

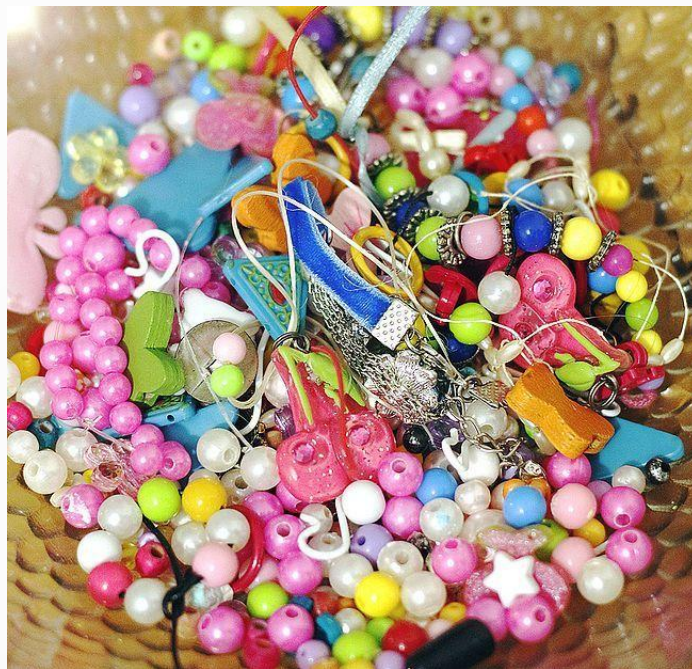


МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Работу выполнила Шпакович А.С.

Игры на развитие моторики рук

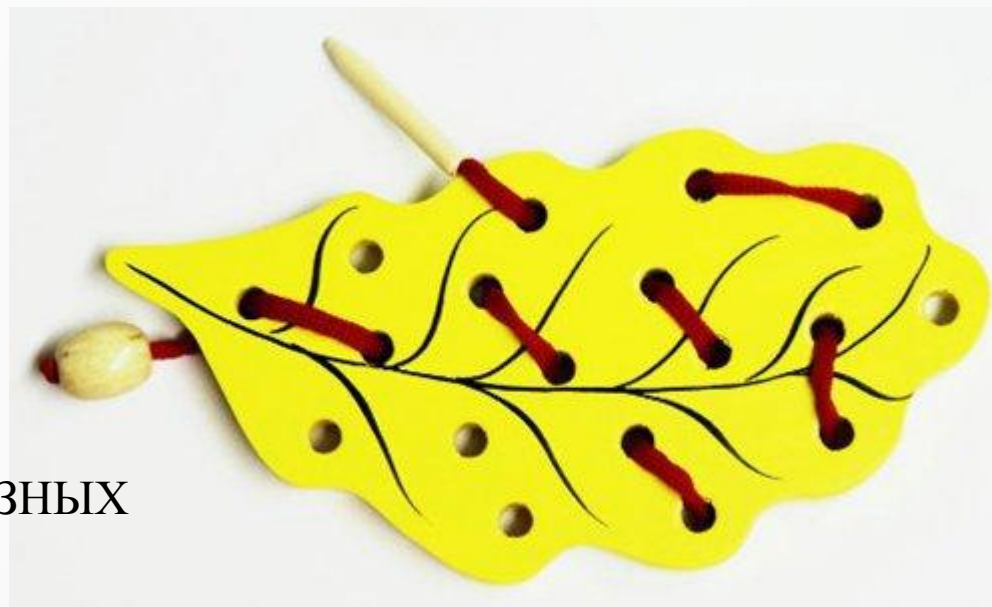
- Игры с бусинами: «Нанизывание на нить» - можно использовать и задавать определенный рисунок последовательности бусин непосредственно на нити.
- Игра «Выложи бусины по контуру» - предложить ребенку взять любую фигуру, которая нравится и обвести ее карандашом на листе бумаги, потом брать по одной бусине и выкладывать по обведенному контуру (можно взять крупу).



- **Игра «Шнуровка»** - берется картонная фигура или карточка на которой находятся отверстия (можно изготовить самим такую карточку, сделать отверстия и окрасить их в разные цвета, чтобы позже при выполнении задания менять направления нитей). Предложить ребенку взять шнурок (длинную толстую нить) и продеть его через отверстия в фигуре или карточке. Так же можно использовать фигуры разной фактуры и материала.



Наматывание толстой нитки на палочку, на катушку, на клубок и разматывание.



ВЫКЛАДЫВАТЬ ФИГУРЫ ИЗ ПАЛОЧЕК, ИЗ РАЗНЫХ ВИДОВ МОЗАИКИ.

Артикуляционная гимнастика

- **Упражнение для языка и нижней челюсти «Язык-кисточка»**
- Ребёнок должен войти в роль маляра. Его язык превращается в кисточку: во рту надо делать ремонт! Потолки в домике Язычка высокие, поэтому рот надо раскрыть как можно шире. Язычок-кисточка тянется вверх и красит потолок-нёбо вдоль и поперёк. Обязательное условие: кончик языка крепко прижимается к поверхности нёба, иначе «потолок окажется не покрашенным»! И ещё: «двери» в домике (зубы, губы) закрывать нельзя!
- Закончив покраску потолка-нёба, язык –кисточка красит и двери-зубки, и двери-губки с наружной и внутренней стороны.



Упражнение для языка и нижней челюсти «Язык-барабанщик»



Ребёнок знает, что барабан не зазвучит, пока по нему не ударить специальной барабанной палочкой? Теперь языку предстоит выполнять её роль: кончик языка стучит за верхними резцами по бугоркам-альвеолам: ды-ды-ды-ды-ды-.... (как можно дольше!). Очень часто сразу же после первого «ды» рот ребёнка закрывается... Этого не должно быть! Тем не менее, если это происходит, поставьте сбоку во рту, между коренными зубами, шпатель.



Упражнение для языка «Индюк»

Надо сделать язык широко-широким! Не получается? Пусть ребёнок положит язык на нижнюю губу и пошлёпает, «накажет» его, произнося при этом: «пя-пя-пя-пя...». Теперь язык стал послушным и широким? Широкий язык выбрасывается изо рта и бьёт по верхней губе, издавая характерные звуки: «бл-бл-бл-бл- ...»

Упражнение для языка «Вкусное варенье»

С верхней губы надо слизать остатки варенья или сметаны. Облизываем верхнюю губу широким языком движением сверху-вниз. Рот при этом приоткрыт, а нижняя губа не помогает, не «подсаживает» язык.



Упражнение для языка и нижней челюсти «Волна»

Рот широко открыт. Кончик языка крепко упирается в нижние резцы. Прилив... Подержав какое-то время язык в этом положении, убрать его глубоко-глубоко в рот. Отлив. Повторить это чередование несколько раз.



Упражнение для языка «Маятник или Часики»

Язык-маятник отклонять то в одну, то в другую сторону (как показано на фотографиях слева и справа). Вот так и чередовать: «тик-так, тик-так, ...». Тикают ходики на стене, движется узкий, длинный язычок им в такт: из стороны в сторону, дотрагиваясь кончиком то до правой, то до левой щёчки...



Упражнение для языка и нижней челюсти «Грибок»

Вся широкая поверхность языка присасывается к нёбу, - это будет шляпка. А вот и ножка, – растянувшаяся подъязычная связка-уздечка. Удерживать это положение под счёт максимально долго.

ВАЖНО! При выполнении упражнения губы не должны напрягаться. Рот широко раскрыт. Язык в форме гриба должен быть абсолютно симметричным! Он именно прилипает, присасывается к нёбу, а не просто поднимается вверх. Подъязычная связка максимально натянута.



Упражнение для губ и языка «Дудочка»

Язык сначала лежит на нижней губе (как в упражнении «Блинчик»), затем – сворачивается в «трубочку». Губы при этом округляются и помогают языку свернуться. Прodelать не менее 5 раз.



Упражнение для губ «Хоботок»

Надо крепко сжать зубы, а губы вытянуть как можно дальше вперёд. Если у ребёнка это не будет получаться, подержите перед его губами конфету или чупа-чупс. Вот уж тогда его губы вытянутся по максимуму!

Удерживать это положение под счёт максимально долго (не менее 10 секунд).

Упражнение для щёк и губ «Шарик»

Раздуть щёки наподобие воздушного шарика (по максимуму). Удерживать в таком положении несколько секунд. Затем шарик начинает постепенно «сдуваться».

Делаем это постепенно, очень медленно, выпуская воздух сквозь сжатые губы.



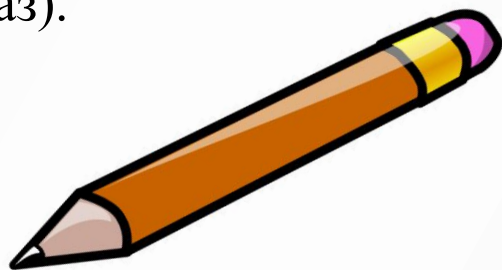
Дыхательная гимнастика

□ **«Задуй упрямую свечу»**- в правой руке держать цветные полоски бумаги; левую ладонь положить на живот; вдохнуть ртом, надуть живот; затем длительно выдыхать, "гасить свечу".



«Пастушок» - подуть носом в небольшую дудочку как можно громче, чтобы созвать разбежавшихся в разные стороны коров; показать ребенку, что необходимо вдохнуть через нос и резко выдохнуть в дудочку.

«Гуси летят» - медленно и плавно ходить по комнате, взмахивая руками, как гуси; руки-крылья на вдохе поднимать, на выдохе опускать, произнося "гу-у-у" (8-10 раз).



«Шарик» - представить себя воздушными шариками; на счет 1, 2, 3, 4 сделать четыре глубоких вдоха и задержать дыхание. Затем на счет 1 - 5 медленно выдохнуть.

«Покачай карандаш»- вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить по столу круглый карандаш.

Дыхательная гимнастика

«Греем руки»- вдыхать через нос и дуть на озябшие руки, плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.

"Пилка дров" - встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать распиливание дров; руки на себя - вдох, руки от себя - выдох.

"Шину прокололи" - сделать легкий вдох, выдыхая, показать, как медленно выходит воздух через прокол в шине - "ш-ш-ш".



"Жук" - сесть, руки развести в стороны, немного отведя их назад - вдох. Выдыхая, показать, как долго жужжит большой жук - "ж-ж-ж", одновременно опуская руки вниз.

Игры и упражнения для автоматизации звуков

Игра «Карусель»

- Представляет собой схематичное изображение карусели из картона (круг) и предметные картинки на картонных кружках – «пассажиры карусели». Картинки подбираются с учётом наличия определённых звуков и названиях изображений на них, причём этот звук встречается в словах в разных типах слогов и с разным местоположением в слове.

Ребёнок должен подобрать «пассажиров» с заданным звуком и назвать их.



«Звуковое домино»

- Может быть составлено на совершенствование любых звуков, причём картинки можно рисовать (или наклеивать), не связывая их какой-то общей темой. Единственным объединяющим моментом может быть наличие необходимого звука.

«Что лишнее? И почему?»



Чистоговорки. Стихотворения. Скороговорки.

Скороговорки:

У ужа – ужата,
У ежа – ежата.

Две козы и два бизона
Потоптали все газоны.

У киски в миске
Сливки скисли.

Чистоговорки:

За – за – за – у Зои коза.
Зу – зу – зу – Зоя ведет козу
Зы – зы – зы – у меня нет козы
Зо – зо – зо – у меня новый зонТ

Са – са – са – Саня идет в сад.
Со – со – со – Соня пьет сок.
Су – су – су – сумку я несу.
Сы – сы – сы – у осы усы.

Стихотворения:

Неуклюжий медвежонок
Ежедневно ужин ждёт.
Ведь на ужин медвежонок
Получает сладкий мёд

Много у зимы забот:
Выпустить позёмки, вьюги,
Замести везде пути –
Не заехать, не зайти.



«Соедини по смыслу»

Картинки с одного или с двух листов разрезаются и группируются парами по смыслу. При затруднении взрослый помогает. Потом картинки переворачиваются лицевой стороной вниз, и ребёнок по первой картинке пытается вспомнить вторую.

«Несуразицы»

Картинки с одного листа разрезать и разложить лицевой стороной вниз. Взрослый задаёт вопросы различного характера: Что мы сегодня ели? Кто катается на велосипеде? Кто выпрыгнул из кастрюли? И т.п. Ребёнок на каждый вопрос берёт картинку и с её помощью отвечает. Случаются очень забавные ответы, и веселью нет предела. Потом по картинке можно вспомнить вопрос.

Задания на автоматизацию звука [р]

Добавь слог

добавь РА:

ко-ра, иг-ра, но-ра, у-ра.

РО-РО-РО

Ты закончи слогом РО:

вед-ро, доб-ро, пе-ро, сереб-ро.

А теперь договори

Ты слова со слогом РЫ:

вет-ры, го-ры, кома-ры, топо-ры.

Игра «Путаница».

Поправь меня, если я перепутаю слова в конце предложений.

*Расцвели на клумбе козы,

В огород забрались розы.

*Ползает у речки мак,

Расцветает в поле рак.

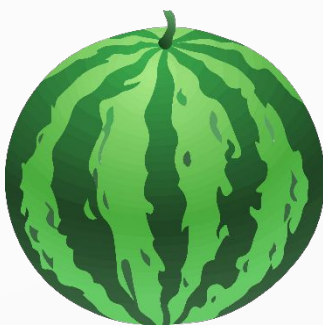
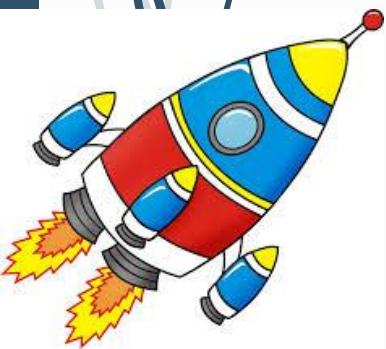
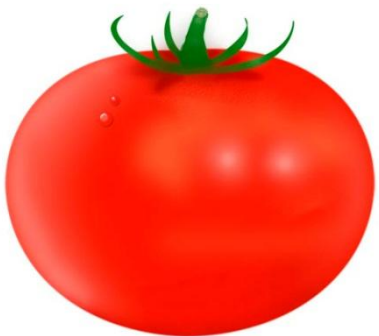
*На конверт наклею маску,

На лицо надену марку.

*Я возьму от сыра кошку,

Угощу я нашу корку.

Разложить карточки в 3 группы, где звук в начале, в середине, в конце.



Упражнения на дифференциацию звуков

Воспитатель (или логопед) предлагает детям посмотреть на выставленные на наборном полотне или разложенные на столе картинки (например, на звуки с и з) и отобрать те из них, в названиях которых есть звук с. «Какие картинки остались на наборном полотне?» — задает вопрос воспитатель (или логопед). Дети называют оставшиеся картинки, устанавливают, что во всех названиях есть звук з.

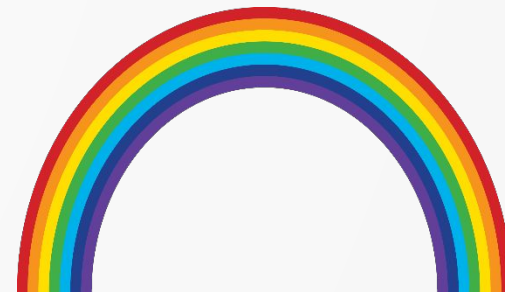
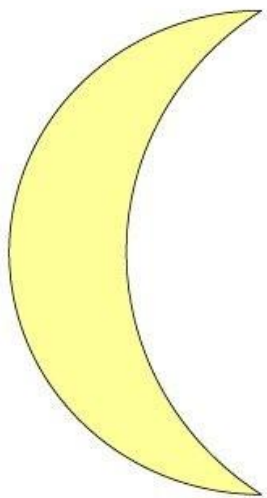


Игра по типу домино. Картинки, например, на звуки с и ш, раздают детям. Первый ребенок кладет на стол картинку на звук ш, следующий ребенок — на звук с и т. д.

Дети получают по две картинки на дифференцируемые звуки, например на т — д. Картинки кладут на стол изображением вниз. На счет «раз» дети открывают картинки, на счет «два» рассматривают их, на счет «три» поднимают картинки на требуемый звук, например, д. Затем проверяют, какие картинки остались на звук т.

На столе или в конверте находятся картинки на дифференцируемые звуки, например на к — г. Вызванный ребенок (а при групповом занятии все дети по очереди) берет одну из картинок, четко называет ее, говорит, какой из звуков есть в ее названии (т. е. к или г). Если детям доступно, то определяют место звука в слове.

Детям раздают картинки на разные звуки, например, на звуки [л] и [р] — лампа, рак, радуга, луна, лук и др. Картинки перемешивают. Затем их надо разложить в две стопки: в одну стопку положить картинки на звук л, в другую — на звук р. Выигрывает тот, кто быстрее и без ошибок разложит картинки.



Игры для дифференциации звукопроизношения у детей с дислалией

Лягушки

Цель. Дифференциация звуков ш-ч в тексте.

Описание игры. Дети делятся на две группы. Одна из них - кочки на болоте, другая - лягушки. Кочки стоят большим кругом. За каждой кочкой спряталась лягушка.

Одна лягушка (водящий) стоит в середине круга, у нее нет своего домика.

Водящий говорит: "Вот лягушки по дорожке скачут, вытянувши ножки". Все дети скачут внутри круга и говорят: "Ква, ква, ква, ква, скачут, вытянувши ножки".

Дети (кочки) говорят: "Вот из лужицы на кочку да за мошною вприскок". После этих слов все лягушки и водящий прячутся за кочки. Тот, кому не хватило кочки, становится водящим. Он говорит: "Есть им больше неохота, прыг опять в свое болото". Лягушки снова прыгают внутрь круга, и игра начинается сначала. Только дети меняются ролями.

Свистит - шипит

Цель. Дифференциация звуков с-ш.

Описание игры. Педагог кладет перед собой картинки и говорит: "Я вам буду показывать картинки и называть их. Вы произносите тот звук, которому соответствует предмет, изображенный на картинке. Например, педагог показывает детям свисток. Дети должны произнести с-с-с. Насос: с-с-с... Гусь: ш-ш-ш... и т.д.

Можно обратить внимание детей на то, что при произнесении звука с язык вниз, а при произнесении ш - вверх.

Догонялки

Цель. Дифференциация звуков л, л', р, р' в тексте.

Описание игры. Дети берутся за руки (они стоят за чертой) и идут ровной шеренгой к водящему, который сидит на расстоянии 10 м (7 м) на стуле.

Мы, веселые ребята,
Любим бегать и играть.
Ну, попробуй нас догнать!
Ну, попробуй нас догнать!

Сказав последние слова, дети опускают руки и убегают, а водящий ловит кого-нибудь. Пойманный водит, и игра повторяется.