

A faint, light gray background graphic on the left side of the slide, depicting a stylized human figure with arms raised, possibly representing a person in a state of joy or triumph. The figure is composed of simple, rounded shapes.

Как изменилось западное общество после Первой мировой войны?



Социальный либерализм

Положение женщин

Мобилизация мужчин в армию создала в ряде стран дефицит рабочих рук. Его можно было покрыть только за счет женщин. В Германии на оружейных заводах Круппа они составляли более трети занятых. В Великобритании женщины практически заменили мужчин в общественном транспорте, в банках, в торговле.



Положение женщин

После войны женщины получили право голоса в Австрии, Великобритании, Германии (позже в Нидерландах, Норвегии, Швеции), а в 1919 году впервые в истории европейских парламентов в нем появилась женщина-депутат, леди Астор была избрана в палату общин британского парламента.



Последствия изменения положения женщин

- Многие из женщин стали курить в общественных местах;
- Утвердились практичные короткие прически;
- Юбки резко укоротились и т.д.

Роль государства

- Германия и Австро-Венгрия (Австро-Венгрия распалась на четыре национальных государства) выпали из числа великих держав;
- Великобритания и Франция оказались ослабленными;
- Резко возросла роль заокеанской державы – США;
- Из состава России вышли прибалтийские страны. Россия на время выпала из европейской политики;
- Ослаблением Великобритании воспользовались ее колонии и особенно доминионы.

Роль государства

В годы войны растущие государственные расходы покрывались за счет роста налогов. Воюющие государства стали просто печатать деньги. Денежные знаки начали обесцениваться, соответственно росли цены. Например, в Германии с июля 1922 года до августа 1923 года цены выросли почти в 10 раз. 200 грамм яблок стоили 300 миллиардов марок.



Общественное сознание

Люди привыкли жить с мыслью, что может быть и хуже. Оптимизм сменился пессимизмом. Немецкий историк Освальд Шпенглер в 1919-1922 годах опубликовал книгу под названием «Закат Европы», в которой история человечества была представлена как история не связанных друг с другом культур, каждая из которых рождается, живет, испытывает взлет, а затем клонится к упадку и умирает, оставляя после себя туманные воспоминания и руины. По мнению Шпенглера, Европа, пережив высшую точку своего развития в 18 веке, вступила в полосу упадка.



Писатели «потерянного поколения»

Появилась группа очень популярных писателей, прошедших войну и переживших крушение довоенных ценностей: Эрнеста Хемингуэя и Эриха Марии Ремарка. Их герои – сильные молодые люди, много пережившие и во многом разочаровшиеся. Они ни во что не верят, но ценят мужскую дружбу, обретенную в окопах, и любовь: для них это – последнее оправдание смысла жизни.



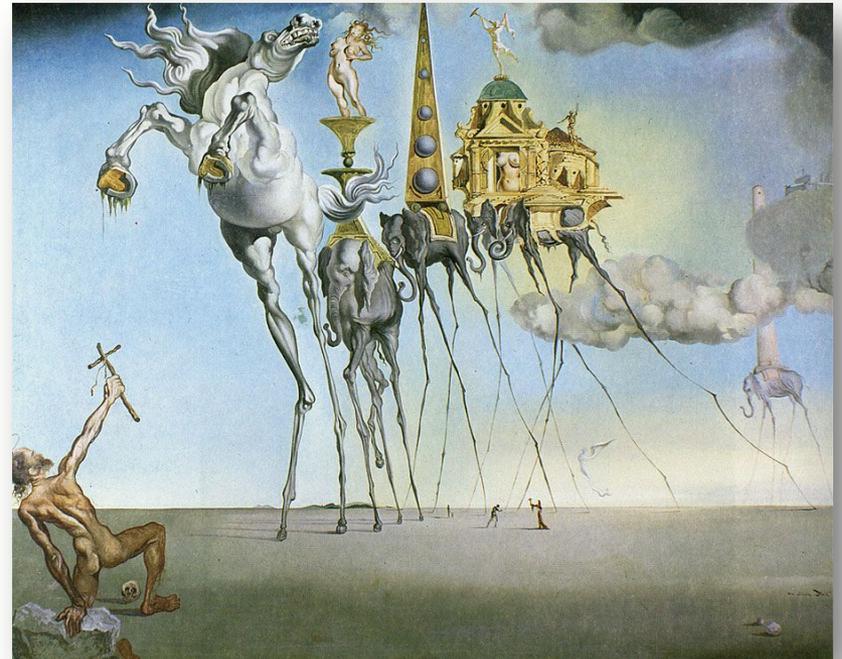
Новые явления в искусстве

Роль художника состояла не в отражении мира, а в выражении художником его видения и понимания мира, которое могло сводиться, например, к определенному соотношению линий и геометрических фигур. Такой вид живописи получил название абстракционизм, основателем его был русский художник Василий Кандинский.



Новые явления в искусстве

Сюрреалисты во главе с Сальвадором Дали пытались изобразить иррациональный мир. На их картинах, в отличие от картин абстракционистов, присутствуют узнаваемые предметы, но подчас странно выглядящие и находящиеся в необычных композициях, как в сновидениях.



Деление на группы

1. Алем+Эльвира+Ержан
2. Айдана+Нурсултан+Айым
3. Арман+Айдана+Аружан+Асель

Деление на группы

1. Аида+Асхат+Гүлжаухар
2. Дидар+Салтанат+Севда
3. Мадина+Асия+Аружан

Работа в группе

Создайте презентацию, структурирующую социальные изменения на Западе после Первой мировой войны (США, Франция, Великобритания и Германия). Вы можете рассмотреть какой-нибудь один аспект, например: этнические меньшинства в США, рост активности в голосовании, рост защиты интересов потребителей (15 минут).

Критерий успеха

1. определяет изменения в жизни общества;
2. объясняет причины этих изменений

Закрепление темы

Первая мировая война настолько изменила жизнь людей и вызвала столь сильное потрясение в умах, что стала казаться рубежом эпох. То, что было до нее, стало чем-то очень далеким и другим. О прошлой жизни не говорили: «Это было в 19 веке», а говорили: «Это было до войны».