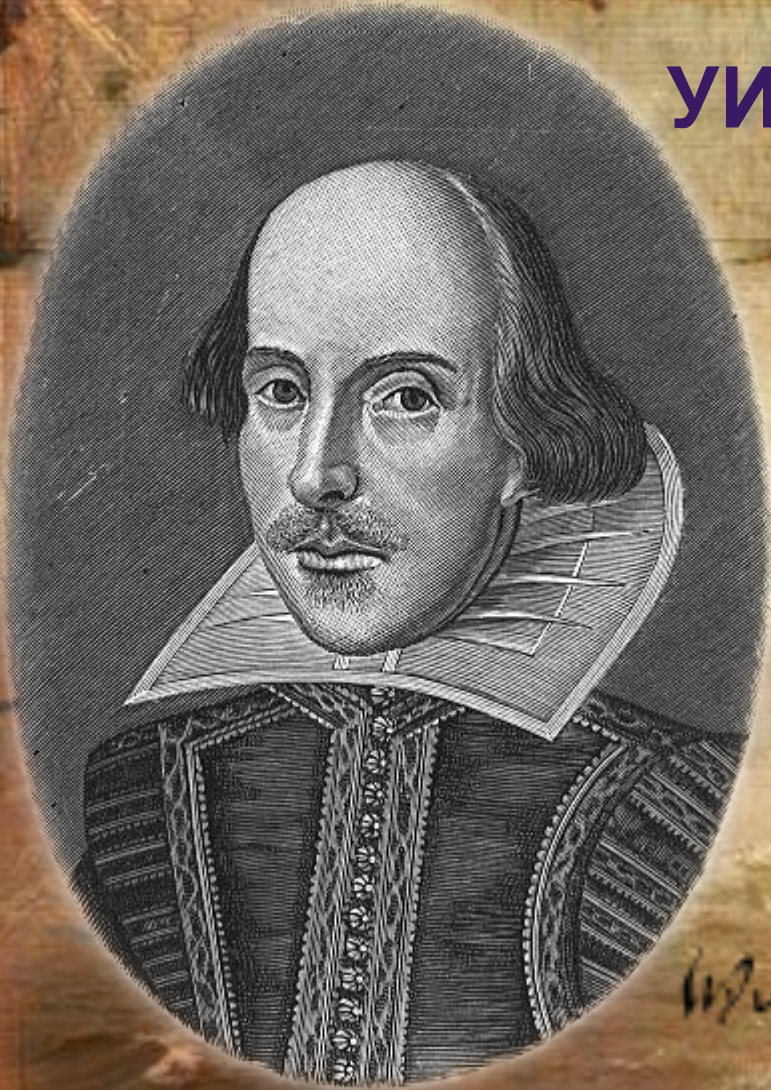


Уильям Шекспир
«Ромео и Джульетта» – символ любви и верности.



УИЛЬЯМ ШЕКСПИР

(23 апреля 1564г.- 23 апреля 1616г.)



Для нас Шекспир не одно
только огромное яркое имя :
он сделался нашим
достоянием, он вошёл в
нашу плоть и кровь.

И.С. Тургенев

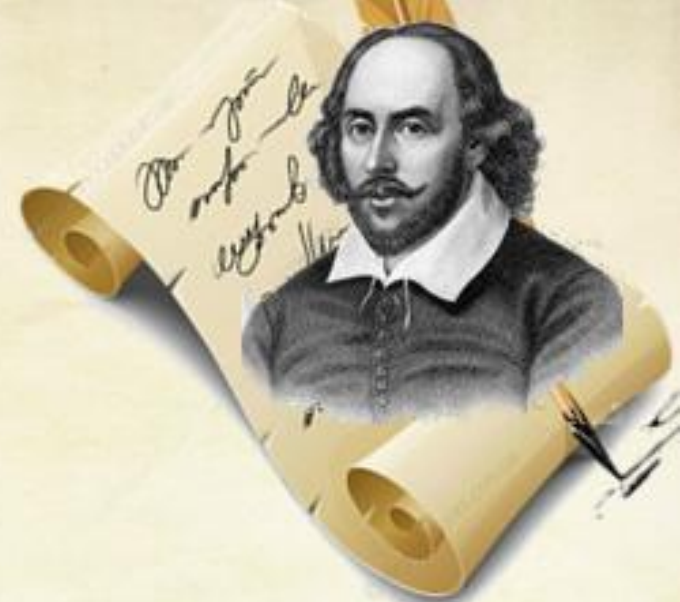
William Shakespeare

«Ромео и Джульетта» – трагедия Уильяма Шекспира в 5 действиях, рассказывающая о любви юноши и девушки из двух враждующих старинных родов – Монтекки и Капулетти.



Пролог

Две равноуважаемых семьи
В Вероне, где встречают нас события,
Ведут междоусобные бои
И не хотят унять кровопролития.
Друг друга любят дети главарей,
Но им судьба подстраивает козни,
И гибель их у гробовых дверей
Кладет конец непримиримой розни.
Их жизнь, любовь и смерть и, сверх того,
Мир их родителей на их могиле
На два часа составят существо
Разыгрываемой перед вами были.
Помилостивей к слабостям пера –
Их сгладить постарается игра.



*William
Shakespeare*



Между знатными веронскими семействами Монтеки и Капулетти идёт вражда. После перебранки слуг вспыхнула новая схватка между господами. Герцог Веронский Эскал после тщетной попытки восстановить мир между враждующими семьями объявляет, что отныне виновник кровопролитья заплатит за это собственной жизнью.



Юный Ромео из рода Монтеки не участвовал в побоище. Безответно влюблённый в холодную красавицу Розалину, подругу Джульетты, он предпочитает предаваться грустным размышлениям. Его двоюродный брат Бенволио и друг Меркуцио, родственник Герцога Веронского, стараются подбодрить юношу своими шутками.



*William
Shakespeare*

В доме Капулетти готовится весёлый праздник. Меркуцио и Бенволио уговаривают Ромео пробраться вместе с ними на бал в дом Капулетти, надев маски. Позабыв о Розалине, он не может оторвать глаз от незнакомой девушки лучезарной красоты. Это Джульетта. Она тоже чувствует непреодолимое влечение к незнакомому юноше. Ромео целует Джульетту. Они узнают, какая пропасть их разделяет. Джульетта вслух мечтает о Ромео. Ромео приходит к её балкону и слышит эти речи. Он отвечает на них пылким признанием. Под покровом ночи молодые люди дают друг другу клятву любви и верности.



Ромео просит монаха Лоренцо как можно скорее обвенчать их с Джульеттой. Лоренцо вначале отказывается, но затем соглашается, рассчитывая, что союз Ромео и Джульетты положит конец вражде двух семейств.



*William
Shakespeare*





В тот же день лицом к лицу сталкиваются Тибальт и Меркуцио. Ссора быстро переходит в бой на шпагах. Тибальт смертельно ранит Меркуцио. Ромео, придя в ярость, бросается за Тибальтом. После долгой ожесточенной борьбы Ромео убивает Тибальта. Родители Джульетты говорят ей, что она должна стать супругой Париса, и не желают слушать её возражений. Джульетта в отчаянии. Она готова даже принять яд, но Лоренцо предлагает ей выпить особое снадобье, которое погрузит её в сон таким образом, чтобы все решили, что она умерла.



*William
Shakespeare*

гробница Джульетты





William

Shakespeare

Ромео, видя, что Джульетта мертва, и не зная, что это лишь сон, выпивает яд. Джульетта просыпается и в отчаянии, видя его труп, закалывает себя.

*But, soft! what light through yonder window breaks?
It is the east, and Juliet is the sun.*



Над телами своих детей главы семейств Монтеки и Капулетти забывают о кровавой вражде.

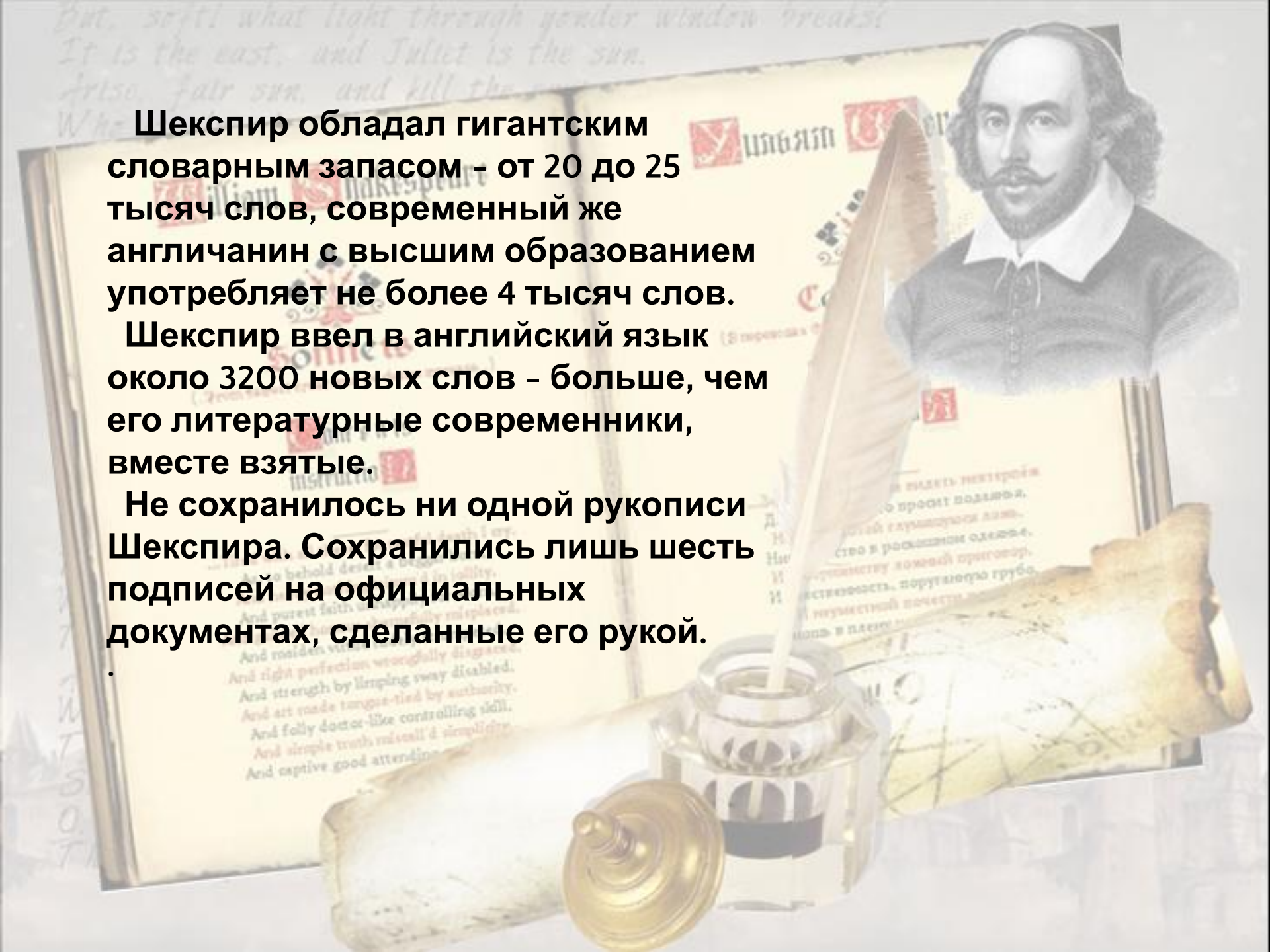
*And right perfection was
And strength by limping way disabled.
And art made tongue-tied by authority.
And folly doth like controlling sick.
And captive...*



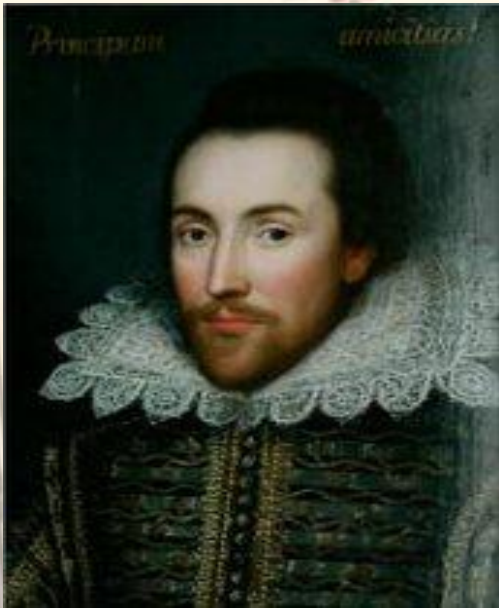
Шекспир обладал гигантским словарным запасом - от 20 до 25 тысяч слов, современный же англичанин с высшим образованием употребляет не более 4 тысяч слов.

Шекспир ввел в английский язык около 3200 новых слов - больше, чем его литературные современники, вместе взятые.

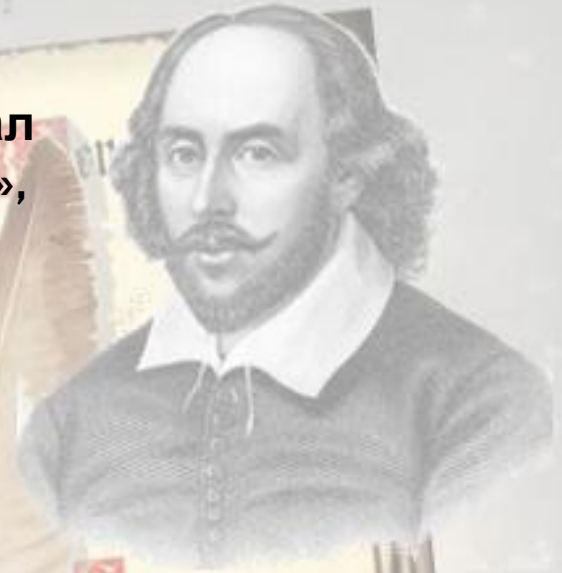
Не сохранилось ни одной рукописи Шекспира. Сохранились лишь шесть подписей на официальных документах, сделанные его рукой.

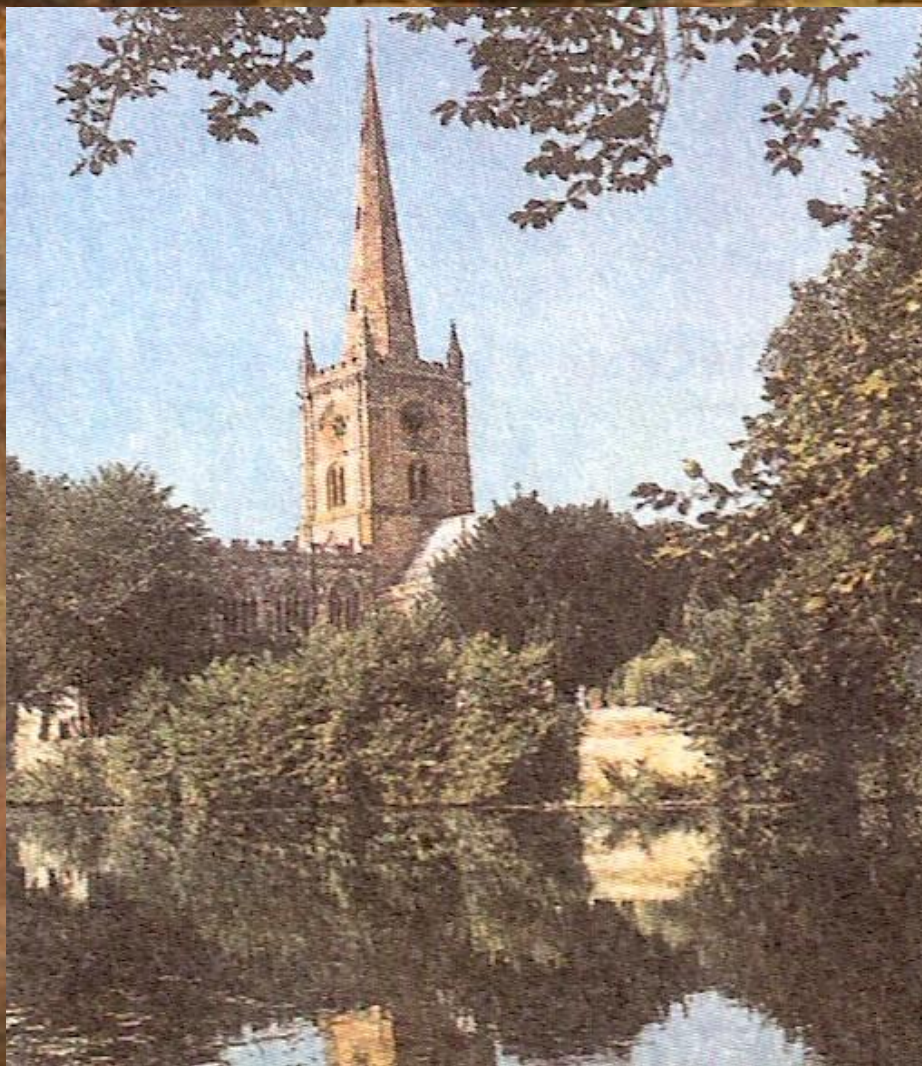


По утверждению Бена Джонсона, Шекспир «знал немного по-латыни и еще меньше по-гречески», хотя, как показывают его пьесы, он хорошо владел иностранными языками: французским, итальянским, греческим и латынью.

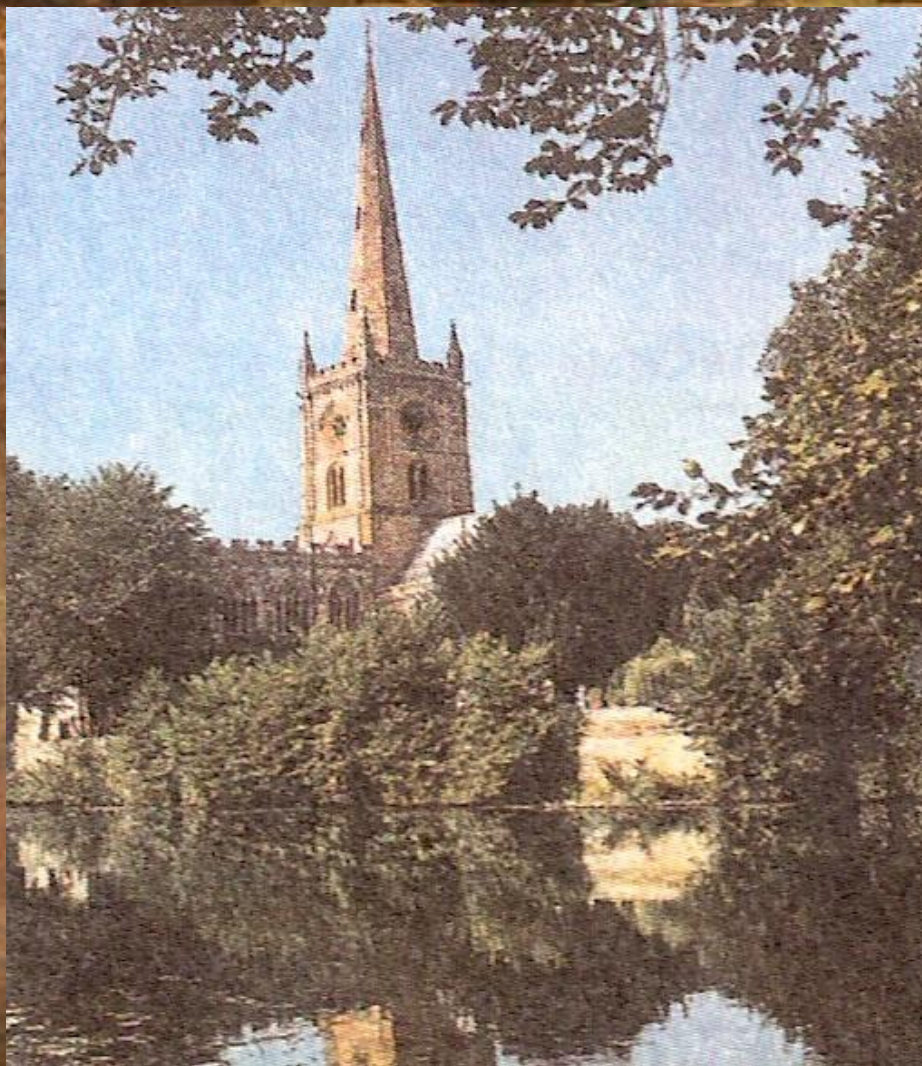


Прямой род Шекспира прервался в 1670 году со смертью внучки Элизабет.





**Церковь Святой
Троицы, где был
похоронен Шекспир.**



**Домашнее задание.
Ответьте на вопрос:
Почему трагедия
Шекспира «Ромео и
Джюльетта» звучит так
современно , несмотря
на время?
Прочитайте повесть
Галины Щербаковой
«Вам и не снилось»
(первое название «Роман
и Юлька»).Выскажите
своё мнение о том, в чём
перекликаются эти
произведения.**