

«Евгений Онегин»

Трагическое в романе Пушкина.

Финал романа и его смысл.

Роман «Е.О.» в прочтении В.Г. Белинского
(семинар)

Задания к уроку 9 декабря: см. далее инд. задания

- Представить героя романа «Евгений Онегин» по плану:
- Обязательны цитаты: прочитать наизусть и/или выписать
- Семья, воспитание
- Чтение, образование
- Автор о герое
- Отношение к любви, дружбе

В.Г. Белинский о романе:

- «Евгений Онегин» – самое задушевное создание Пушкина, любимое дитя его фантазии».

Интеллект-карта

- Роман «Евгений Онегин» как «Энциклопедия русской жизни» (Белинский).
- Лирические отступления в романе.

Д/З Наизусть письмо **Татьяны** / **Онегина**

- **Или** равное количество строф об одном из героев,
- лирические отступления

Индивидуальные задания

Тема

- Татьяна Ларина в кабинете Онегина. - Духовный мир Онегина.
- **ХІХ, ХХІІ, ХХІІІ строфы седьмой главы.**
- Сопоставить строфы **первой и седьмой** глав.

Автор

- **Холманова П.,**
- **Геращенко А.,**
- **Кузнецова**

- Каким открылся мир Онегина?... Татьяны?

«Реалист» и «романтик» в романе Пушкина

Кто выигрывает от антитезы?

Какими видятся Онегин и Ленский в дружбе?

Рудковицкий Д.,
Видясов Д.

- Онегин и Ленский.
- I, II, IV, V строфы третьей главы;
XI-XVIII строфы четвёртой.
- Смысл пушкинской антитезы.

Максимов А., Брыксин Д.

- Глава 6, строфы XXI - XXIII

Антитеза как композиционная основа романа.

Онегин как трагический образ.

Контрастная психологическая лексика онегинской темы.

- Разочарование
- Охлаждение
- Тоска
- Томление
- Метания
- Сомнения...
- Притворство... игра

- Увлечённость
- Пытливость мысли
- Независимость
- Преодоление себя
- Борьба рассудка и чувства

Подтвердилось ли ваше мнение о

благородстве, отзывчивости и
душевной утончённости Онегина в
последующих главах романа?

Авторская пристрастность к героям,

субъективность и полемичность как начала пушкинского романа, неотделимы от его «объективности».

Нарастаніе драматизма романа.

- Иронія і сочувствіе автора как полифонизм романа.

Онегин и Ленский. «Не в силах Ленский снести удара...» Дуэль.

Комментированное чтение.

- Строфы **XLI – XLV**
пятой главы.

- Можно ли было избежать дуэли, а значит и гибели Ленского?

- **Звеков А., Канин К.**

- **Кравченко Н.**

- В шестой главе Онегину посвящено всего три строфы, остальные – Ленскому?

«Друзья мои, вам жаль поэта?»

- Справедлив ли Пушкин в язвительной, едкой иронии по поводу стихов Ленского?
- Почему для эпизода дуэли поэту не хватило «*онегинской строфы*»?
- XXX строфа

Какие правила дуэльного кодекса были нарушены Онегиным? Почему?

- Подойницын А.
- Моторный М.

Дуэль в романах. Чернобылец М. –
прочитать 2 отрывка, сопоставить.

• «Евгений Онегин»

• «Герой нашего
времени»

Сёстры Ларины и их роль в романе.
Сопоставительная характеристика (цитаты из
текста обязательны). **Попова А., Мурина Д.**

• **Татьяна**

• **Ольга**

Апофеоз Татьяны. Глава восьмая.