



КУЛЬТУРА ИТАЛЬЯНСКОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ

Презентацию подготовила студентка 2 курса
Музыка Ксения

Возрожде́ние, или Ренесса́нс (от «*ri*» — «снова» или «заново рожденный») — эпоха в истории культуры Европы, пришедшая на смену культуре Средних веков и предшествующая культуре Нового времени.

Периоды эпохи Итальянского Возрождения

Итальянское Возрождение делят на 5 этапов:

- Проторенессанс (2-ая половина 13 века — начало 14 века)
- Раннее Возрождение (середина 15 — начало 16 века)
- Высокое Возрождение (конец 15 первые 20 лет 16 века)
- Позднее Возрождение (середина 15 — 30-ые — 90-ые годы 16 века)
- Северное Возрождение

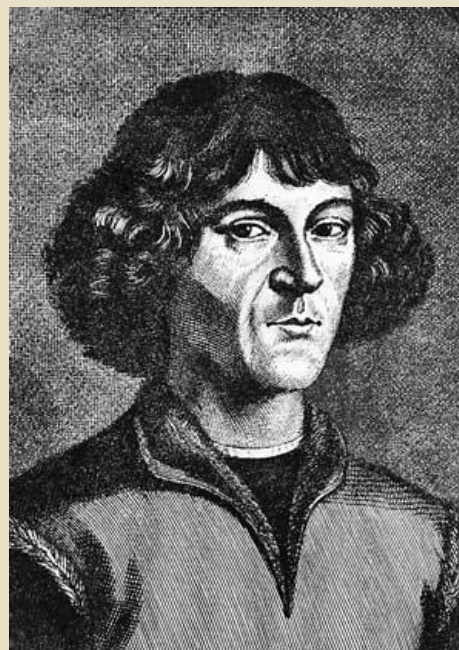
Наука



Жан Боден



Никколо Макиавелли



Николай Коперник



Томас Мор

Философия

Платоновская академия в Кареджи — объединение итальянских литераторов и философов гуманистического направления, в рамках которого развивался флорентийский неоплатонизм.



Философы эпохи Возрождения



Джордано Бруно



Томмазо Кампанелла



Мартин Лютер



Леонардо Бруни

Литература



Данте Алигъери



Франческо Петрарка



Джованни Боккаччо

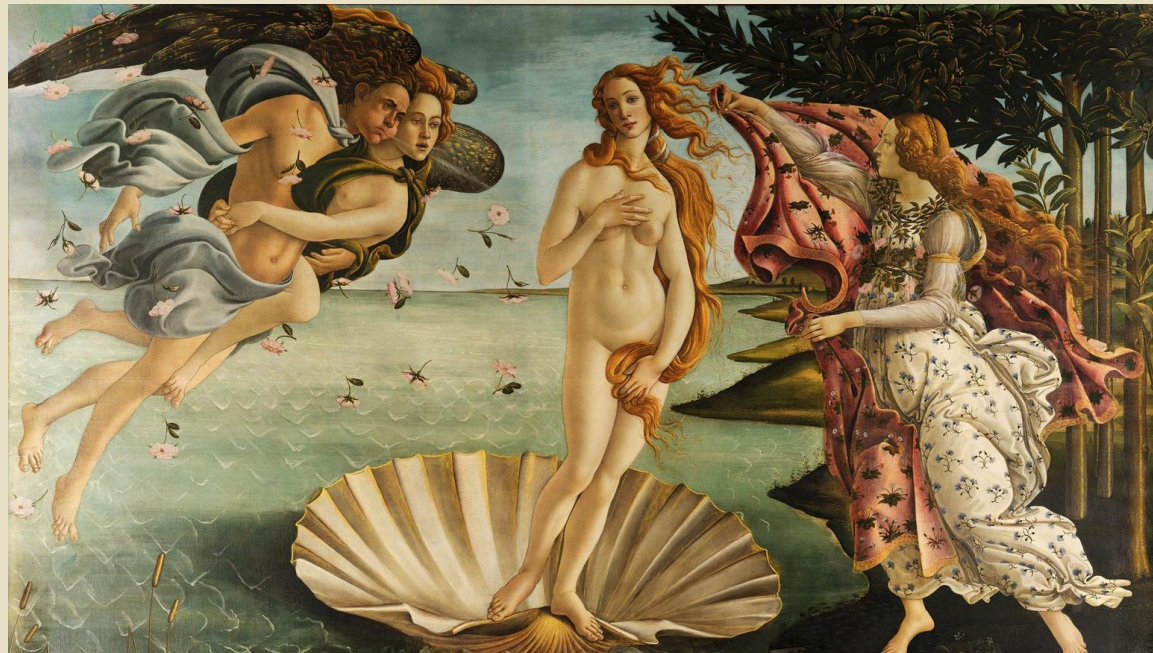


Франсуа Рабле

Изобразительное искусство



«Дама с горностаем»
Леонардо да Винчи



«Рождение Венеры»
Сандро Боттичелли



«Дама с единорогом»
Рафаэль Санти

Архитектура

Наибольший расцвет Ренессансная архитектура пережила в Италии, оставив после себя два города-памятника: Флоренцию и Венецию.



Капелла Пацци, архитектор Брунеллески. Флоренция.



Собор Санта-Мария-дель-Фьоре. Флоренция.



Собор святого Петра в Риме.



Дворец дожей в Венеции

Скульптура



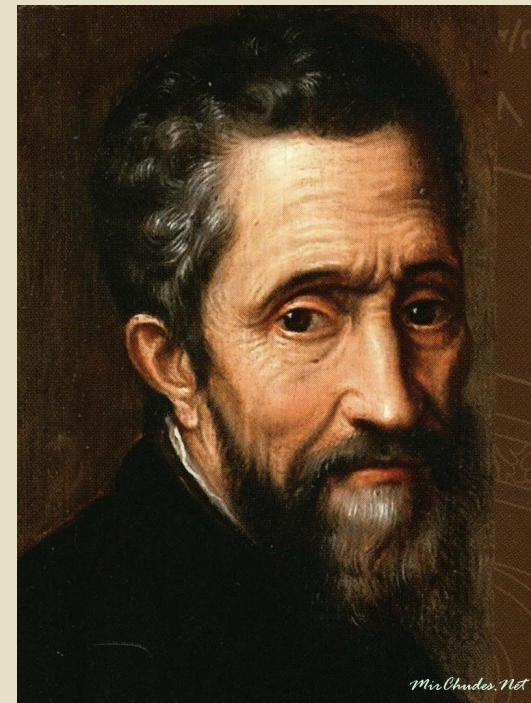
Донателло



«Святой Марк»
Донателло



«Давид»
Микеланджело



Микеланджело

Музыка

Эпоха Возрождения
завершается
появлением новых
музыкальных жанров
— сольной песни,
кантаты, оратории и
оперы.

«Лютнист»
Микеланджело
Караваджо





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**