

Мовчан Ярослав Вячеславович
3.80-Т

Тема: Достопримечательности ЮБК.

Маршрут тура: Симферополь - Алушта - Ялта - Алушка – Симферополь.

Цель тура: ознакомление с достопримечательностями и крупными городами ЮБК.

План тура:

День первый:

- 9:00 – Встреча туристов в Аэропорту г. Симферополь.
- 10:00 – Отправление в г. Алушта.
- 12:00 – Заселение в отель Rusalma Hotel***
- 13:00 – Обед в отеле.
- 14:00 – Обзорная экскурсия по г. Алушта, посещение Крепости Алустон, дом-музей писателя И.С. Шмелева, дом-музей А.Н. Бекетова.
- 21:00 – Ужин в отеле.
- 21:30 – Доп. Услуга экскурсионная прогулка по Набережной.
- 22:00 – Свободное время.



Рис. 1. Международный Аэропорт г.Симферополь.



Рис. 2. г. Алушта.



Рис. 3. Отель Rusalma Hotel*** .

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 🏠 Звукоизоляция номеров | ❄️ Кондиционер |
| 🏠 Уборка номеров | 🏠 Имеются номера с сообщающимися комнатами |
| 🏠 Отдельный балкон | ☕ Мини-кухня |
| 📺 Кабельное или спутниковое ТВ | 🚿 Душевая кабина без поддона на полу |
| 👤 Обслуживание номеров | 🏠 Сейф |
| 🏠 Шкаф для одежды/встроенный гардероб | 🏠 Утюг |
| 🏠 Индивидуальные ваннные комнаты | 🏠 Услуга пробудки/будильник |
| 📺 ТВ с плоским экраном | 🚿 Ванна/душ |
| 🚿 Бесплатные туалетные принадлежности | 🚿 Фен |

Рис. 4. Оснащенность номеров в отель Rusalma Hotel***.



Рис. 5. Крепость Алустон.



Рис. 6. Музей писателя И.С. Шмелева.



Рис. 7. Дом-музей А.Н. Бекетова.



Рис. 8. Набережная г. Алушта.

Второй день:

- 8:00 – Подъем.
- 9:00 – Завтрак.
- 10:00 – Выселение с отеля.
- 12:00 – Отъезд в г. Ялта.
- 13:00 – Заселение в отель Левант.
- 14:00 – Обед в отеле.
- 14-30 – Обзорная экскурсия по г. Ялта (доп услуга: посещение канатной дороги Ялта-горка).
- 19:00 – Экскурсионная прогулка по набережной.
- 21:00 – Ужин в отеле.



Рис. 9. г.Ялта.



Рис. 10. Отель Левант.

❄️ Кондиционер

🚪 Отдельный балкон

👤 Обслуживание номеров

🚪 Сейф

🍸 Мини-бар

🍸 Холодильник

📺 ТВ с плоским экраном

Рис. 11. Оснащенность номеров в отеле.



Рис. 12. Канатная дорога Ялта-Горка.



Рис. 13,14. Набережная г.Ялта.

Третий День:

- 7:00 – Подъем.
- 8:00 – Завтрак.
- 9:00 – Выселение с отеля.
- 10:00 – Выезд в г. Алушка
- 11:00 - Посещение Ливадийского дворца.
- 13:30 - Обед.
- 14:30 - Посещение замка «Ласточкино гнездо».
- 16:30 - Посещение Воронцовского дворца и прогулка по Воронцовскому парку.
- 20:00 – Выезд в Аэропорт г. Симферополь.
- 22:00 – Приезд в Аэропорт г. Симферополь и конец тура.



Рис. 15. Фасад здания Ливадицкого дворца

Ливадицкий дворец – бывшая резиденция последнего российского императора Николая II – настоящее сокровище Южного берега Крыма. Музей является одним из наиболее посещаемых и популярных в Российской Федерации.

Первый музей в Ливадицком дворце открыл двери для посетителей еще в 1922 году. В течение пяти лет в залах демонстрировался быт бывших царственных владельцев.

Спустя полвека дворец вновь смог впустить экскурсантов. В составе профсоюзного санатория «Ливадия» в 1974 году был организован Ливадицкий выставочный зал, на первом этаже которого были фрагментарно воссозданы интерьеры периода проведения Ялтинской конференции 1945 года.

С конца 1990-х годов Ливадицкий дворец-музей стал центром проведения государственных и международных встреч высокого уровня.

Сегодня «Ливадицкий дворец-музей» – это популярный посещаемый музей, всемирно известный памятник истории и культуры. В его стенах проходит ряд ключевых международных встреч деятелей политики и культуры, бизнеса – Ливадицкий форум (в рамках Международного фестиваля «Великое русское слово»), Ялтинский международный экономический форум.



Рис. 16. Белый Зал. Место проведения Крымских конференций



Рис. 17. Фасад Замка «Ласточкино Гнездо»

«Ласточкино гнездо́» (укр. Ластівчине гніздо, крымско-тат. Qarılğaç uıvası, Къарылгъач ювасы) — памятник архитектуры и истории, расположенный на отвесной 40-метровой Аврориной скале мыса Ай-Тодор в посёлке Гаспра на южном берегу Крыма.

«Ласточкино гнездо» стало эмблемой Южного берега Крыма.

С 2015 года организационно объект управляется Государственным бюджетным учреждением Республики Крым «Дворец-замок «Ласточкино гнездо». Директор музея — Щур Юрий Анатольевич.

«Ласточкино гнездо» можно осмотреть не только снаружи, но и внутри здания, где располагается музейная экспозиция. Он работает с 10:00 до 19:00 в летнее время, с 10:00 до 16:00 в «не сезон». В праздничные и выходные дни проводятся экскурсии, которые необходимо заказывать заранее. Добраться до замка на общественном транспорте (автобусы № 132 и 102) можно из Ялты. В данный момент закрыто на реконструкцию до сентября 2020 года.



Рис. 18. Внешний вид здания Воронцовского дворца



Рис. 19. Воронцовский парк.

Воронцовский дворец расположен в г. Алупка (Крым) у подножия горы Ай-Петри. Построен из диабазы, который добывался неподалёку. С 1956 года во дворце находится музей. При Воронцовском дворце находится парк — памятник садово-паркового искусства. С декабря 1824 года по апрель 1851-го Воронцовский парк в Алупке создавал талантливый немецкий садовод-ботаник, главный садовник Южного берега Крыма — Карл Антонович Кебах.

До Октябрьской революции Воронцовский дворец принадлежал трём поколениям семьи Воронцовых.

После прихода Советской власти Воронцовский дворец был национализирован.

В середине 1921 года Воронцовский дворец открылся как музей.

В 1941 году началась Великая отечественная война. Эвакуировать экспонаты музея из Алупки, как впрочем и из многих других музеев Крыма не успели. Дважды музей подвергался угрозе разрушения, и оба раза спасал его старший научный сотрудник музея С. Г. Щеколдин. Оккупанты вывезли большое количество экспонатов из музея. В 1944 году на допросе Щеколдин предоставил опись похищенного органам НКВД. При этом ущерб в ценах 1944 года был оценен в 4980000 рублей.

С 4 по 11 февраля 1945 года, во время Ялтинской конференции, Воронцовский дворец стал резиденцией английской делегации во главе с Уинстоном Черчиллем.

С 1945 по 1955 годы он использовался в качестве государственной дачи.

В 1956 году по решению правительства во дворце вновь стал функционировать музей.

С 1990 года — Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник.



Рис.20. г. Алупка.