

ПЕРВІСНЕ МИСТЕЦТВО

1. Первісний синкретизм як найдавніша основа образотворчої діяльності людини
2. Живопис палеоліту
3. Скульптура палеоліту
4. Мегалітична архітектура

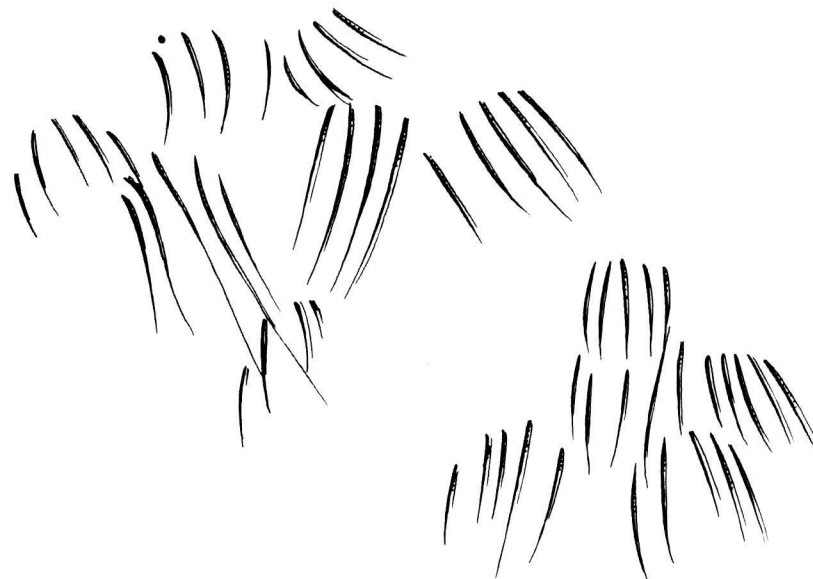
Періодизація первісної культури

<i>Назва періоду</i>	<i>Хронологічні межі</i>
ПАЛЕОЛІТ	1 млн. – 11 тис. до н.е.
нижній палеоліт (ашель)	1 млн. – 150 тис. р. до н.е.
середній палеоліт (мустьє)	150 – 40 тис. р. до н.е.
верхній палеоліт	35 – 11 тис. р. до н.е.
МЕЗОЛІТ	11 – 8 тис. р. до н.е.
НЕОЛІТ	7 – 4 тис. р. до н.е.

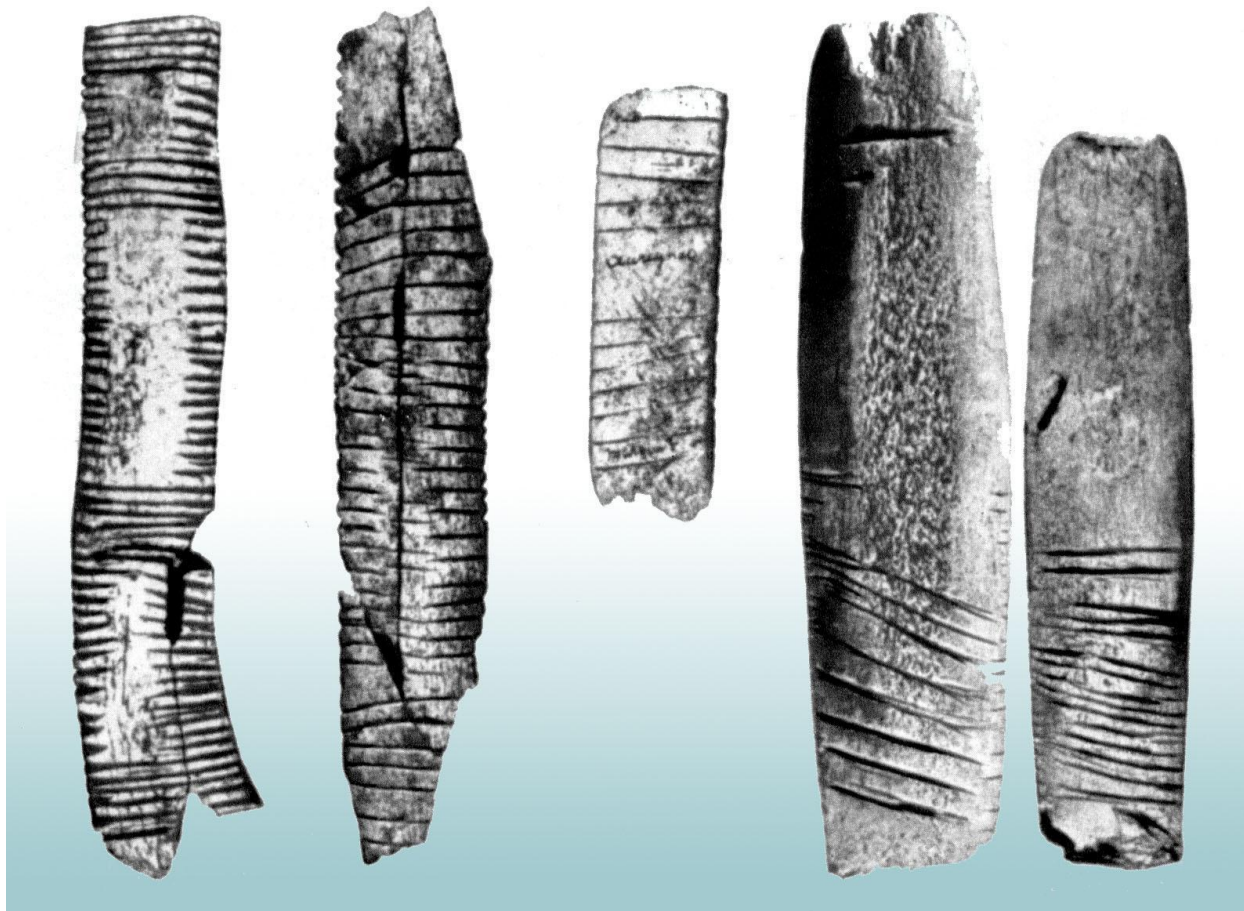
Нарисна діяльність неандертальця

- Гриффади – паралельні смуги
- Вибиті заглиблення
- Ритовані гострі кути
- Плями червоної вохри

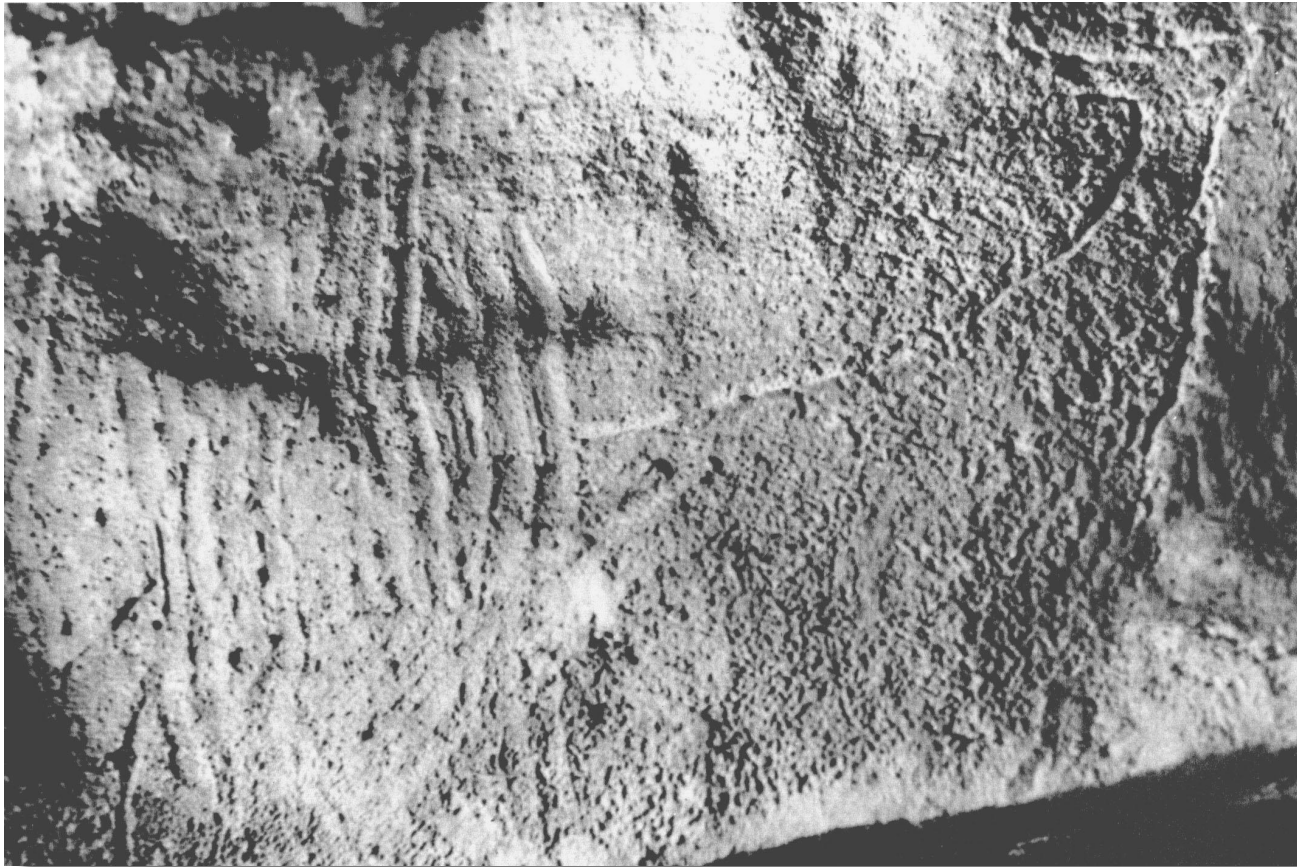
Нарисна діяльність неандертальця гриффаді



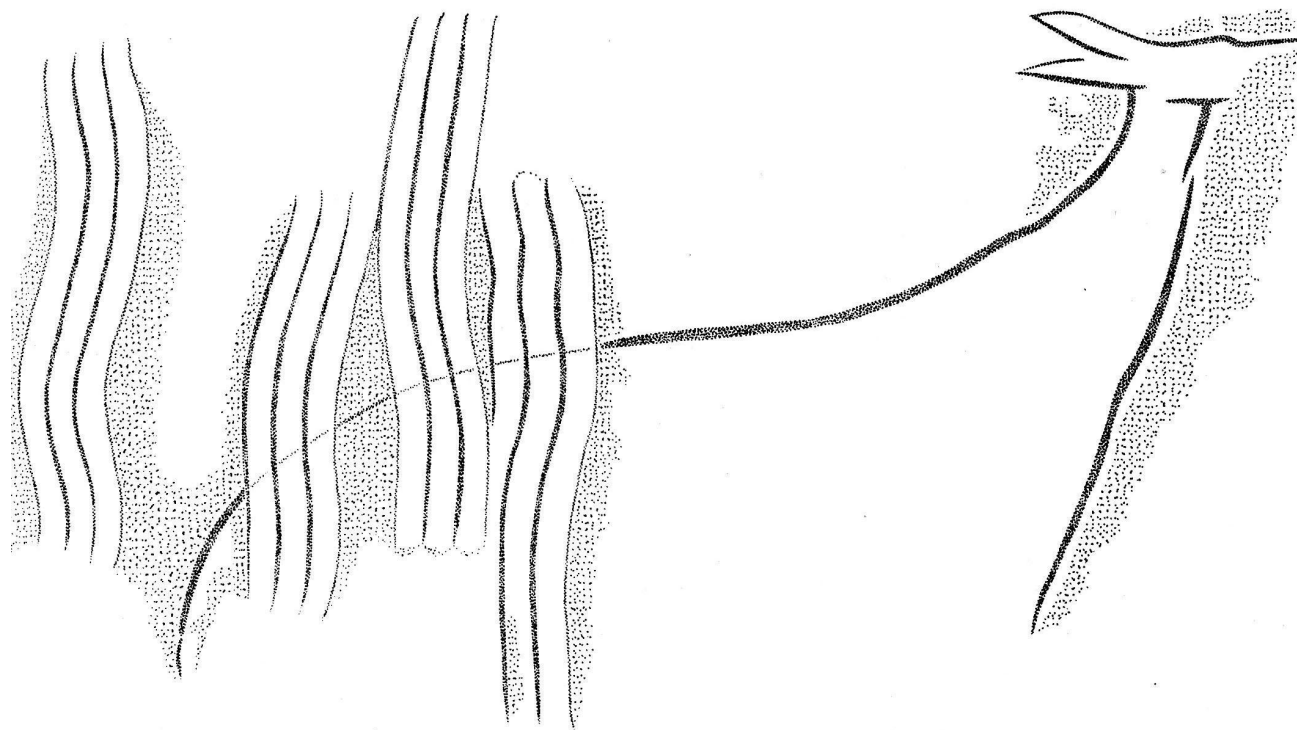
Нарисна діяльність неандертальця гриффаді



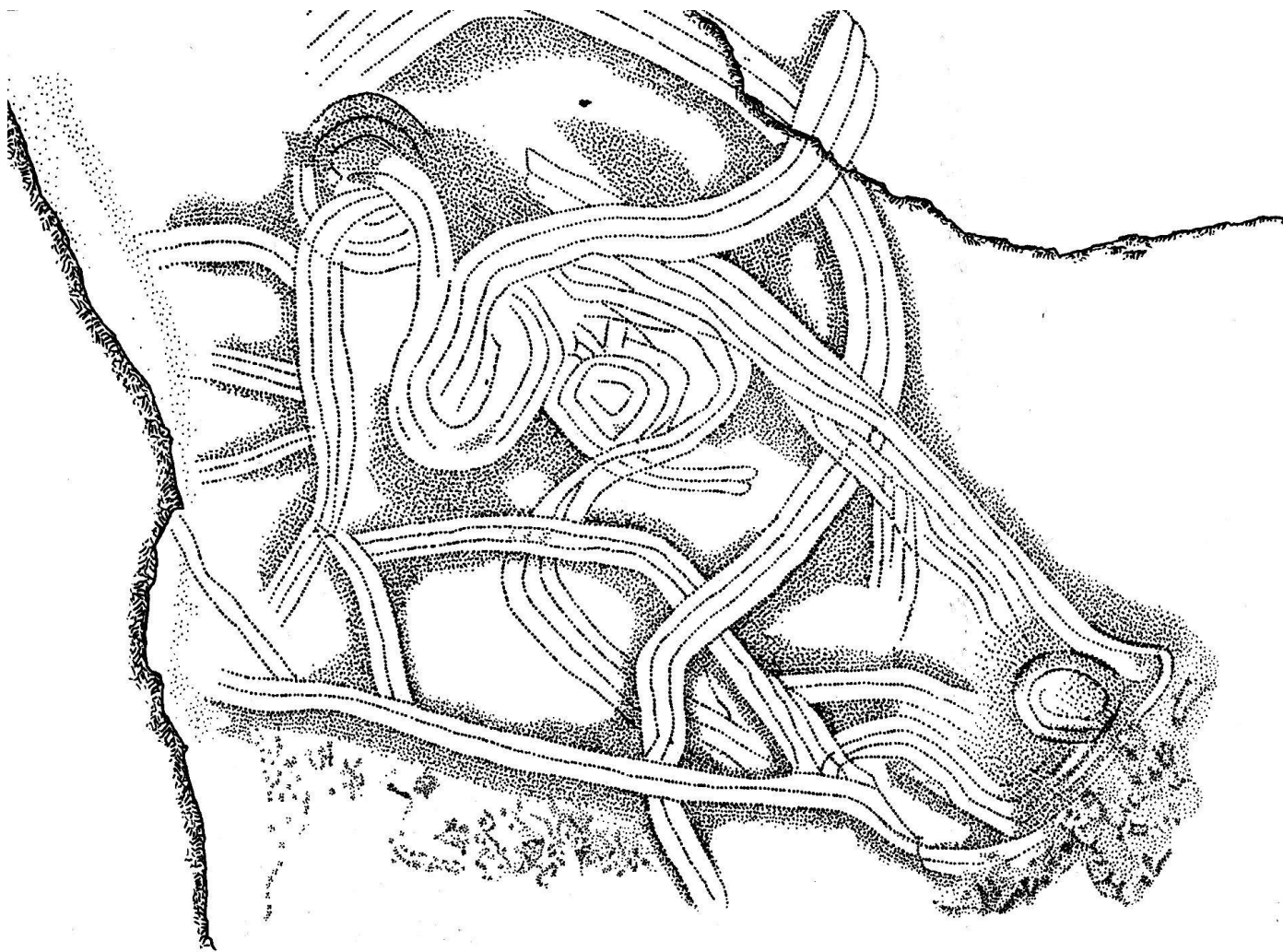
Образотворча діяльність людини розумної



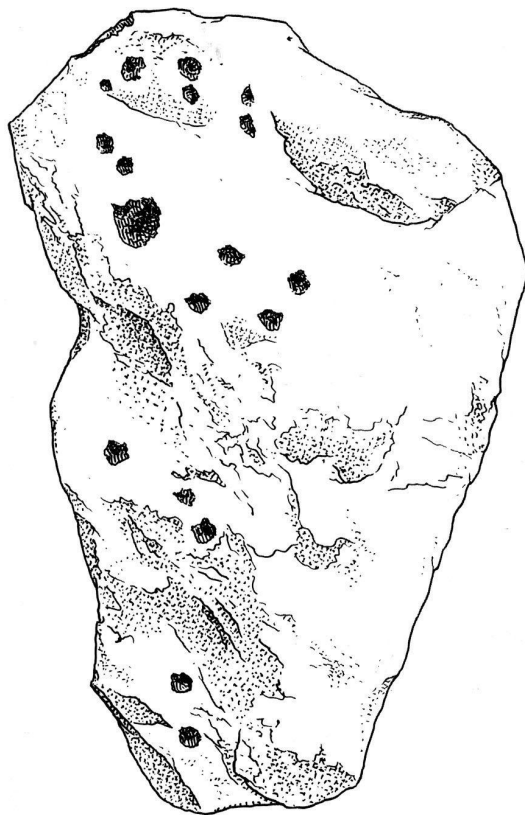
Образотворча діяльність людини розумної



Образотворча діяльність людини розумної **Макарони**



Нарисна діяльність неандертальця



Образотворча діяльність людини розумної



Образотворча діяльність людини розумної



Нарисна діяльність неандертальця

- Гриффади – паралельні смуги, що відтворюють сліди кігтів печерного ведмедя
- Вибиті заглиблення (колоті рани)
- Ритовані гострі кути (різані рани)
- Плями червоної вохри (кров)

ПЕРВІСНЕ МИСТЕЦТВО

■ Походження мистецтва

концепція А. Столяра

1. **Натуральна творчість**
2. **Натуральний макет**
3. **Глиняний період**

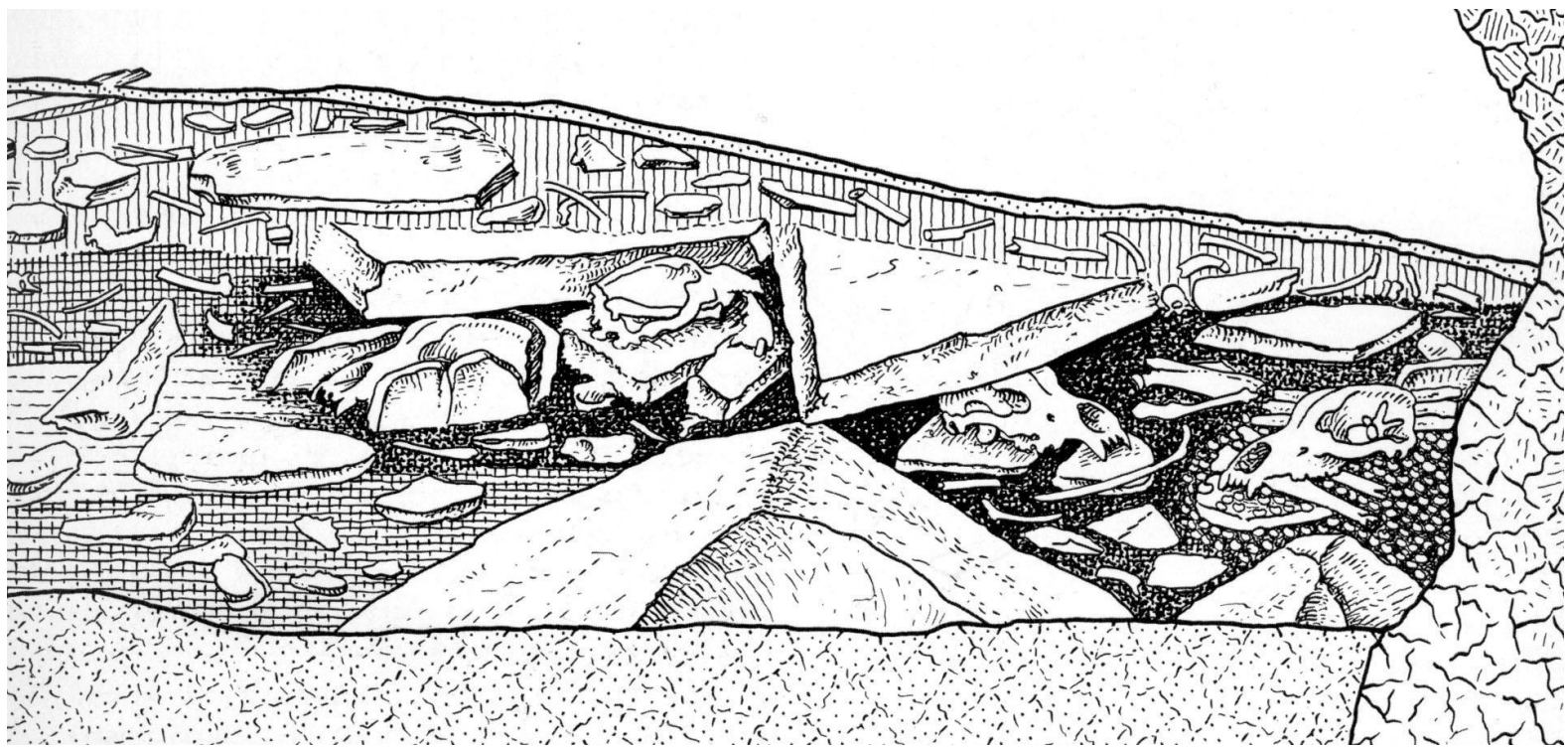
Натуральна творчість печера Драхенлох у Альпах



Натуральна творчість печера Драхенлох у Альпах



Натуральна творчість печера Драхенлох у Альпах



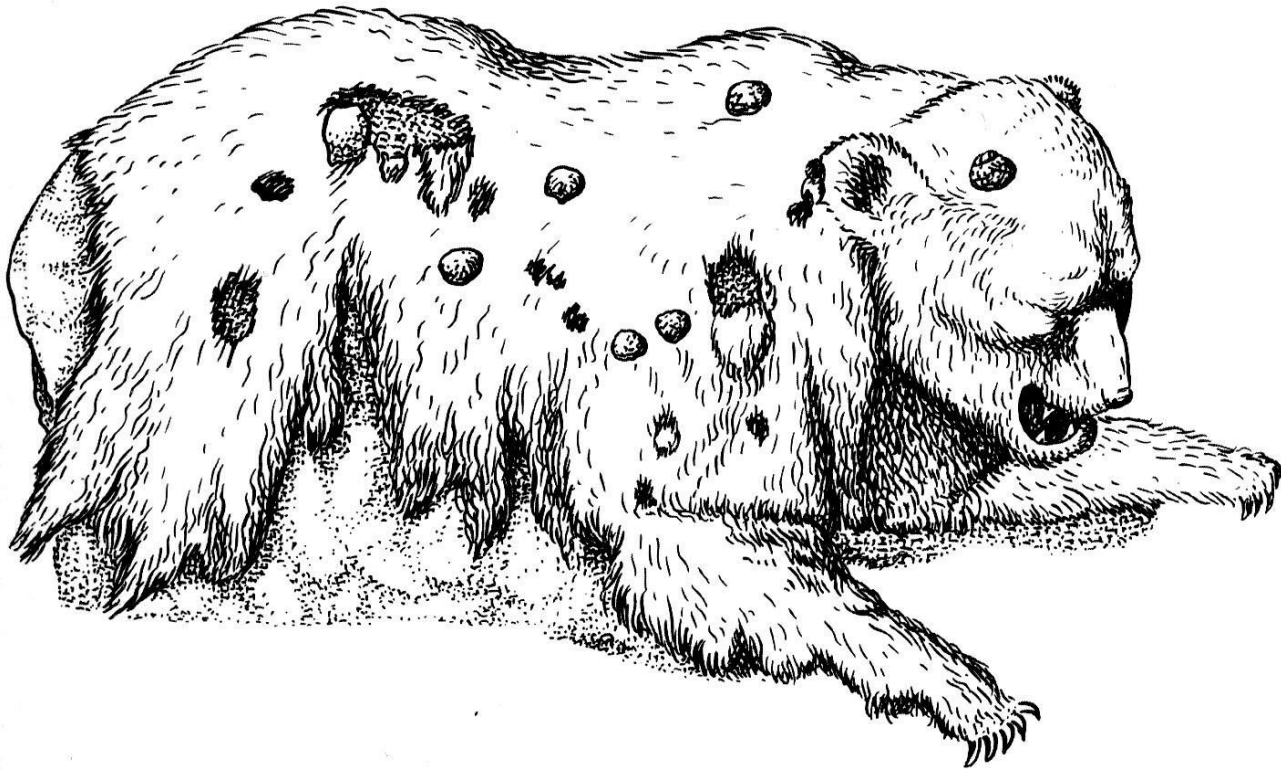
Натуральна творчість печера Драхенлох у Альпах



Натуральний макет печера Монтеспан у Франції



Натуральний макет печера Монтеспан у Франції



Глиняний період печера Тюк д'Одубер у Франції



Монументальний живопис палеоліту

- **Альтамира**

Сучасна людина вперше познайомилася з палеолітичним живописом у печері Альтамира на півночі Іспанії, яку відкрив археолог-аматор Марселіно де Савтуола

[Альтамира]



[Альтамира]



[Альтамира]



Монументальний живопис палеоліту

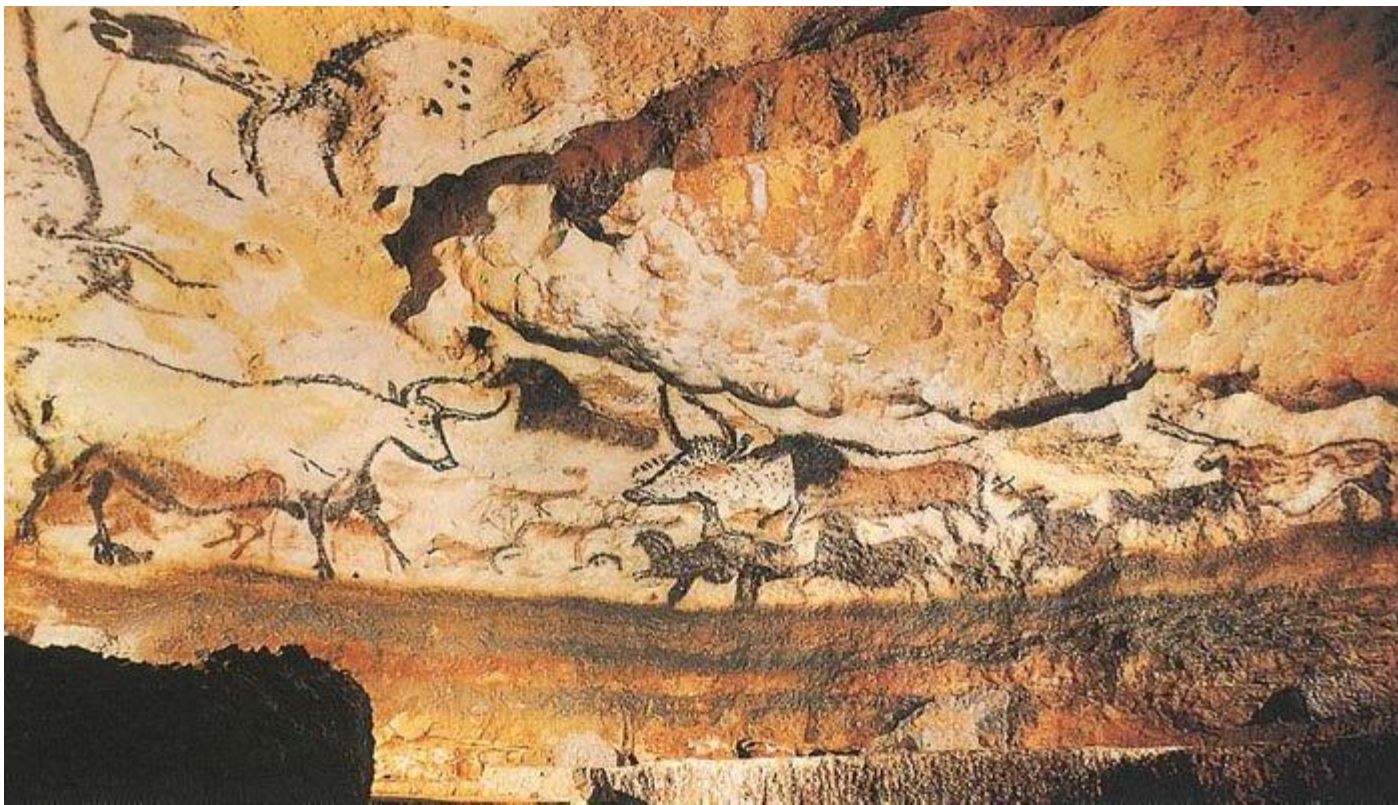
- Ласко

Найбільша печера з палеолітичним живописом – “Доісторична сікстинська капела”

[Ласко. Зал Биків]



Ласко



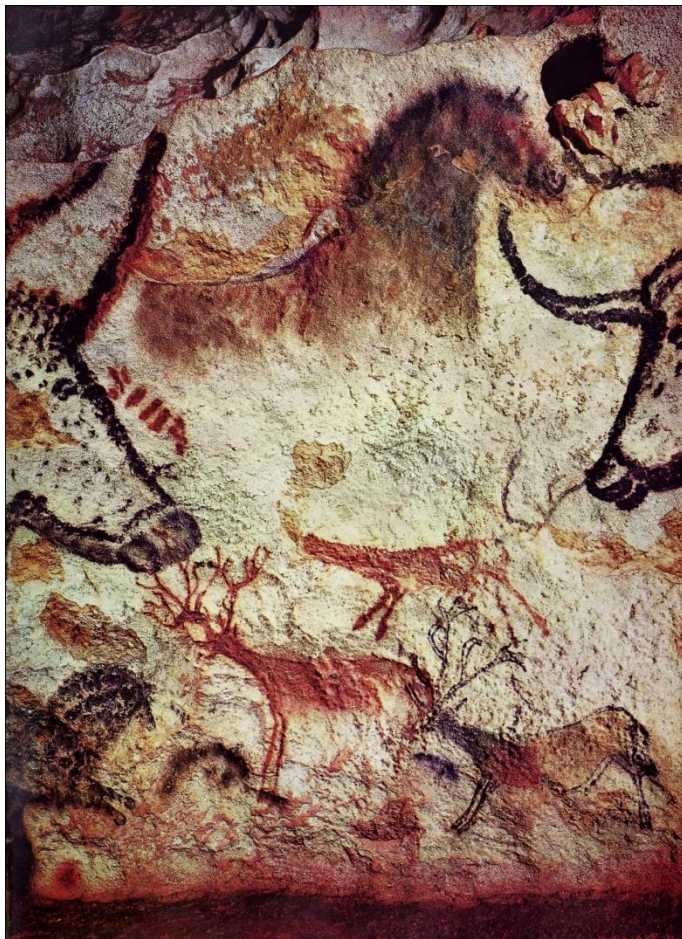
Ласко



Ласко



Ласко



Ласко



[Ласко]



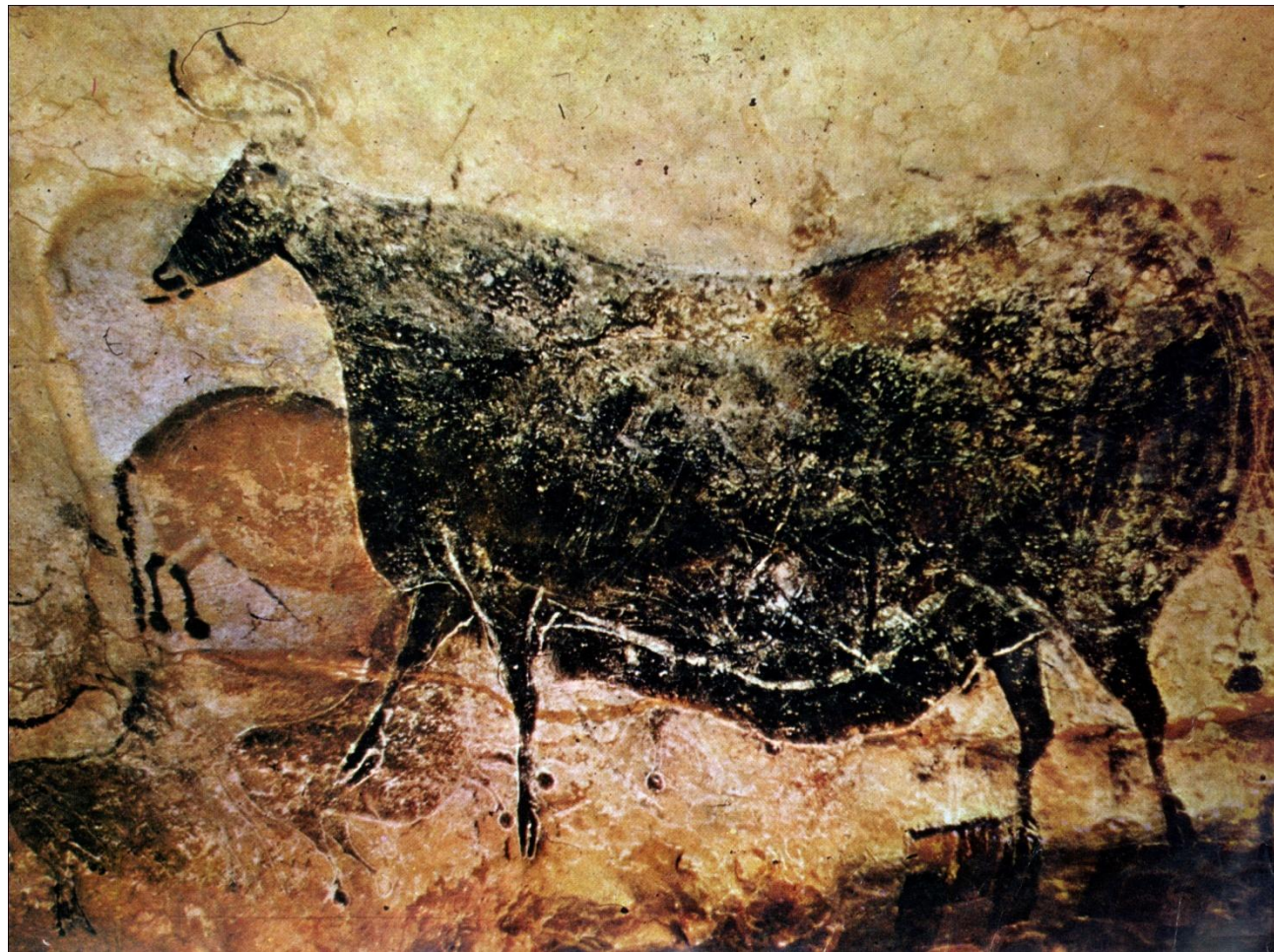
Ласко. Китайський коник



[Ласко]



[Ласко]



ПЕРВІСНЕ МИСТЕЦТВО

- Монументальний живопис палеоліту
- Пеш-Мерль

Таємничу атмосферу 150-метрової галереї створюють коні “з капюшонами”, написані на сліпучо-білій поверхні вапнякових стін

Монументальний живопис палеоліту

Пеш-Мерль



Монументальний живопис палеоліту

Пеш-Мерль

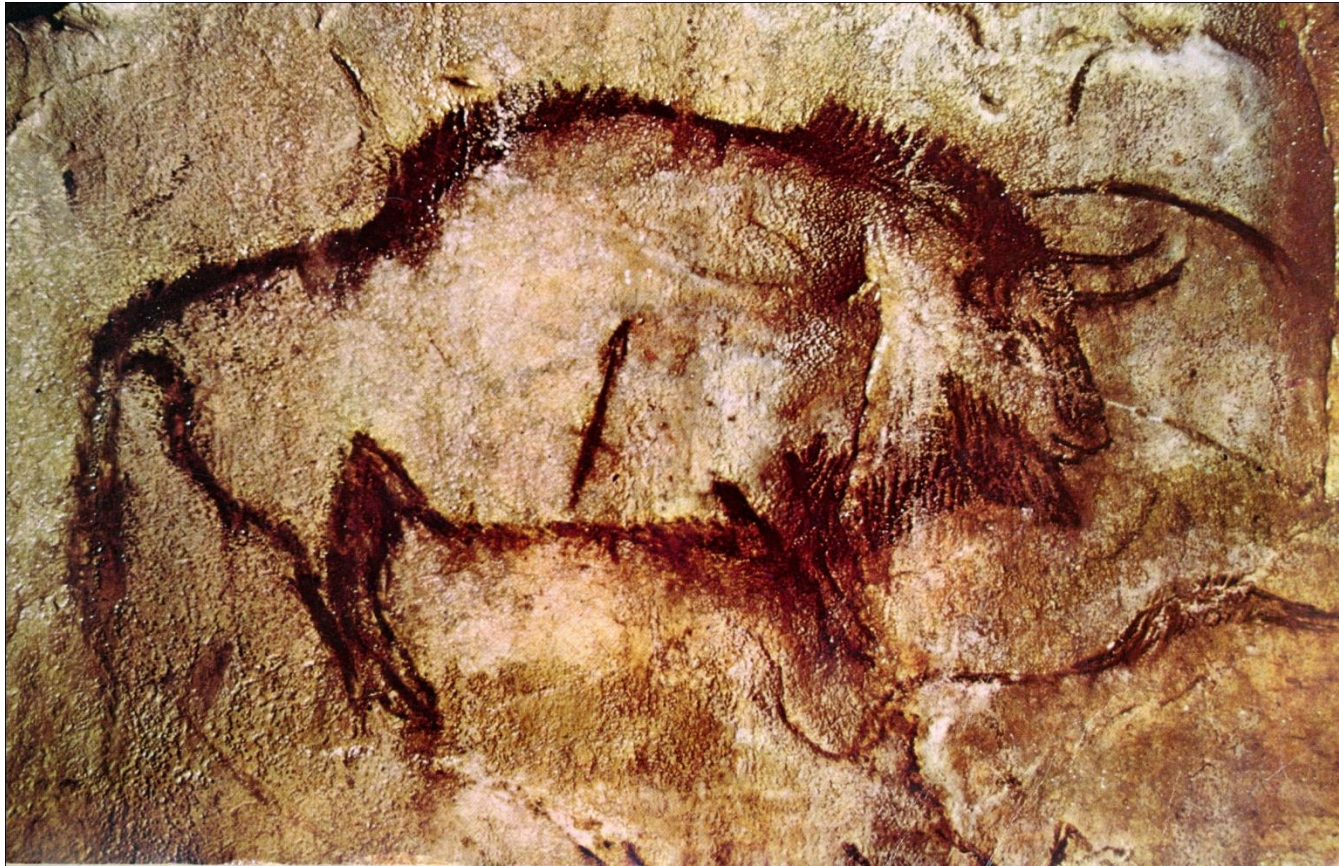


Монументальний живопис палеоліту

- Нью

У “Чорному салоні” зображення виконані виключно чорним вугіллям

Ньо



[Фон-де-Гом]



Фон-де-Гом



Фон-де-Гом



Руфіньяк. Патріарх



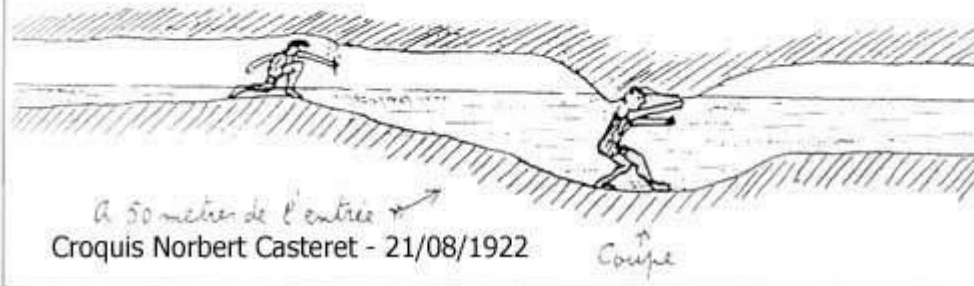
ARIEGE. A26051X

ALBERT-KAHN
musée départemental





La rivière souterraine de Montespan compte quelques passages délicats. Ceci est la cage du "Pas du Crocodile" qui nécessite un plongeur dans l'inconnu... quand c'est la 1^{re} fois.







MARIO G.
CALDERÓN

Функції первісного мистецтва

1. Ідеологічна
2. Магічно-релігійна
3. Світоглядна
4. Освітня
5. Естетична

Тематика первісного мистецтва

1. Зображення тварин
2. Абстрактні символи
3. Зображення людей

Тематика первісного мистецтва



Тематика первісного мистецтва



Скульптура палеоліту

- Твори мобільного мистецтва:
- статуетки з кістки, бивня, рогу, глини або каменю;
- ритовані зображення на кам'яних плитах або кістці;
- знаряддя праці (списометалки, шила, гарпуни) з декором.

Скульптура палеоліту





Скульптура палеоліту



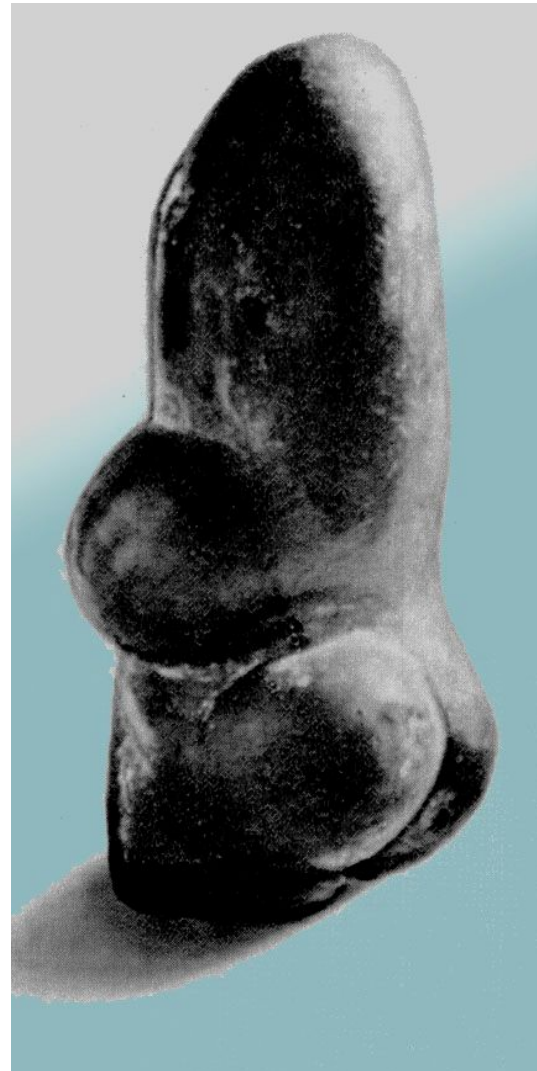
Скульптура палеоліту

“палеолітичні
венери”



Скульптура палеоліту

“палеолітичні
венери”



[

“Венера
Віллендорфська”
(Австрія)



МЕГАЛІТИЧНА АРХІТЕКТУРА

1. **Менгір** — це кам'яний стовп або плита встановлена вертикально
2. **Дольмен** — мегалітична споруда, складена з кількох вертикальних кам'яних блоків, перекритих плитою
3. **Кромлех** — мегалітична споруда, складена з великих кам'яних блоків, які утворюють у плані коло або кілька концентричних кіл

[Менгір]



[Алея менгірів. Карнак (Франція)]



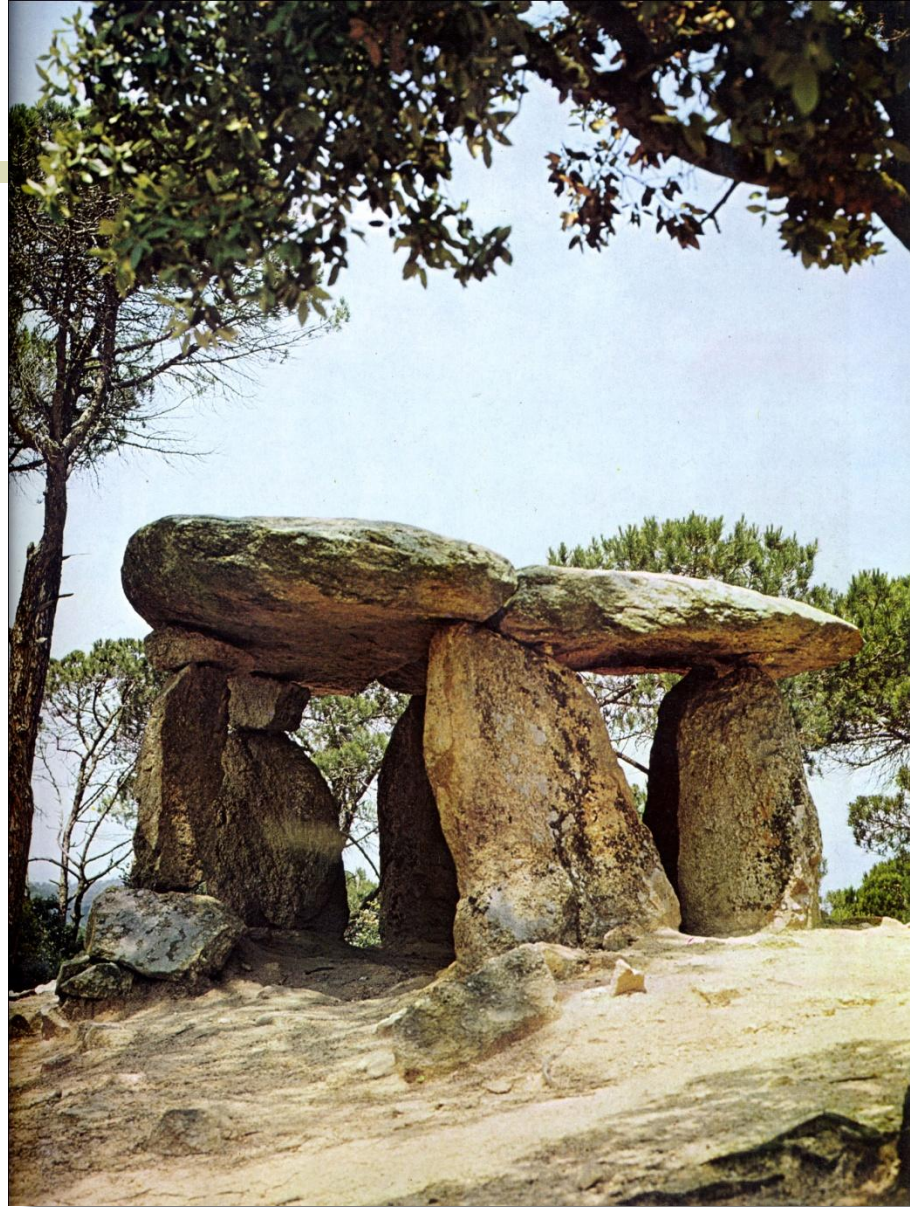
[Алеї менгірів. Карнак (Франція)]



Алеї менгірів
Карнак (Франція)



Дольмен





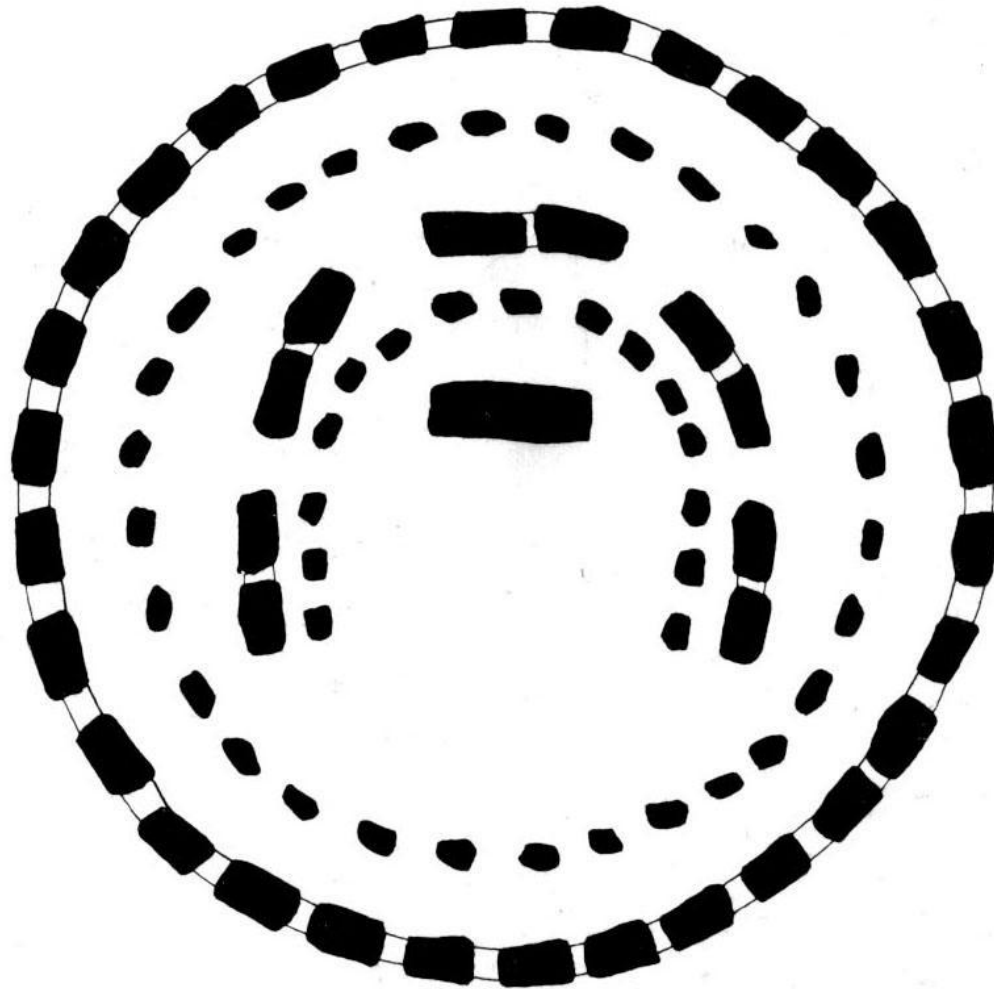
[Кромлех. Стоунгендж (Англія)]



Кромлех. Стоунгендж (Англія)



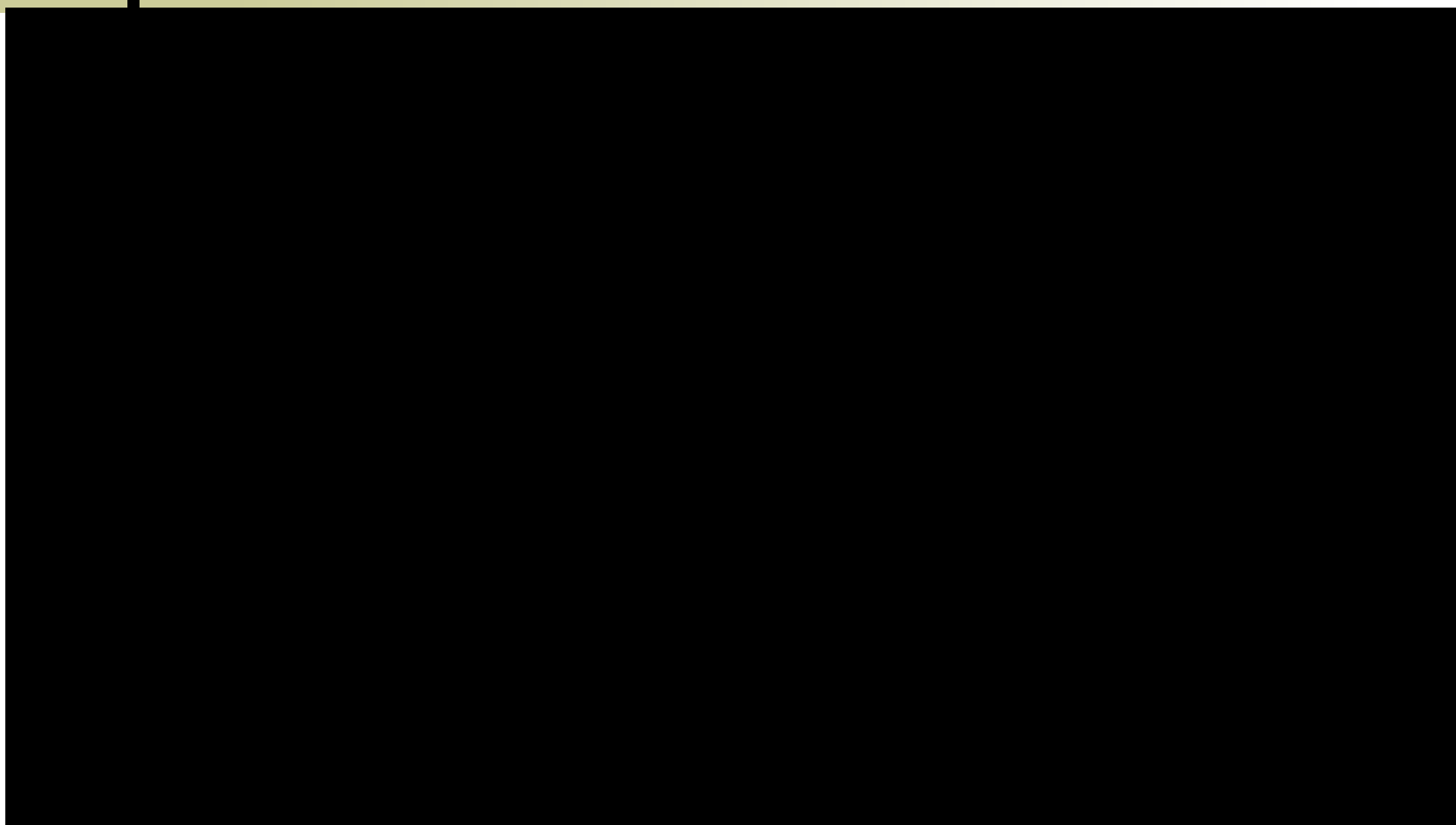
Кромлех. Стоунгендж (Англія)



[Кромлех. Стоунгендж (Англія)]



Кромлех. Стоунгендж (Англія)



Кромлех. Стоунгендж (Англія)

