



ЛЭНД - арт

* Лэнд-арт (от англ. land art — ландшафт-искусство), направление в искусстве, возникшее в США в конце 1960-х годов, в котором создаваемое художником произведение было неразрывно связано с природным ландшафтом. Часто работы выполнялись на открытом и удалённом от населённых мест пространстве, в котором оказывались предоставленными самим себе и действию природных сил.

Основные представители:

Роберт Смитсон

Ричард Лонг

Вальтер де Мария

Явачев Христо

Николай Полисский

Спиральная пристань Роберт Смитсон



Разорванный круг Роберт Смитсон



A photograph of a large, conical mound of earth covered in dense, low-lying green vegetation. The mound is situated on a grassy slope, with a dense forest of tall trees in the background under a clear blue sky. The foreground consists of a sandy, light-colored path or clearing.

Спиральный холм Роберт
СМИТСОН

Ричард Лонг



Ричард Лонг



Ричард Лонг



Уолтер Де Мария



Уолтер Де Мария



Уолтер Де Мария









