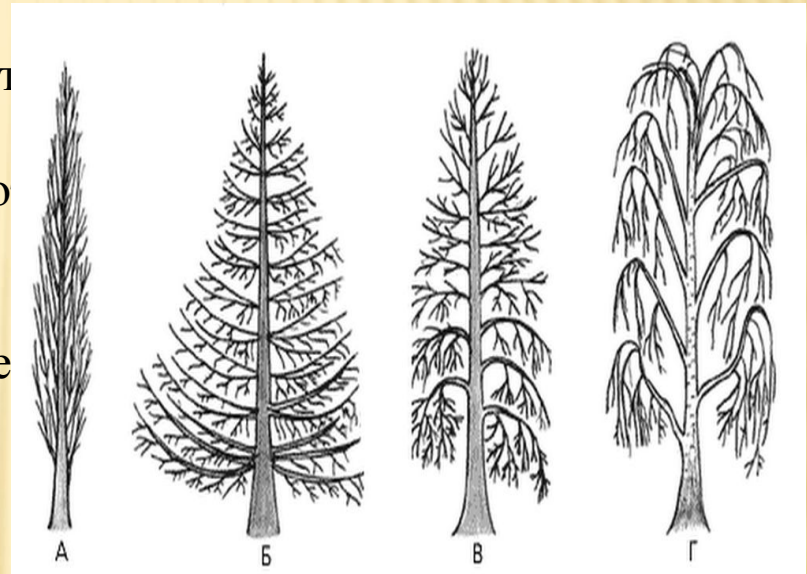


---

# ***ДЕКОРАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА КРОНЫ***

# ФОРМА КРОНЫ

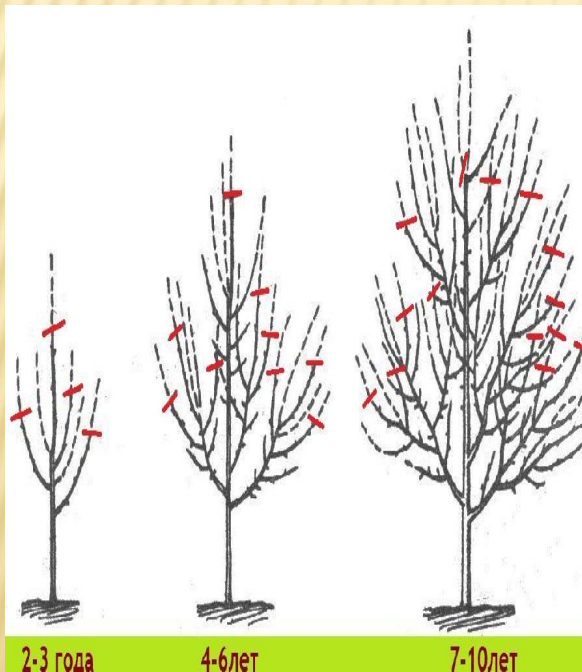
**Форма кроны деревьев** представляет собой не менее характерную декоративную особенность каждой породы. Она может быть неправильная, т. е. раскидистая, овальная, пирамидальная, стелющаяся, плакучая. Форма так же зависит и о освещенности. У каждого декоративного дерева она относительно стабильна по очертаниям, плотности листвы и объему. Решающее значение имеет для формы кроны система ветвления стебля: у кустарников ветвление начинается от самой земли, у деревьев есть ствол, разветвляющийся лишь на некоторой высоте. Цветки и плоды, в основном не изменяя формы кроны, вносят кратковременные сезонные изменения в фактуру поверхности кроны и ее цвет и потому иногда служат важной декоративной деталью.



# ВЕРТИКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ КРОНЫ МОЖЕТ БЫТЬ:

прямым (восходящим) – ветви кроны направлены вверх под разными острыми углами к оси ствола

обратным (нисходящим) -- образуются плакучие формы.



- У некоторых древесных пород при значительном развитии кроны в поперечном направлении ствол дерева не сохраняет прямолинейности на всю высоту кроны, но на высоте нескольких метров от земли разветвляется попеременно. В этом случае крона приобретает сложную раскидистую форму, лишенную оси симметрии.

# ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ КРОНЫ:

Раскидистая крона (зонтичная)



Пирамидальная (конусовидная)



Раскидистая крона (зонтичная) - крона развивается в горизонтальном направлении значительно сильнее, чем в вертикальном: дуб, вяз, ива ломкая, сосна обыкновенная, тополь черный.

- Пирамидальная (конусовидная) - ветви кроны направлены вверх под разными острыми углами к оси ствола (широкопирамидальная крона – соотношение ширины основания кроны и высоты менее 1:2, среднепирамидальная – от 1:2 до 1:3, узкопирамидальная – более 1:3): ель, пихта.

Колонновидная (цилиндрическая) крона



Овальная (эллиптическая) крона



- Колонновидная (цилиндрическая) крона - боковые ветви более или менее одинаковы по всей высоте ствола: пирамидальные сорта клена остролистного, сосны обыкновенной, рябины обыкновенной, тополь советский пирамидальный и др.

- Овальная (эллиптическая) крона - крона в горизонтальном направлении развивается значительно слабее, чем в вертикальном, боковые ветви большей длины расположены в средней части кроны, постепенно укорачиваясь к вершине и основанию кроны (широкоэллиптическая крона – соотношение между диаметром и высотой до 1:2, среднеэллиптические – от 1:2 до 1:3, узкоэллиптические – от 1:3 до 1:4): каштан конский, лиственница сибирская и европейская;



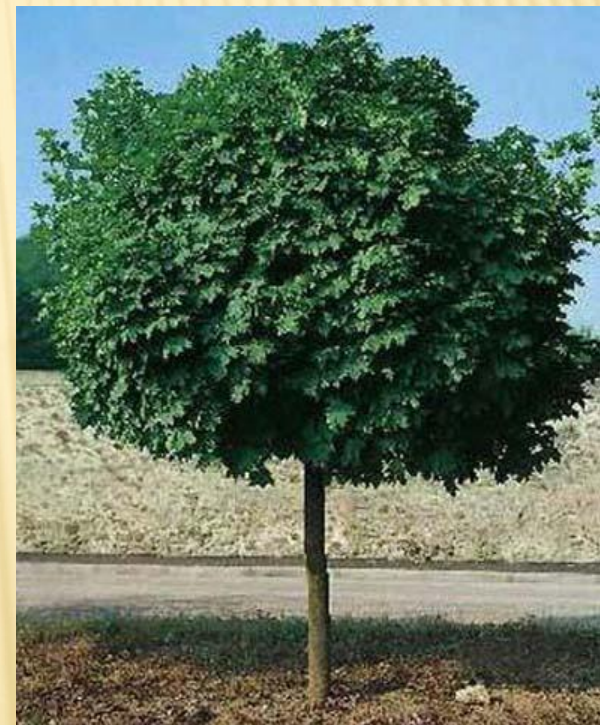
Яйцевидная крона



Обратнойцевидная



Шаровидная



- Яйцевидная крона - крона с широким округлым основанием и более узкой верхушкой – сосна кедровая сибирская, дуб скальный, липа войлочная.

- Обратнойяйцевидная - крона с широкой верхушкой и более узким основанием: найти примеры.

- Шаровидная - крона развивается равномерно в вертикальном и горизонтальном направлении: вяз перистоветвистый, яблоня ягодная.

Плакучая



Стелющиеся



Вьющиеся



- Плакучая - ветви кроны опущены вниз дугообразно или под разными углами отклонения более 90°: береза бородавчатая, ива вавилонская и др.
- Вьющиеся - стебли взбираются вверх по какой-либо опоре с помощью различных приспособлений: актинидия коломикта, жимолость каприфоль, ломонос, вьющиеся розы.
- Стелющиеся - ветви растут горизонтально, стелются по поверхности земли или слегка приподнимаются над нею: можжевельник казацкий, можжевельники, ели и сосны некоторых сортов.

- Для парковых композиций важно качество кроны - плотность. Крона может быть плотной (монолитной, массивной) или ажурной (сквозистой).

# ПЛОТНОСТЬ

- Плотная крона (характеризуется наличием мелких веточек в периферийной части кроны, просветы менее 25%) – для четкого ограничения пространства, создания фона для архитектурных сооружений и скульптур, защита от пыли и ветра, хорошая тень.

*Плотные цельнокомпактные* (монолитные) – вся крона составляет слитое воедино целое: липа, клен остролистный, тополь черный, черемуха обыкновенная, ольха черная.

*Плотные раздельнокомпактные*, состоящие из нескольких отдельных плотных масс ветвей и листьев, иногда ярусно размещенных: дуб, вяз, тополь белый, ель, сосна сибирская кедровая, пихта.

- Средней плотности (просветы 25-50%) – береза, ива белая плакучая, жимолость татарская, клен серебристый, ясенелистный, сосна обыкновенная, рассеченнолистные формы древесных пород.

- Сквозистая (ажурная) крона (характеризуется наличием в периферийной части кроны маловетвистых веточек, просветов более 50%) - игра света и тени, дополняют архитектурные сооружения, делают композицию законченной: лиственница, рябина обыкновенная, ясень обыкновенный, лох узколистный.

Плотная крона



Сквозистая (ажурная) крона



Средней плотности



- Характер поверхности кроны (фактура), влияя на зрительное восприятие массы кроны, должен учитываться при использовании древесных пород в парковых композициях. Особенно важен учет фактуры при выборе одиночных экземпляров и при организации переднего плана ландшафтной экспозиции.

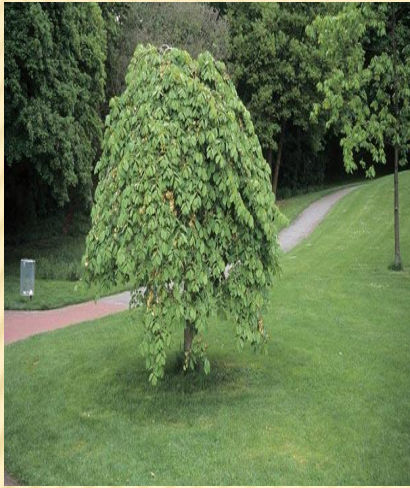


# ПОВЕРХНОСТЬ (ФАКТУРА)

---

- Крупная рыхлая – деревья и кустарники с более или менее крупными листьями, неплотно прилегающими друг к другу (дуб, вяз шершавый, калина обыкновенная и гордовина); породы со сложными листьями и более или менее крупными листочками: орех черный, серый, грецкий.
- Крупная плотная – деревья и кустарники с крупными и сложными листьями, плотно прилегающими, заполняющими все просветы кроны: каштан конский, клен остролистный, липа крупнолистная.
- Мелкая рыхлая – древесные породы с мелкими неплотно расположенными простыми или сложными листьями: ива, лох узколистный, рябина, ясень, лиственница; породы с узколистными и рассеченнолистными формами: береза, дуб, липа, ольха и др.
- Мелкая плотная – древесные породы с мелкими, плотно прилегающими друг к другу и заполняющими все просветы листьями: клен татарский, жимолость татарская, туи восточная и западная, самшит.

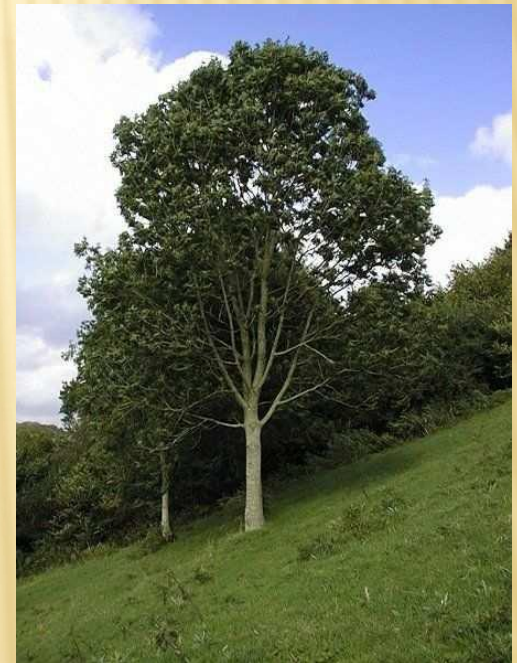
Крупная рыхлая



Крупная плотная



Мелкая рыхлая



Мелкая плотная



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ !**