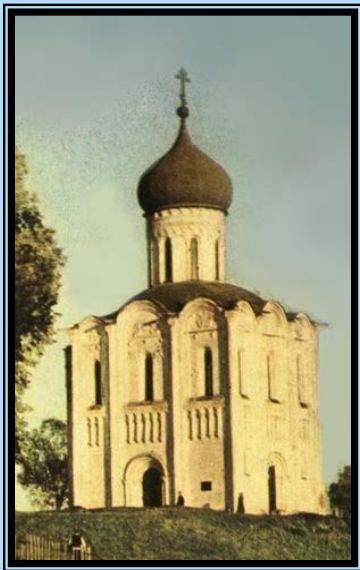


**Культура
древнерусских
княжеств XII-XIII
веков.**

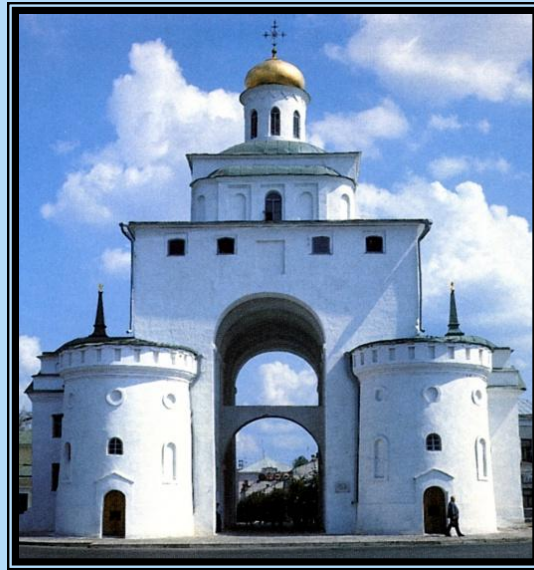
Архитектура
Владимиро-
Суздальской Руси
XII – XIII вв.

ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ ЗОДЧЕСТВО

Владими́ро-Сузда́льское зодчество, особенно с XIII в., отличается ярко выраженным декоративизмом. Его своеобразием является ажурная каменная резьба на фасадах церквей. К наиболее значительным постройкам относятся Успенский собор на р. Клязьме, церковь Покрова на Нерли, Дмитриевский собор во Владимире. Замечательным памятником военно-оборонительной архитектуры являются Золотые ворота во Владимире.



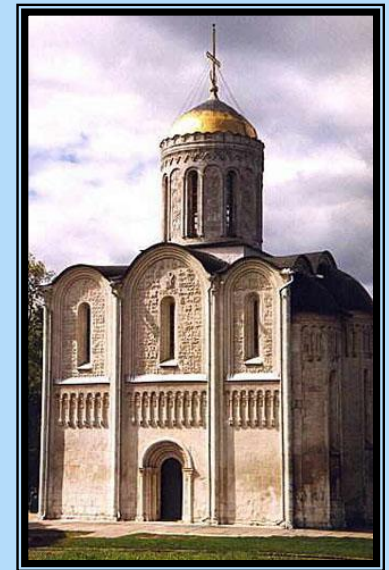
Церковь Покрова
на Нерли



Золотые ворота
во Владимире.



Успенский собор
на р. Клязьме



Дмитриевский собор
во Владимире





PRO НОВОСТИ
PERESLAVL

Церковь Бориса и Глеба в Кидекше



Западное
прясло
южной
стены





Пореврик и «ломбардская арка»



Владимир и Рогнеда.

Лосенко Антон
Павлович. ГРМ



Золотые ворота

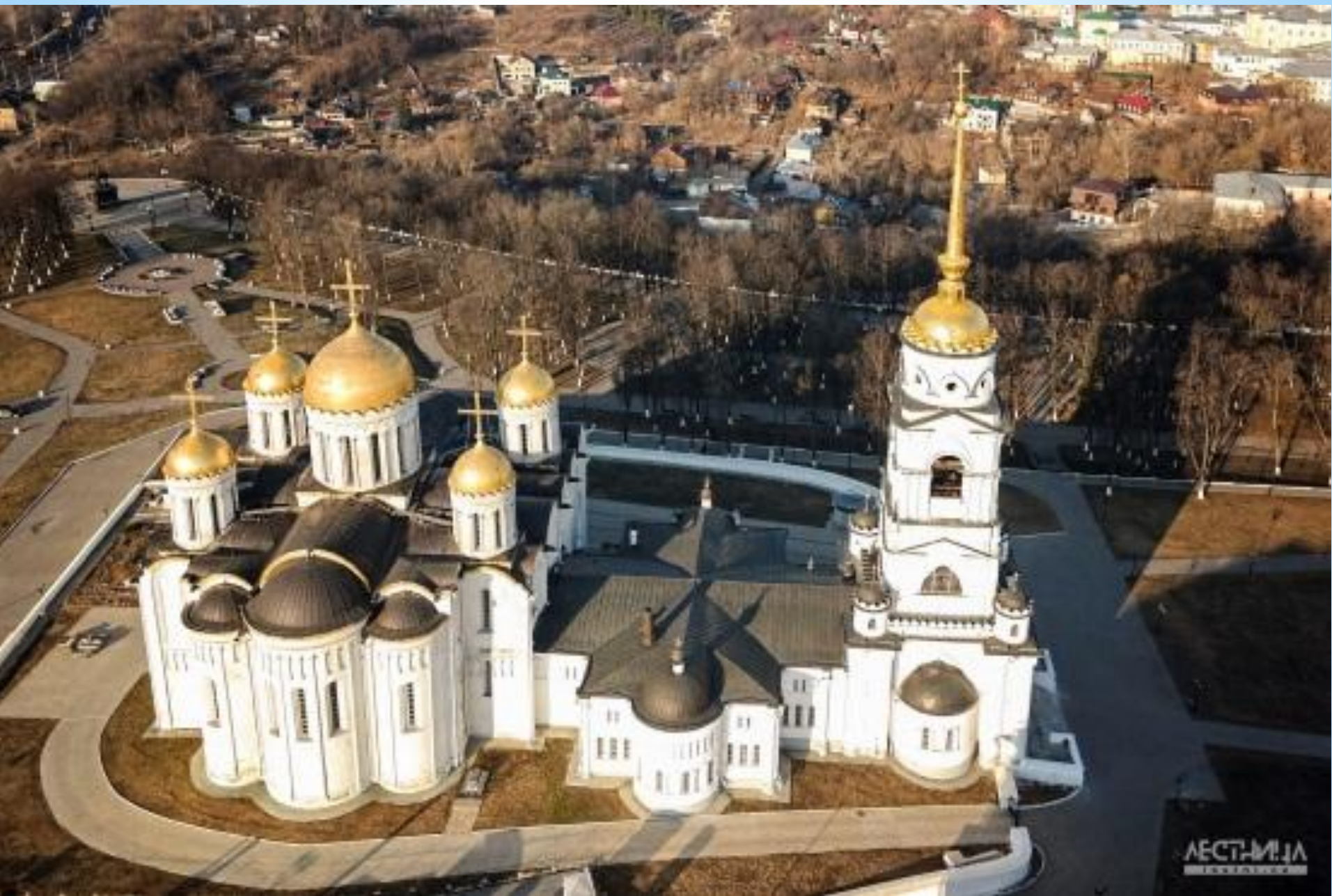
Золотые ворота г. Владимир















Церковь Покрова на Нерли







Церковь Покрова Пресвятой Богородицы на Нерли.
Реконструкция Н.Н.Воронина.







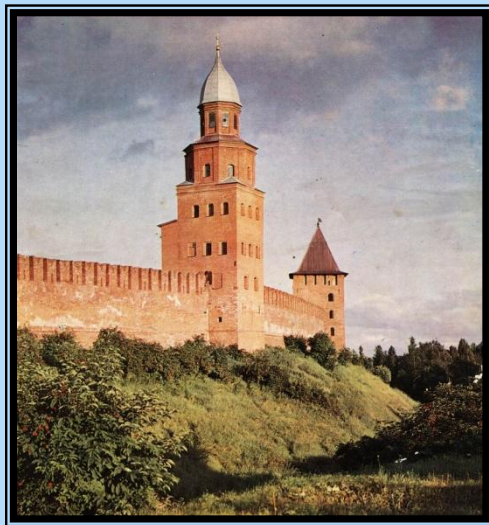


Домашнее задание. заполните таблицу:

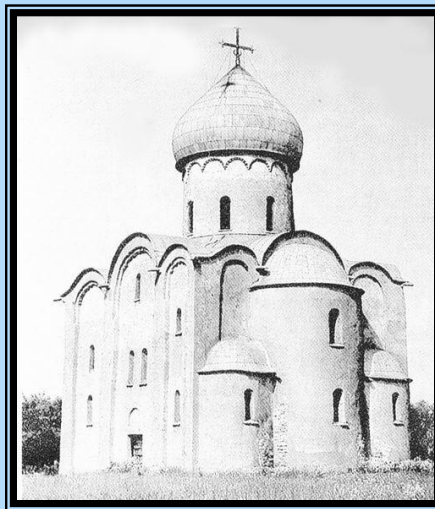
Название храма	Место, где построен храм	Время строительства	Имя князя, при котором строился храм
		1152	Юрий Долгорукий
		1158-1160	
	Берег реки....		Андрей Боголюбский
			Владимир

НОВГОРОДСКОЕ И ПСКОВСКОЕ ЗОДЧЕСТВО

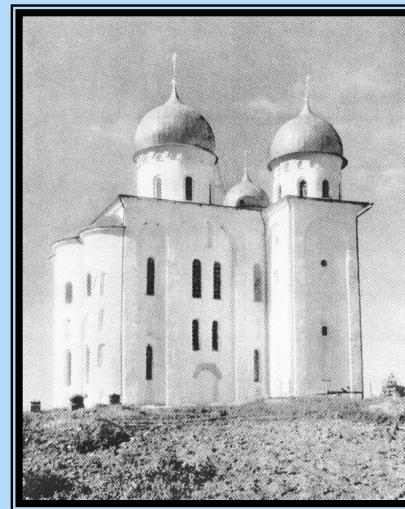
Основными чертами **новгородской** и **псковской** архитектуры были строгость, простота форм, скупость декоративных украшений. Особое внимание на этих землях уделяли строительству крепостей. К наиболее ярким памятникам Новгорода относятся Георгиевский собор в Юрьевом монастыре и церковь Спаса на Нередице.



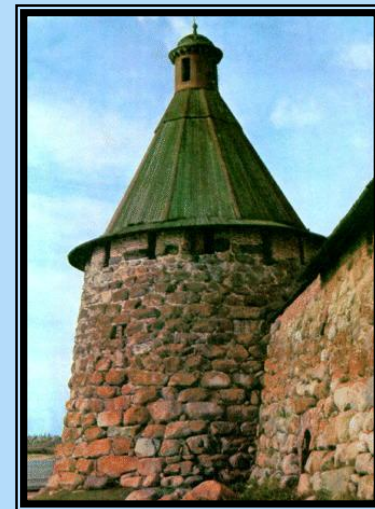
Новгородский кремль



Церковь
Спаса на Нередице



Георгиевский собор в
Юрьевом монастыре



Псковский кремль

Георгиевский собор Юрьева Монастыря





* Спас на Нередице









Церковь Рождества Богородицы в Перыни



перв. четверть XIII века. Построена на месте языческого святилища в Перыне.
Тип новгородских сооружений остаётся неизменным на протяжении более двух столетий.



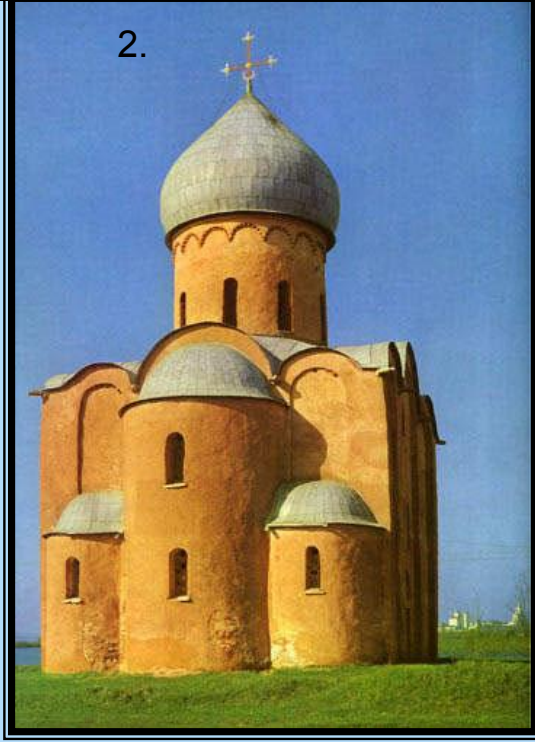




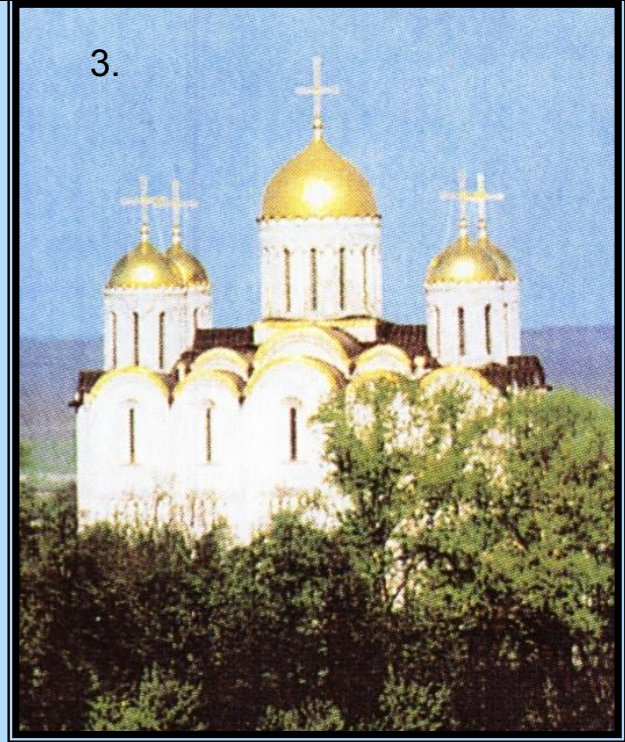
1.



2.



3.



5.

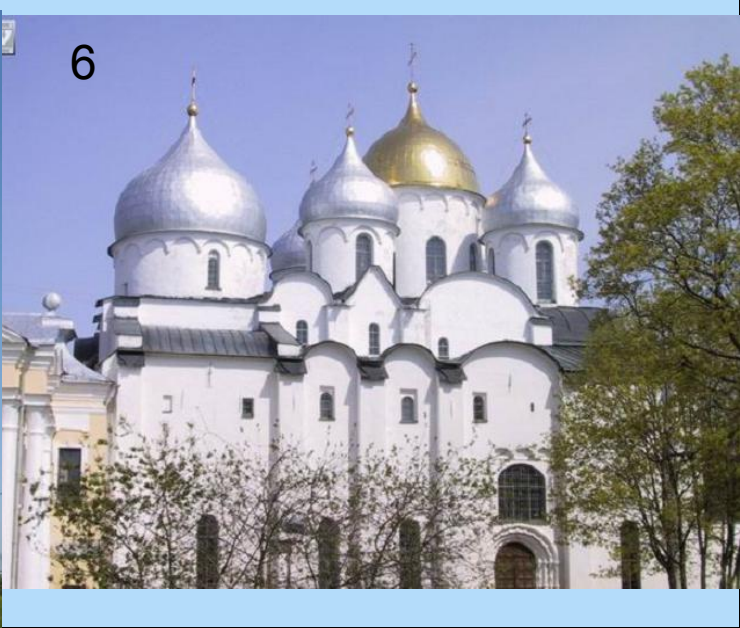


4.

5.



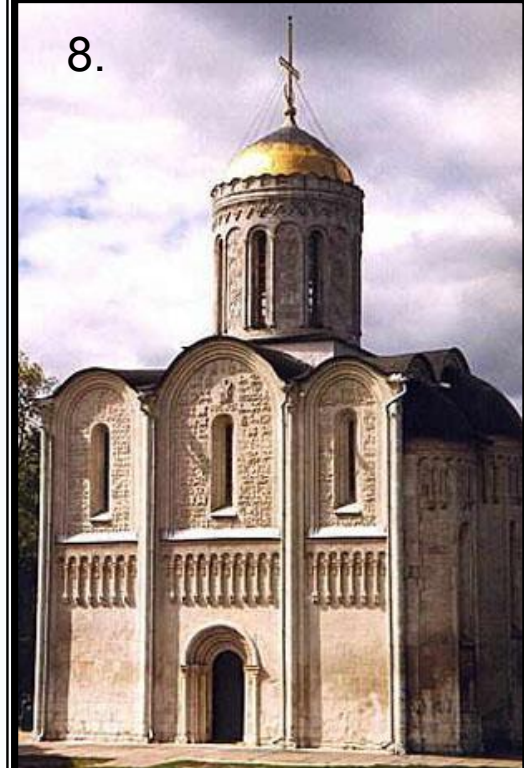
6.



7.



8.



9.



10.

