

# Рисуем серого волка

В стае серый, словно тень,  
Рыщет по лесу. Лишь день  
Тихо склонится к закату,  
Он начнёт петь серенаду!  
Разлетится песнь как вести! -  
Вмиг замрёт вся жизнь на месте:  
Заяц в поле не бежит -  
Под кустом сидит, дрожит!  
И олень, и даже мыши  
Ночь не спят, коль с ветром слышат  
Долетевшую волну -  
Вой протяжный на Луну!  
Ведь в охоте знает толк  
Тот певец - зубастый



- **Волк, или серый волк, или обыкновенный волк** — вид хищных млекопитающих из семейства псовых .
- Наряду с койотом и шакалом составляет небольшой род волков.
- Кроме того, как показывают результаты изучения последовательности ДНК и дрейфа генов, является прямым предком домашней собаки, которая обычно рассматривается как подвид волка.
- **Волк** — один из самых крупных современных животных в своём семействе: длина его тела (без учёта хвоста) может достигать 160 см, длина хвоста — до 52 см, высота в холке — до 90 см; масса тела может достигать до 80 кг.



- По общему виду волк напоминает крупную остроухую собаку.
- **Ноги** высокие, сильные; лапа крупнее и более вытянута, нежели собачья, длина следа порядка 9—12 см, ширина 7 см, средние два пальца более вынесены вперёд, пальцы не растопырены и отпечаток рельефнее, чем у собаки.
- Дорожка следов у волка ровнее, и образует почти ровную строчку, а у собак — извилистую линию.
- **Голова** широколобая, морда относительно широкая, сильно вытянута и по бокам обрамлена «бакенбардами». **Массивная морда** волка хорошо отличает его от шакала и койота, у которых она более узкая и острая. К тому же она очень выразительна: учёные различают более 10 мимических выражений: гнев, злоба, покорность, ласка, веселье, настороженность, угроза, спокойствие, страх.

- **Хвост** довольно длинный, толстый и, в отличие от собачьего, всегда опущен вниз; охотники называют его «поленом». Хвост является выразительным «языком» волка. По его положению и движению можно судить о настроении волка, если он спокоен или он боится, его положению в стае.
- **Мех** у волков густой, довольно длинный и состоит из двух слоёв, из-за чего иногда животное выглядит крупнее, чем оно есть на самом деле.
- Первый слой шерсти состоит из жёстких остевых волос, которые отталкивают воду и грязь.
- Второй слой, называемый подшёрстком, включает в себя водонепроницаемый пух, согревающий животное.
- Поздней весной или ранним летом пух комочками отслаивается от тела (**линька**), при этом животные трутся о камни или ветки деревьев ради облегчения этого процесса.



- Между подвидами волка имеются значительные различия в окраске, часто в соответствии с окружающей средой.
- Лесные волки — серо-бурые.
- Тундровые — светлые, почти белые.
- Пустынные — серовато-рыжеватые.
- В высокогорьях [Центральной Азии](#) у волков окраска ярко—охристая. Помимо этого встречаются чисто белые, рыжие или почти чёрные особи.
- У волчат окраска однотонная, тёмная и с возрастом светлеет, а голубая [радужная оболочка](#) глаз через 8—16 недель жизни обычно становится золотисто-жёлтой либо оранжевой.
- В редких случаях глаза у волков остаются голубыми на всю жизнь.
- В пределах одной популяции окрас шерсти также может различаться у отдельных особей или иметь смешанные оттенки. Различия относятся только к наружному слою шерсти — подшёрсток всегда серый.
- Часто полагают, что цвет шерсти призван слить животного с окружающей средой, то есть выполняет роль камуфляжа; однако это не совсем так: некоторые учёные указывают на то, что смешанные цвета усиливают индивидуальность конкретной особи.

- Строение зубов волка — важная характеристика образа жизни этого хищника.
- На верхней челюсти имеются 6 резцов, 2 клыка, 8 премоляров и 4 моляра.
- Нижняя челюсть содержит на 2 моляра больше.
- Четвёртые верхние премоляры и первые нижние моляры составляют плотоядные зубы, которые выполняют главную роль при разделе дичи.
- Важную роль также играют клыки, которыми хищник удерживает и тащит жертву.
- Зубы волка способны выдерживать большую нагрузку и являются как его главным оружием, так и средством защиты. Их потеря для волка губительна и ведёт к голоду и потере дееспособности.





- **Разнообразие и диапазон частот голосовых средств** волков значительно превосходят возможности абсолютного большинства животных. Волки издают такие звуки, как вой, завывание, хныканье, ворчание, рычание, тьяканье, лай. Каждый звук имеет огромное количество вариаций.
- **Реакция волков на эти звуки сознательная.** С помощью голоса волки могут передавать очень сложные сообщения — о нахождении определённого зверя в определённом месте. Так, исследователь Фарли Моуэт наблюдал в канадской тундре, как по цепочке волки передавали на большие расстояния информацию о том, что ожидаемые ими [карибу](#) двинулись на юг и находятся там-то. При этом волк сначала слушает информацию, доносящуюся от другого волка, который может находиться в восьми километрах. Затем передающий откидывает голову назад и воет вибрирующим воем: вначале низким, но заканчивающимся на самой высокой ноте, ещё воспринимаемой человеческим слухом. Проверка волчьего сообщения о нахождении карибу подтвердила этот случай. Волки могут общаться друг другу даже о появлении людей.
- **Сигнал к нападению у волков** — это боевой клич, подаваемый вожаком стаи. Звук этот похож на рычание разъярённой собаки, бросающейся на человека.
- Волки воют на рассвете или в сумерках, но не каждый день. Начинается вой с сольного завывания вожака, которое существенно отличается от завывания других членов стаи. Они присоединяются чуть позже. Хоровой вой обычно заканчивается тьякающим визгливым лаем.
- **Коллективное голосовое творчество стаи** является признаком общественной жизни. Пристрастие волков к нему имеет эмоциональную основу и обостряет чувство принадлежности к стае. Также это средство

- **Чувство обоняния** у волка развито очень высоко. Он может обнаружить добычу на расстоянии до 3 километров. Волчий нос в 14 раз больше человеческого, а обоняние у волков в 100 раз лучше, чем у людей.
- Волки различают около 200 миллионов оттенков запаха, люди всего лишь 5 млн.
- Через запахи волк получает большую часть информации. Процесс получения и передачи такой информации, а также соответствующие формы поведения, связанные с запаховым обследованием партнеров и оставлением запаховых меток, играют в жизни зверя важную роль.



- **Основу питания** волков составляют копытные животные:  
в тундре — [северные олени](#);  
в лесной зоне — [лоси](#), олени, [косули](#), кабаны;  
в степях и пустынях — антилопы.
- Нападают волки и на домашних животных (овец, [коров](#), лошадей), в том числе на [собак](#).
- Ловят, особенно одиночные волки, и более мелкую добычу: [зайцев](#), [сусликов](#), мышевидных грызунов.
- Летом волки не упускают случая съесть кладку яиц, птенцов, сидящих на гнёздах или кормящихся на земле тетеревиных, водоплавающих и иных птиц.
- Часто добывают и домашних гусей.
- Добычей волков порой становятся [лисицы](#), [енотовидные собаки](#), [к орсаки](#); изредка голодные волки нападают на спящих в берлоге медведей.
- Известно много случаев, когда они разрывали и съедали ослабевших зверей, раненых охотниками или сильно пострадавших в драке в период гона.
- В отличие от многих других хищников волки часто возвращаются к недоеденным остаткам своей добычи, особенно в голодное время года.
- Не брезгуют трупами домашнего скота, а на морских побережьях — тушами [тюленей](#) и других морских зверей, выброшенными на берег.
- В периоды бескормицы волки едят пресмыкающихся, лягушек и даже крупных насекомых (жуков, [саранчу](#)).
- Волки, особенно в южных районах, поедают и растительные корма — разные ягоды, дикие и садовые фрукты, даже грибы. В степях они часто делают набеги на бахчи [арбузов](#) и [дынь](#), удовлетворяя не столько голод, сколько жажду, поскольку нуждаются в регулярном, обильном водопое.

Рисуем волка поэтапно простым карандашом.



