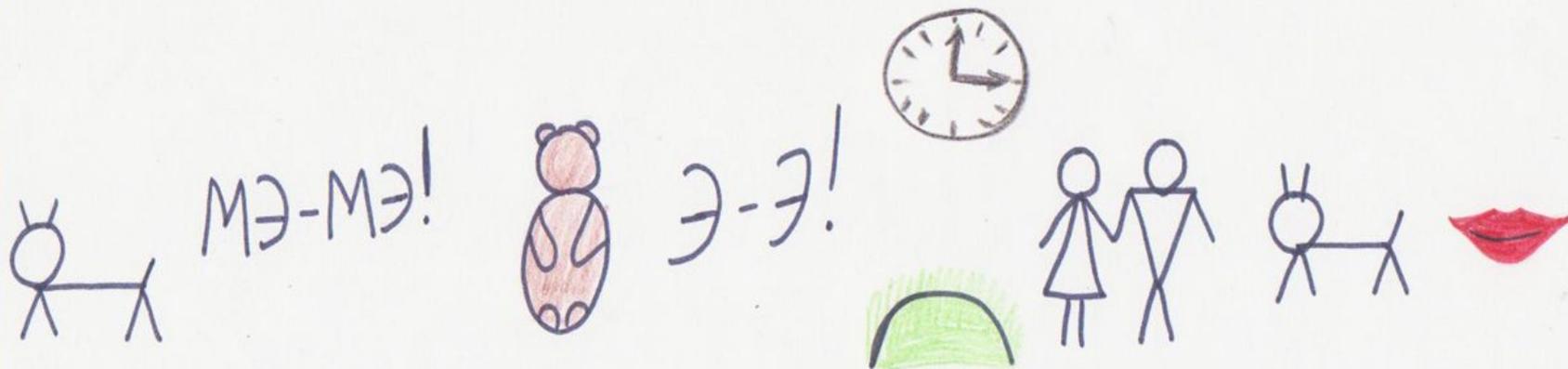
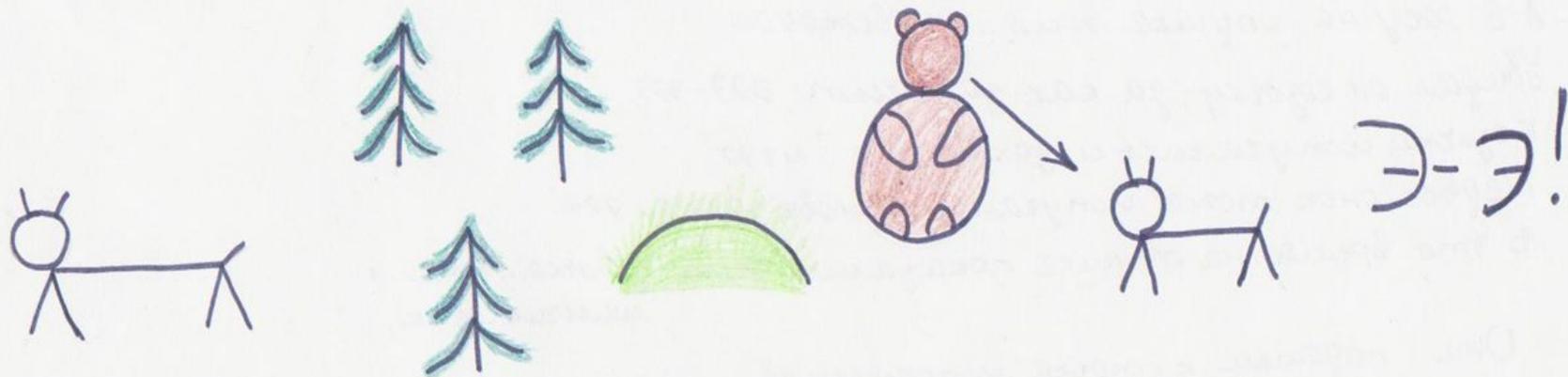
Последовательность работы с мнемотаблицами:

1. Введение элементов символов (формы, величины, действия).
2. Использование опорных схем на всех видах занятий, различных видов деятельности (для выработки у ребёнка привыкания, понимания, что символ универсален).
3. Введение отрицаний.
4. Сочетание символов, чтение цепочки их.
5. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество. (Задача этого этапа - активный поиск изображений, умение аргументировать свой выбор.)
6. Творческое создание детьми опорных схем.

Результаты

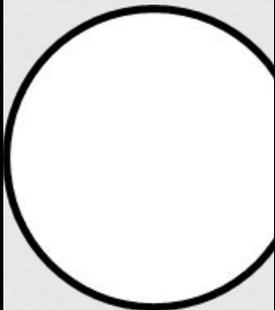
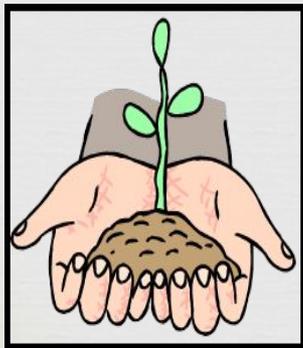
- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Давайте попробуем прочитать модель рассказа про козочку.



Отгадаем загадки

У неё все ветки
Праздничной
расцветки.



Источники информации:

- Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб: Детство-Пресс, 2005.
- Давыцова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми // Давыцова Т.Г. Ввозная В.М. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008.
- Девянина И. Занимаемся и составляем сказки по схемам с использованием методов ТРИЗ. Журнал «Дошкольное воспитание» № 4, 1998.
- Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников / Ефименкова Л.Н. – М., 1985.
- Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4.
- Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2009.
- Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Ткаченко Т.А. Дошкольное воспитание, 1990, №10.
- Широких Т.Д. Учим стихи – развиваем память / Широких Т. Д. Ребёнок в детском саду. 2004. №2.

СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!

