

# Виды тканой



# Процесс изготовления ткани

**ВОЛОКНО**



**пряжа**



**НИТЬ**



**ТКАНЬ**



**ткани**

```
graph TD; A[ткани] --> B[синтетические]; A --> C[натуральные]; C --> D[животного происхождения]; C --> E[растительного происхождения]; D --> F[шерсть шёлк]; E --> G[лён ситец];
```

The diagram is a flowchart starting with a dark blue box labeled 'ткани' (fabrics). An orange arrow points down to a purple box labeled 'натуральные' (natural). From 'натуральные', two orange arrows branch out: one points right to a light blue box labeled 'синтетические' (synthetic) with 'капрон нейлон' (nylon) listed below it, and another points down to a pink box labeled 'животного происхождения' (of animal origin) with 'шерсть шёлк' (wool silk) listed below it. From the pink box, an orange arrow points right to a green box labeled 'растительного происхождения' (of plant origin) with 'лён ситец' (linen cotton) listed below it.

**синтетические**

капрон нейлон

**натуральные**

**животного происхождения**

шерсть шёлк

**растительного происхождения**

лён ситец







# Алгоритм изготовления аппликации из ткани

- На ткани рисуем силуэт, который задумали
- Вырезаем силуэт по прорисованным линиям
- Промазываем клеем деталь с обратной стороны
- Приклеиваем к подготовленному фону
- Чтобы закрепить аппликацию, кладём её под пресс





