

Ф.И.Тютчев «Я встретил вас..»



Истолкование стихотворения *(10 класс)*

*Подготовил ученик 10 «А»
класса МБОУ «ПИРОВСКОЙ
СОШ»*

Ибе Андрей

«**Я встретил вас...**» было написано в 1870 году посвящается оно юношеской любви Тютчева баронессе **Амалии Крюденер.**





**Баронесса
Амалия Максимилиановна
Крюденер,**
во втором браке - графиня *Адлерберг*,
урожденная графиня *Лерхенфельд*, блестящая
светская красавица.

Двоюродная сестра императрицы Александры Федоровны, жены Николая Первого (со стороны матери).

Возлюбленная Федора Тютчева.

Её петербургский салон в 1836 - 37 году с удовольствием посещал А.С. Пушкин, которому она передала для публикации в журнале "Современник" двадцать четыре стихотворения Тютчева. Это было первое появление Тютчева в печати как поэта. Славилась красотой, умом, и особенным шармом, входящим в понятие: "светская дама". Даты рождения и смерти не установлены.

И для него воскресли вновь...

У Тютчева в жизни было много женщин, которые вдохновляли его на написание столь прекрасных строк. Это стихотворение является описанием реального случая, произошедшего с поэтом.

После сорока лет разлуки он случайно встречается с баронессой. В нем возрождаются те чувства, которые, казалось, были уже забыты. Поскольку случай был реальным, то можно утверждать, что лирическим героем является сам поэт. Он уже не молод, Тютчеву в то время было уже 67 лет, и он встречает женщину, к которой в молодости испытывал чувства.

В отличие от многих эта встреча не дает герою неприятного осадка пролетевших лет, скорее, напротив. Первая строфа стихотворения доказывает это:

Я встретил вас - и все былое
В отжившем сердце ожило;
Я вспомнил время золотое –
И сердцу стало так тепло...



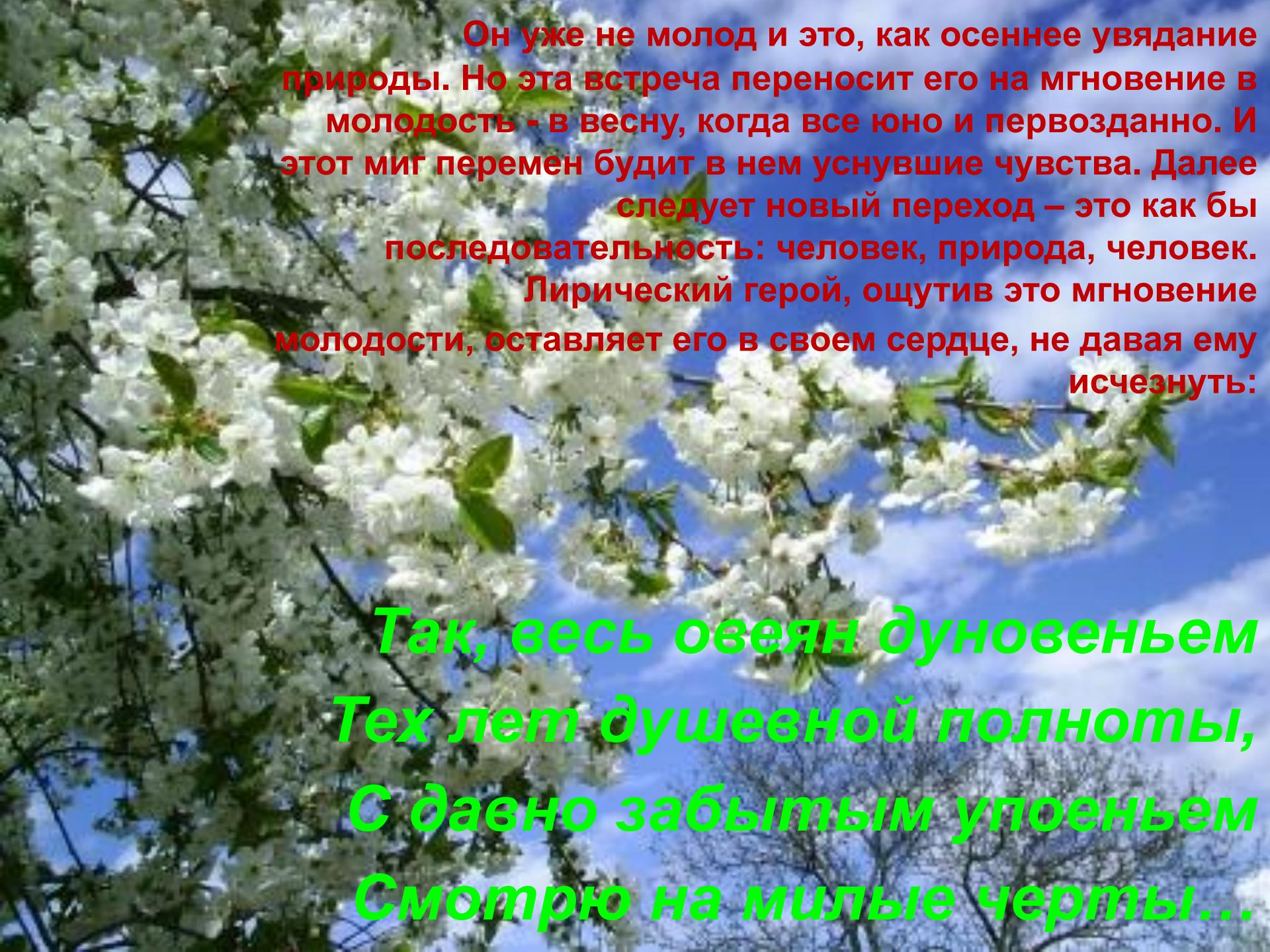
**Он не отрицает, что уже не молод, но доказывает,
что человеческое сердце и душа не стареют.**

**Единственная встреча с бывшей любовью
заставляет его окунуться в приятные воспоминания.**

В поэзии Тютчева очень часто переплетается природа, и человеческая сущность он вообще считал, что человек и природа неразделимы. В этом стихотворении также есть это пересечение. Свои ощущения и чувства он сравнивает с природой:

*Как поздней осени порою
Бывают дни, бывает час,
Когда повеет вдруг весною
И что-то встрепенется в нас, -*



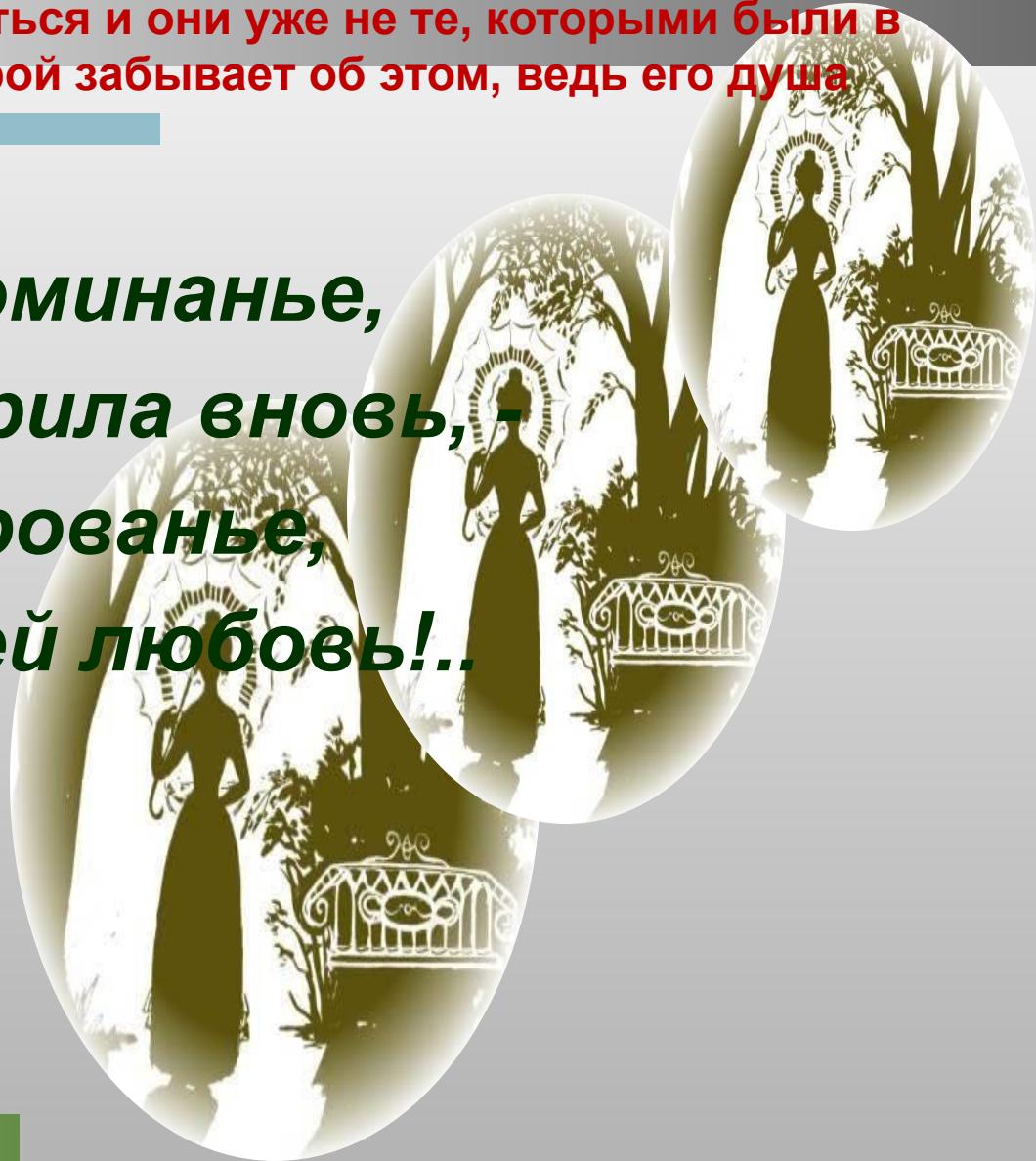


Он уже не молод и это, как осенне увядание природы. Но эта встреча переносит его на мгновение молодость - в весну, когда все юно и первозданно. И этот миг перемен будит в нем уснувшие чувства. Далее следует новый переход – это как бы последовательность: человек, природа, человек. Лирический герой, ощущив это мгновение молодости, оставляет его в своем сердце, не давая ему исчезнуть:

*Так, весь овеян дуновеньем
Тех лет душевной полноты,
С давно забытым упоением
Смотрю на милые черты...*

Поэт говорит о том, что все это время чувства, которые спали в глубинах его души, проснулись. До их новой встречи прошло 40 лет, это большой срок, и поэтому писатель сравнивает его с целым веком, так как многое успело измениться и они уже не те, которыми были в молодости, но лирический герой забывает об этом, ведь его душа возродилась вновь:

*Тут не одно воспоминанье,
Тут жизнь заговорила вновь,
И то же в вас очарованье,
И та ж в душе моей любовь!..*



*Его чувства
перемешались, прошлое,
настоящее и грядущее
будущее слились в единое
целое в его сердце. Он
хочет, чтобы то чувство,
которое было с ним в
прошлом, возродилось и в
настоящем.*



В стихотворении «Я встретил вас...» очень широко раскрыты чувства поэта. Оно очень чувственно, образно и, самое главное, универсально: тема любви распространяется на всех и на все времена, потому может затронуть каждого.

