

Биология среди наук

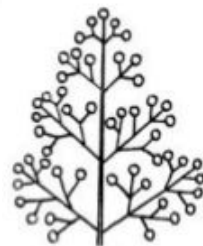
Животные и растения в литературных,
музыкальных, художественных произведениях

Животные и растения в произведениях художников

У каждого второго знаменитого художника, непременно, есть картины посвященные животным и растениям. Вот, например, русский художник Исаак Ильич Левитан (1860-1900). Удивительно романтичный художник, широко известный как великолепный пейзажист, написавший десятки картин, на которых мастерски и проникновенно показана красота природы средней полосы России. Не оставили равнодушным Левитана-живописца и любимые дети природы - цветы.

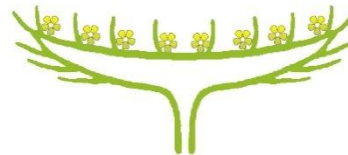


Животные и растения в произведениях художников



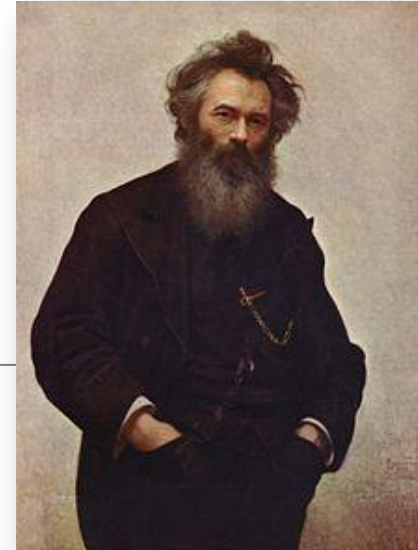
Метелка
(сирень)

Соцветие корзинка

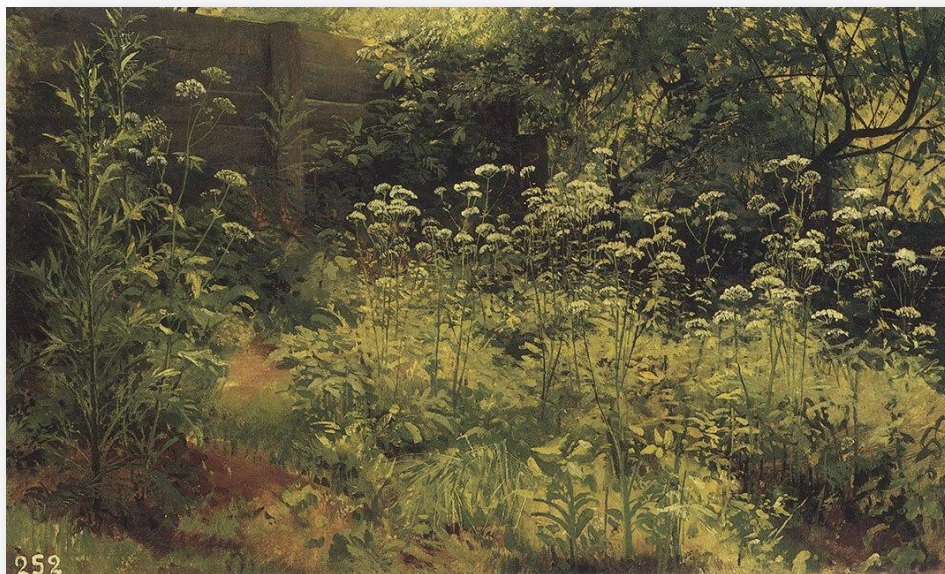


И.И.Левитан

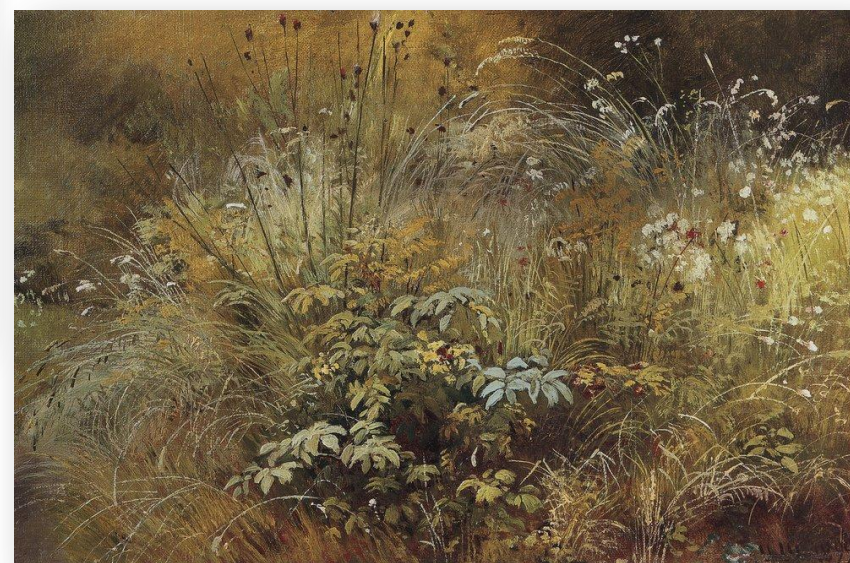
Животные и растения в произведениях художников



И.И.Шишкин

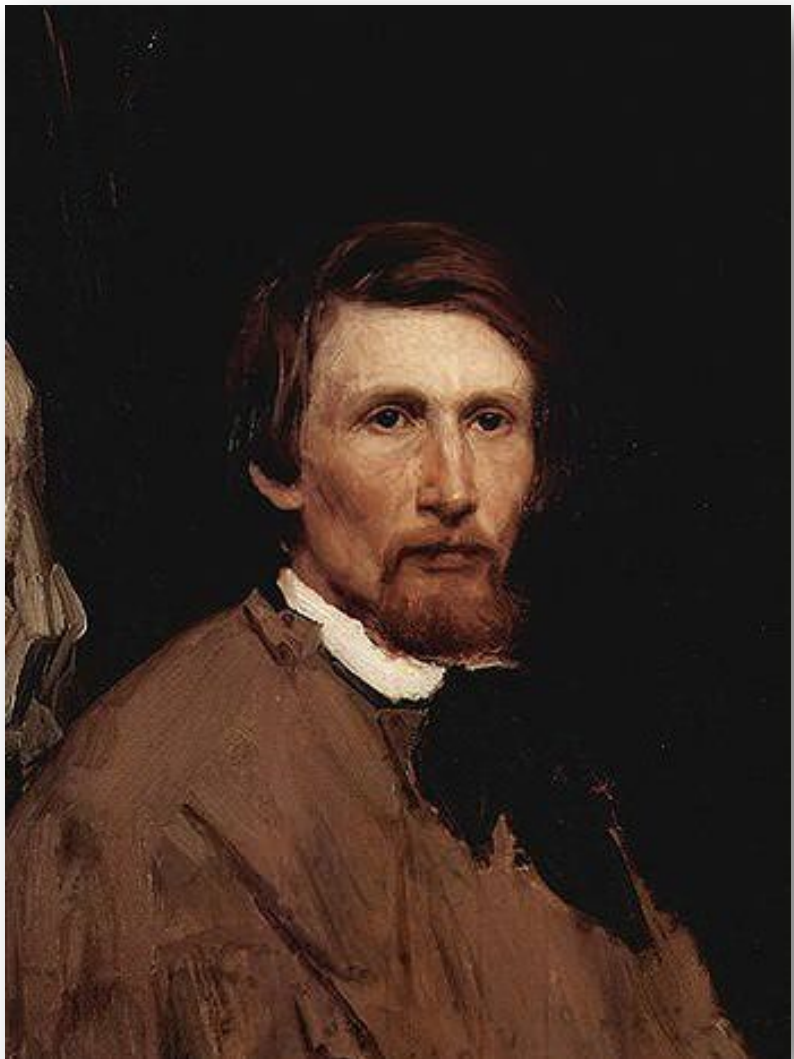


Сныть-трава. Парголово, Шишкин, 1885

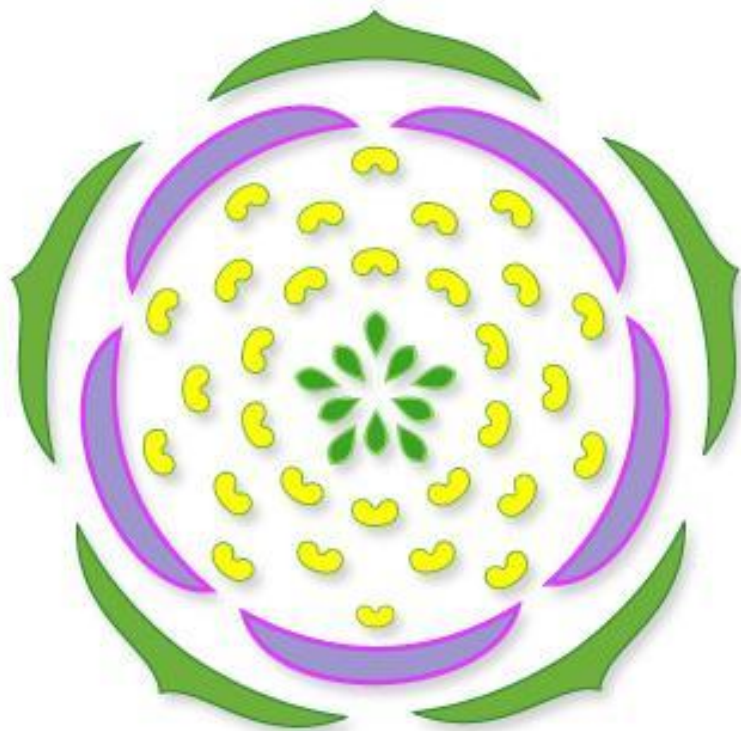


Иван Иванович Шишкин: Травки. Эюдж
1892

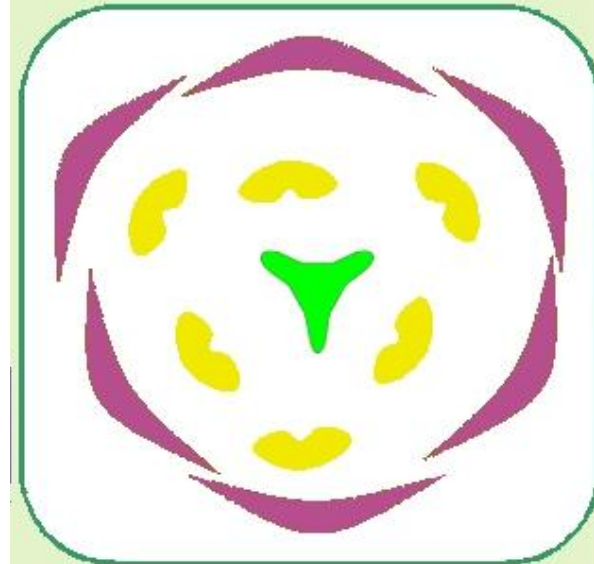




Васнецов Виктор Михайлович



$Ч_5 Л_5 Т_\infty П_\infty$



Околоцветник

6 лепестков (2 круга)

Тычинки 6 (2 круга)

Пестик 3

***O3+3T3+**

3П3

Три богатыря



Виктор Михайлович Васнецов

На Севере диком



Сосны, освещенные солнцем



Иван Иванович Шишкин

В лесу графини Мордвиновой



Иван Иванович Шишкин

Бурелом или Экологическая сукцессия



Иван Иванович Шишкин



*Средь клюквы и морошки,
Жилец лесных болот,
На кочках мох без ножки –
Куда ни глянь – растет.
Он снизу беловатый,
Повыше – зеленой.
Коль нужно будет ваты,
Нарви его скорей.*

*Разложен на поляне,
Подсушен в летний зной,
Он партизанам раны
Лечил в глуши лесной.*

ЛИСТЫ И КОРНИ

В прекрасный летний день
Бросая по долине тень,
Листы на дереве с зефирами* шептали,
Хвалились густотой, зеленостью своей
И вот как о себе зефирам толковали:
"Не правда ли, что мы краса долины
всей?
Что нами дерево так пышно и кудряво,
Раскидисто и величаво?
Что б было в нем без нас? Ну, право
Хвалить себя мы можем без греха!
Не мы ль от зноя пастуха
И странника в тени прохладной
укрываем?
Не мы ль красотью своей
Плясать сюда пастушек привлекаем?
У нас же раннею и позднею зарей
Насвистывает соловей.
Да вы, зефиры, сами

Почти не расстаются с нами". -
"Примолвить* можно бы спасибо тут и
нам", -
Им голос отвечал из-под земли смиренно.
"Кто смеет говорить столь нагло и
надменно!
Вы кто такие там,
Что дерзко так считаться с нами стали?" -
Листы, по дереву шумя, залепетали.
"Мы те, -
Им снизу отвечали, -
Которые, здесь роясь в темноте,
Питаем вас. Ужель не узнаете?
Мы - Корни дерева, на коем вы цветете.
Красуйтесь в добрый час!
Да только помните ту разницу меж нас,
Что с новою весной лист новый народится:
А если корень иссушится,
Не станет дерева, ни вас".

ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ



Исаак Ильич Левитан

РОЖЬ



Иван Иванович Шишкин

Утро в сосновом лесу



Иван Иванович Шишкин

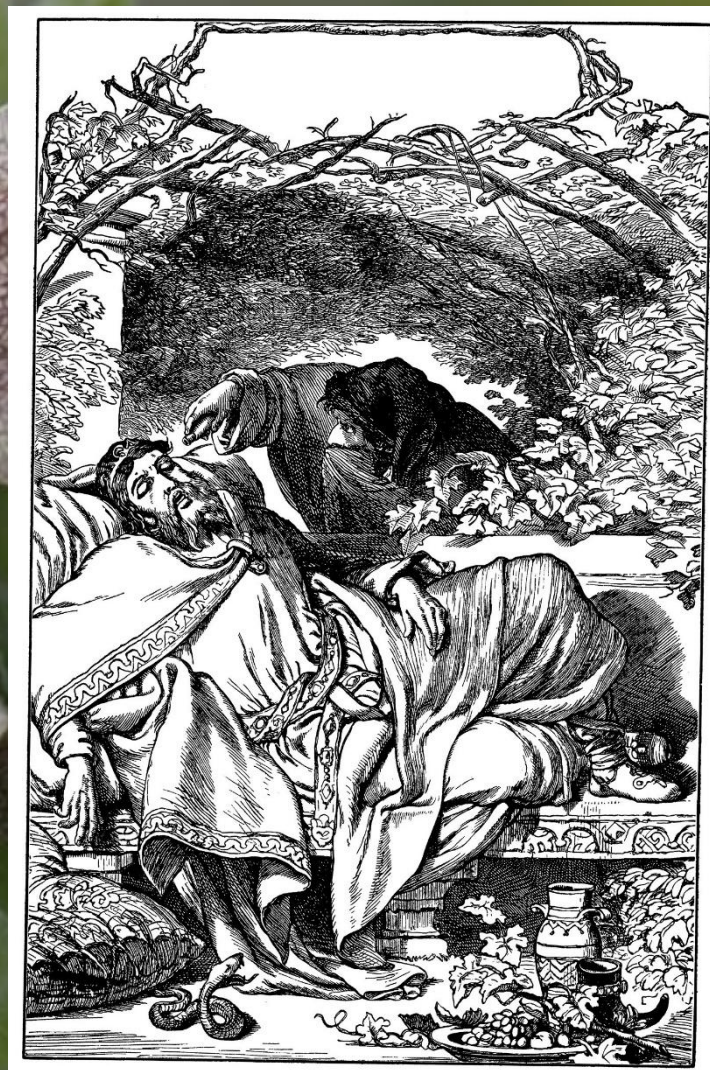
Соломенная шляпа или «Портрет Сусанны
Фоурмент»



Петер Пауль Рубенс

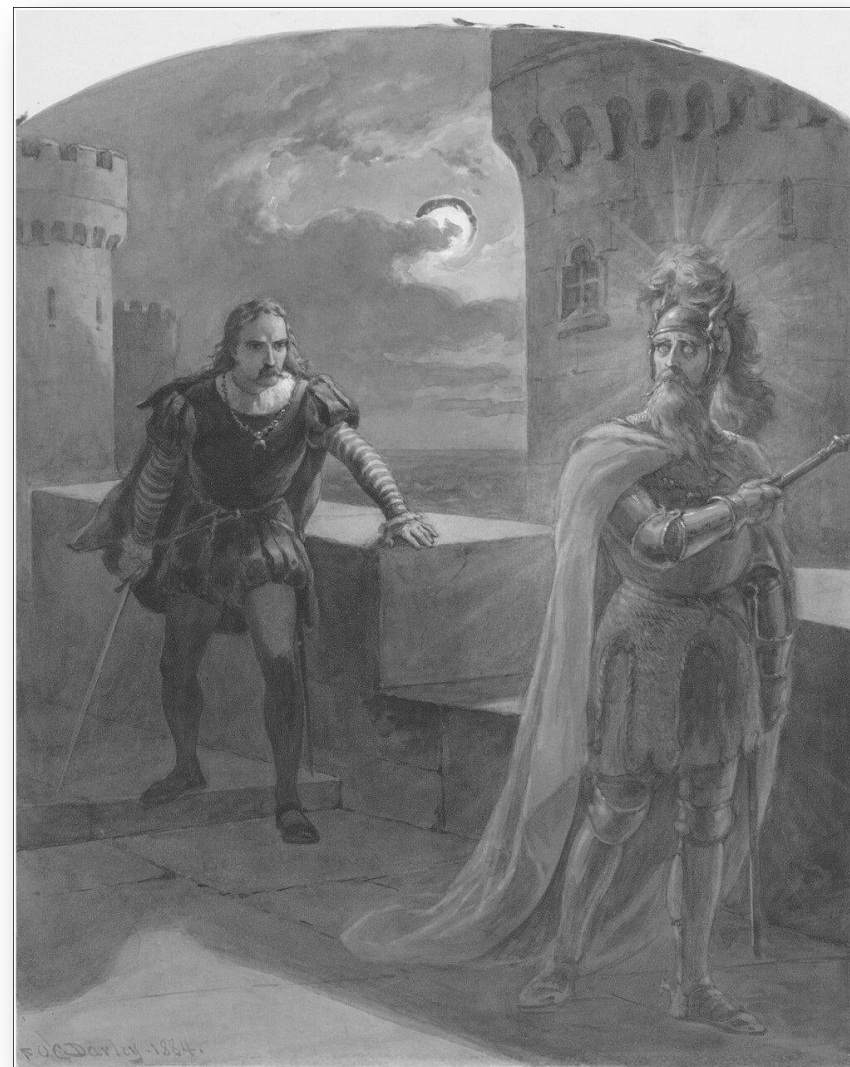
ГАМЛЕТ, ПРИНЦ ДАТСКИЙ

Датским королевством когда-то правил прославившийся воинской доблестью король — отец принца Гамлета. У него была жена, красавица Гертруда, и сын — молодой принц, наследник трона — Гамлет. Брат короля, Клавдий, завидовал ему. Он хотел завладеть троном и решился на страшное преступление. Однажды, когда король спал в саду, Клавдий подкрался и влил ему в ухо яд. Король умер.



Уильям Шекспир

Верный друг принца Гамлета Горацио передал ему рассказ двух стражников о том, что в полночь у королевского замка является призрак – тень отца Гамлета. Гамлет не побоялся встретиться с призраком. Это действительно был дух его отца. От него Гамлет узнал, что отец был убит Клавдием, который коварно влил ему в ухо яд, когда король спал в саду.



Офелия и Гамлет



Бедный Йорик



«Быть или не быть? Вот в чем вопрос!»



Когда я спал в саду
В свое послеобеденное время,
В мой уголок прокрался дядя твой
С проклятым соком белены во фляге
И мне в ушную полость влил настой,
Чье действие в таком раздоре с кровью,
Что мигом обегает, словно ртуть,
Все внутренние переходы тела,
Створаживая кровь как молоко,
С которым каплю уксуса смешали.
Так было и со мной. Сплошной лишай
Покрывл мгновенно пакостной и
гношной
Коростой, как у Лазаря, кругом
Всю кожу мне.
Так был рукою брата я во сне
Лишен короны, жизни, королевы...

(Перевод Б. Пастернака)

Борис Пастернак

Есть ли ошибки?

*Чу! В черемухе душистой
Без печали, без забот,
Перекатно, голосисто
Птичка вольная поет.
Легкокрылая певица!
Где, скажи, ценитель твой?
Для кого твой звук струится
Мелодической волной?..*



АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Впрочем, не знаю, можно ли пить зазеркальное молоко? Не повредит ли оно тебе, Китти..."
"Может быть, зеркальное молоко не годится для питья". ...



Льюис Кэрролл