



# У детских книжек юбилей



КНИГИ – ЮБИЛЯРЫ 2020 ГОДА

6+



Для младшего  
возраста



Книжки радуются все  
и привет шлют детворе.

День рождения —

книжкин праздник

Для читателей у нас.

Этот праздник необычный,  
но читателям привычный.

Приглашаем, приходите.

и грузей с собой зовите!



**200 лет  
со времени публикации  
поэмы  
«Руслан и Людмила»  
А. С. Пушкина  
(1820)**



«Для вас, души моей царицы,  
Красавицы, для вас одних  
Времен минувших небылицы,  
В часы досугов золотых,  
Под шепот старины болтливой,  
Рукою верной я писал;  
Примите ж вы мой труд игривый!»

*А.С. Пушкин*

**190 лет**

**со времени написания  
сказки**

**«Сказка о попе и  
о работнике его  
Балде»**

**А. С. Пушкина  
(1830)**

«Жил-был поп,  
Толоконный лоб.  
Пошел поп по базару  
Посмотреть кой-какого товару.  
Навстречу ему Балда  
Идет, сам не зная куда...».

Основой сюжета послужила  
русская народная сказка,  
записанная А.С. Пушкиным  
в Михайловском.

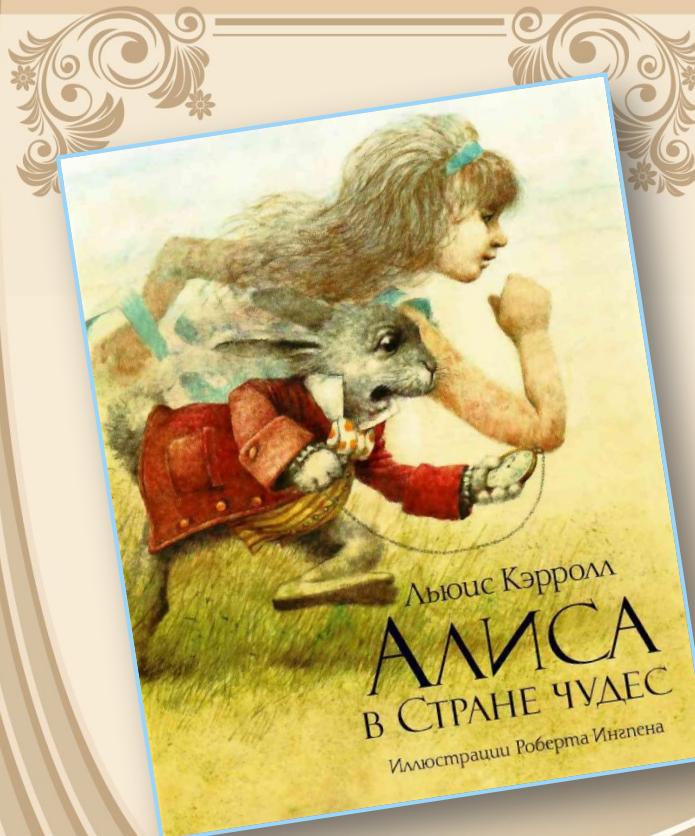


**155 лет**

**со времени публикации  
сказочной повести**

**«Алиса в стране чудес»**

**Л. Кэрролла  
(1865)**



Девочка Алиса сквозь кроличью нору попадает в загадочную страну, населённую странными существами.

В этой стране ходить на голове - обычное дело, а белый кролик занимает видное место в обществе и самые невероятные и абсурдные вещи становятся явью...

**140 лет**

со времени издания  
повести

**«Приключения  
Пиноккио,  
история марионетки»  
Карло Коллоди  
(1880)**

Удивительная история  
деревянного человечка,  
которого старый мастер Антонио  
вырезал из «живого» полена.

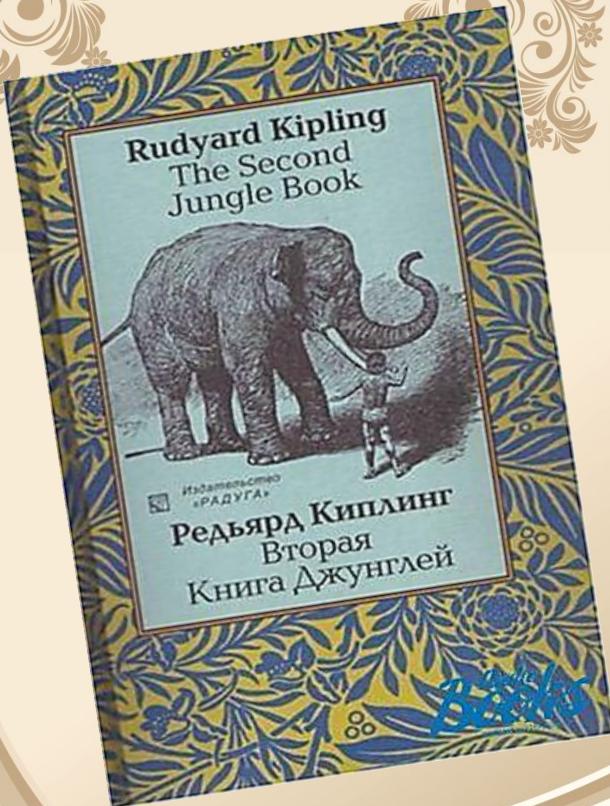


# 125 лет

со времени выхода  
сборника рассказов  
**«Вторая книга  
джунглей»**

## Д. Р. Киплинга

Полные опасений рассказы самого молодого лауреата Нобелевской премии по литературе, "англичанина с душой индуза" Редьярда Киплинга покорили сердца читателей разных возрастов и многих поколений во всем мире. Герои его удивительных историй - мудрый волк Акела, бесстрашная пантера Багира, добрый медведь Балу и другие животные - наделены чертами людей, а истории их жизни становятся иносказательным изображением человеческого общества.

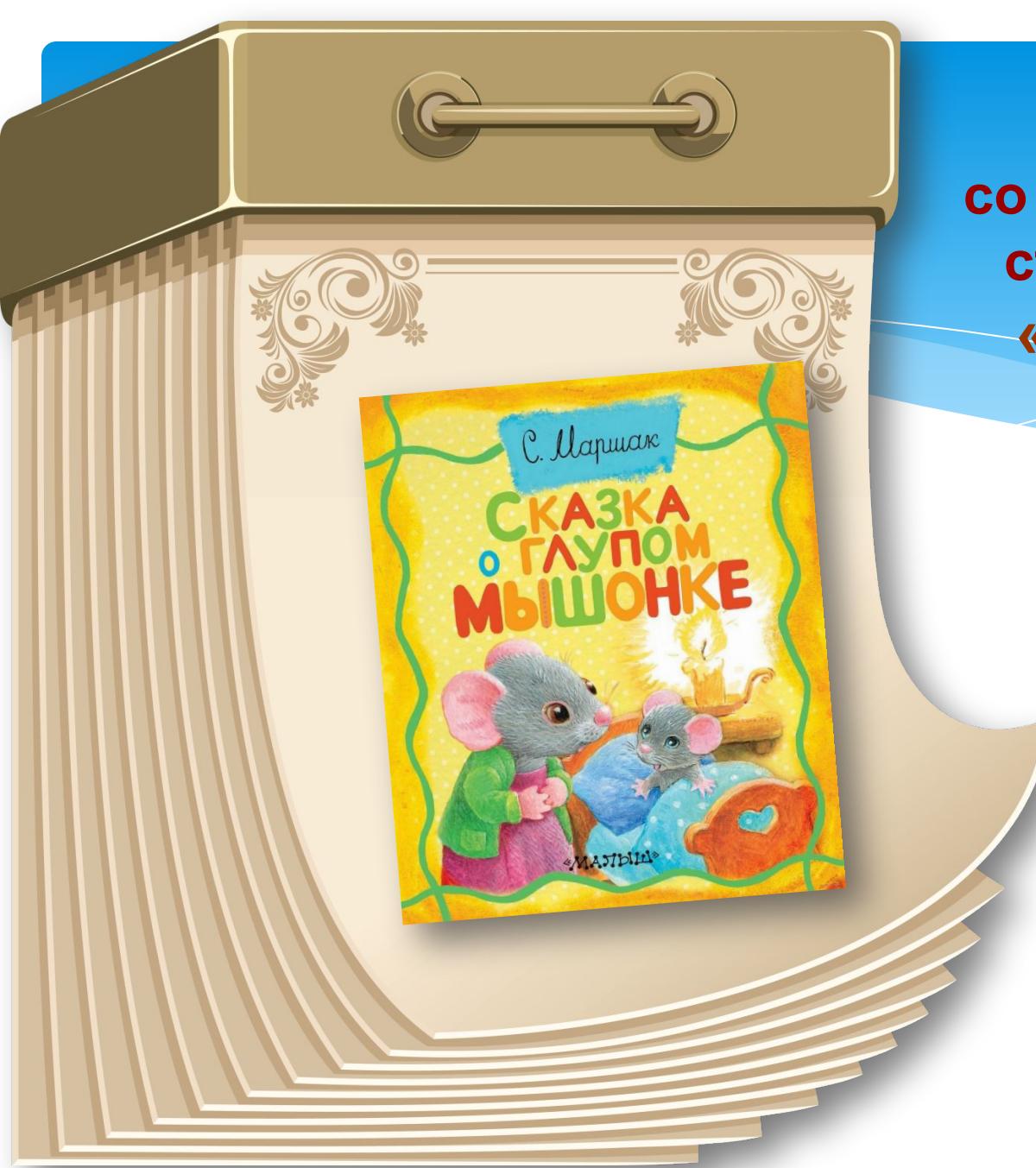


**95 лет**

**со времени публикации  
стихотворной сказки  
«Бармалей»  
К. И. Чуковского  
(1925)**



«Не ходите в Африку гулять!» -  
так поучали родители своих  
детей, но Танечка и Ванечка  
их не послушались и  
отправились в Африку.  
Обидели дети и акулу, и бегемота,  
а тот взял и позвал  
злого разбойника Бармалея.



**95 лет**

**со времени публикации  
стихотворной сказки  
«Сказка о глупом  
мышонке»**

**С. Я. Маршака  
(1925)**

Жил-был мышонок. Был он глупый и капризный. Прогонял всех нянек, которые его баюкали на ночь. Не прогнал он только няньку-кошку, которая пела ему колыбельную песенку сладким голоском...

Вот какой глупый мышонок!  
А другой мышонок был умным,  
перехитрил всех своих врагов –  
и кошку, и хорька, и ежа, и сову.  
А был мышонок умным потому,  
что слушал маму!



**95 лет**

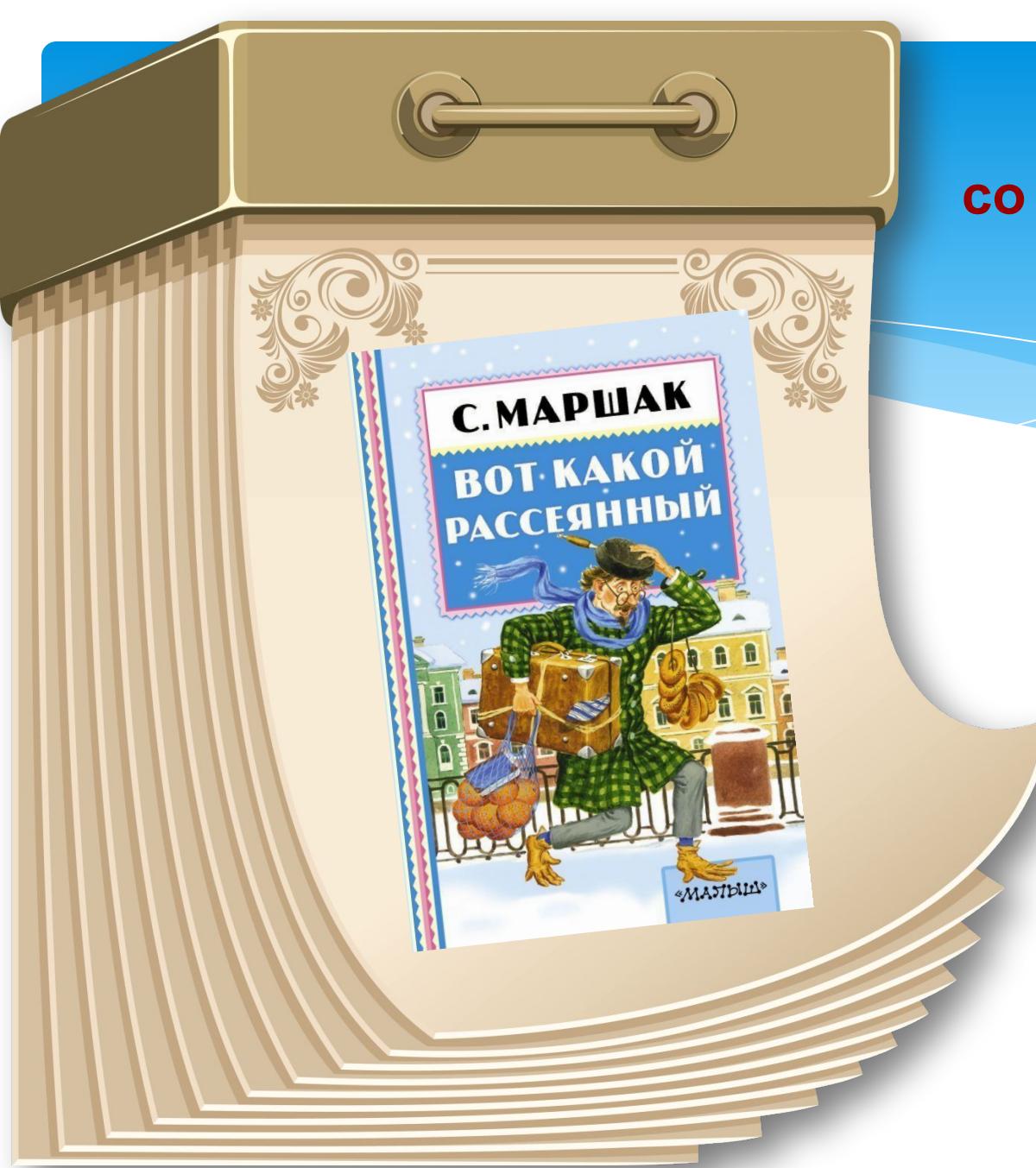
**со времени публикации  
стихотворения**

**«Что такое хорошо  
и что такое плохо»**

**В. В. Маяковского  
(1925)**

В стихотворении поэт порицает плохие поступки, учит быть сильным, смелым, не давать в обиду младших, бережно обращаться с вещами, быть во всём аккуратным, настраивает на добрые дела.

Одними из лучших иллюстраций к этому стихотворению признаны рисунки Алексея Фёдоровича Пахомова, народного художника СССР, лауреата Государственных премий СССР.



**90 лет**

со времени написания и  
выхода в свет  
стихотворения  
**«Вот какой  
рассеянный»**  
**С. Я. Маршака**

**(1930)**

Классическое стихотворение  
Самуила Маршака о забавном  
путешествии очень рассеянного  
человека с улицы Бассейной из  
Петербурга в Москву.

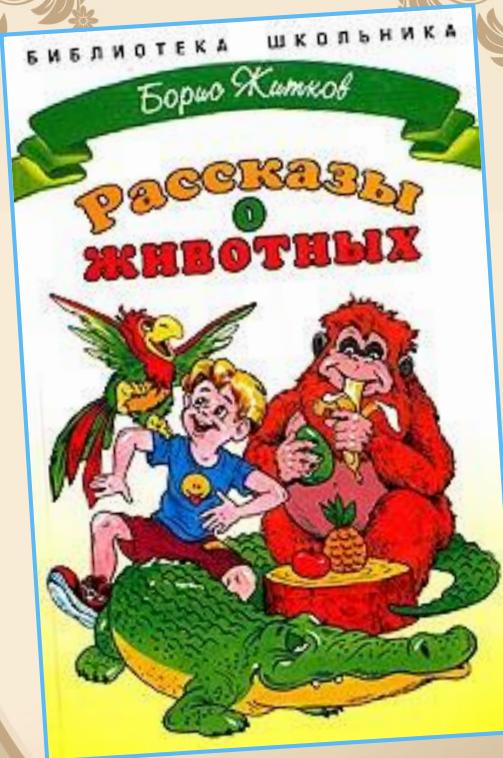
Стихотворение выдержало  
десятки переизданий и считается  
самым известным произведением  
Маршака, «уйдя в народ» ещё при  
жизни писателя.

**85 лет**

**со времени написания  
цикла**

**«Рассказы о животных»**

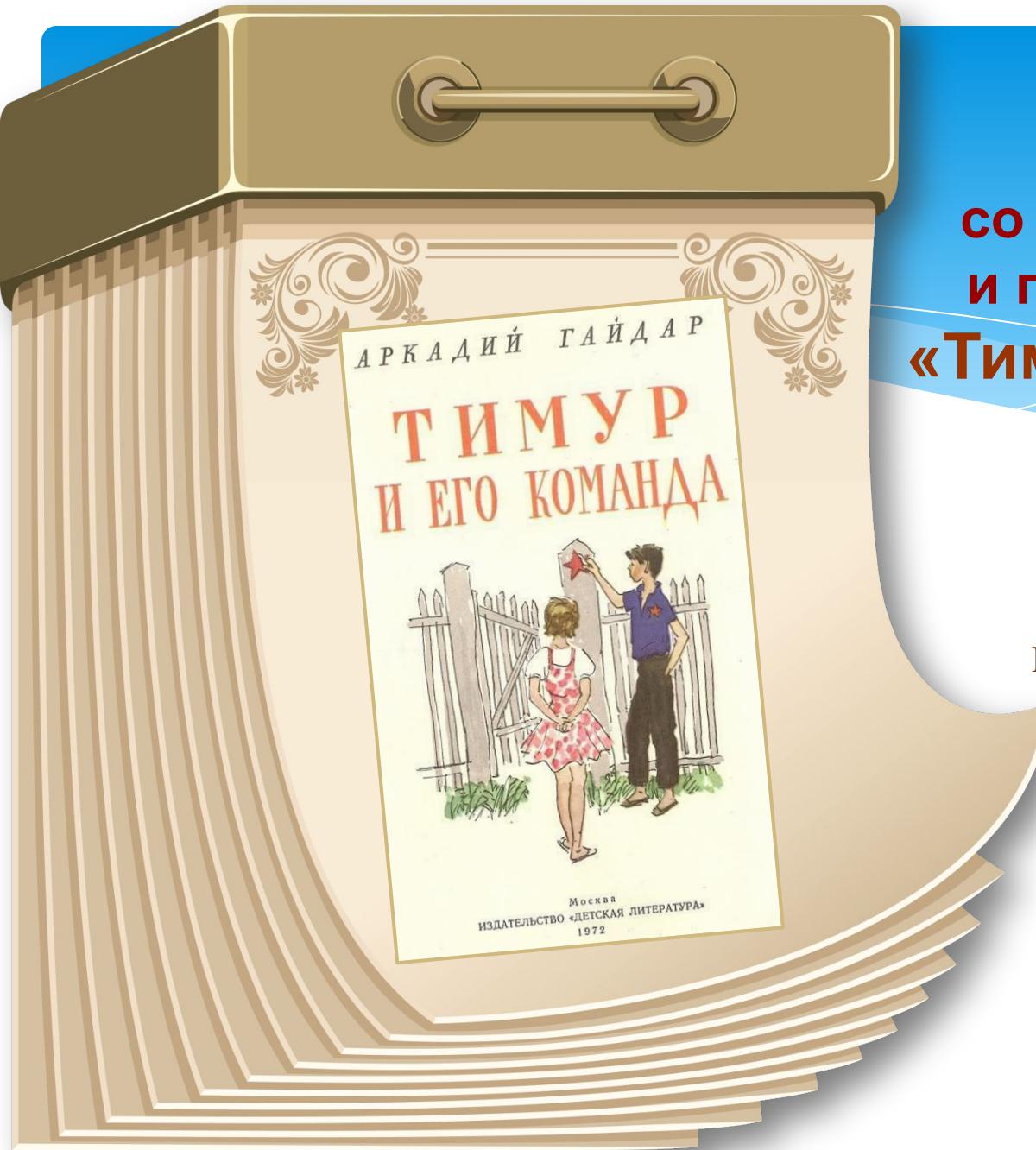
**Б. С. Житкова  
(1935)**



Рассказы о животных - яркие, живые, с юмором, полные искреннего переживания автора. Во всех историях про животных, домашних и диких, чувствуется любовь и редкое знание мира зверей и птиц.

# 80 лет

со времени написания  
и публикации повести  
**«Тимур и его команда»**  
**А. П. Гайдара**  
**(1940)**

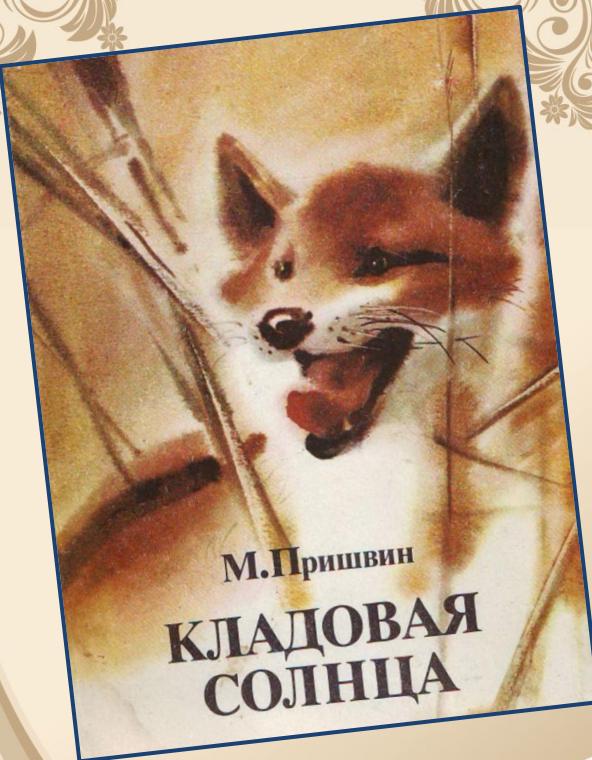


Повесть о пионерах довоенных лет.

Обыкновенные мальчишки и  
девчонки взяли на себя  
заботу о пожилых людях и  
членах семей красноармейцев.

Движение, впоследствии  
названное тимуровским,  
началось со страниц этой повести.

**75 лет**  
со времени издания  
сказки-были  
**«Кладовая солнца»**  
**М. М. Пришвина**  
**(1945)**



Дети-сироты Настя и  
Митраша отправляются  
на болото  
за клюквой, и на их долю  
выпадают интересные  
приключения.

**75 лет  
со времени написания  
повести  
«Четвёртая высота»  
Е. Я. Ильиной  
(1945)**



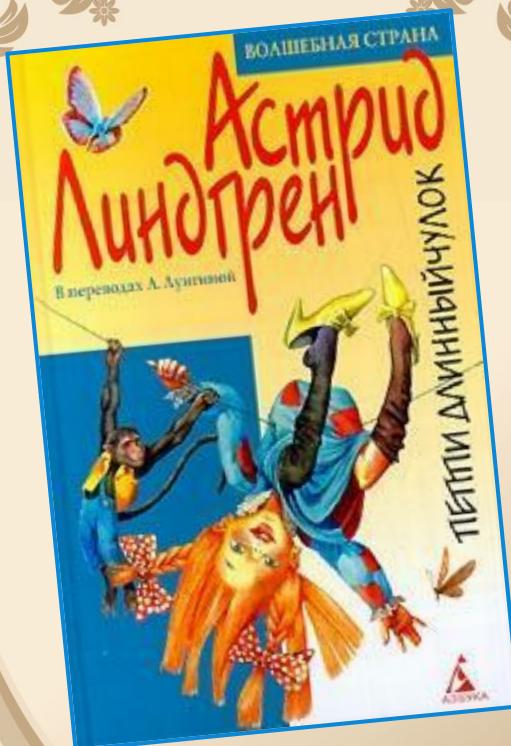
Повесть об удивительной судьбе знаменитой Гули Королевой, талантливой актрисе, прославленной героине

Великой Отечественной войны и просто обаятельном, чутком и мудром человеке.

**75 лет**

**со времени издания  
повести**

**«Пеппи Длинныйчулок»  
Астрид Линдгрен  
(1945)**



Веселая сказочная повесть  
о чудесных путешествиях и  
забавных приключениях  
девочки по имени Пеппи

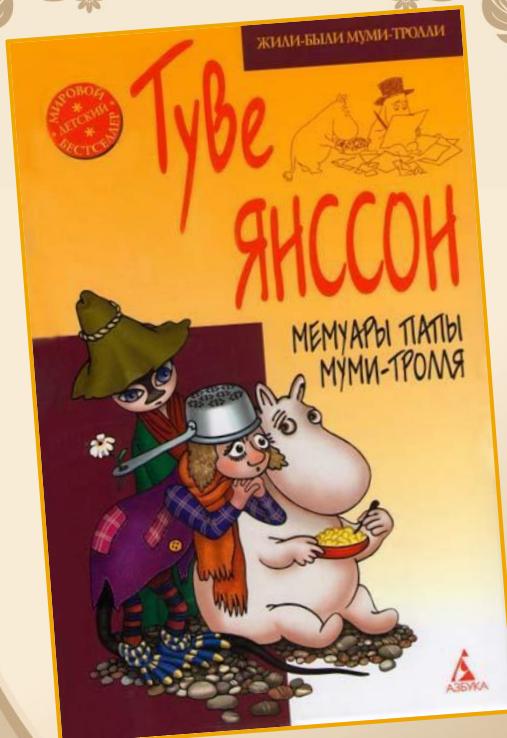
Длинныйчулок,  
у которой доброе сердце,  
щедрая душа и слишком  
горячая голова.

**70 лет**

**со времени выхода в свет**

**книги из серии  
о муми-троллях**

**«Мемуары папы  
Муми-тролля»  
Туве Янссон  
(1950)**



Все папы когда-то были  
маленькими...

Не верите?  
Тогда почитайте о  
приключениях муми-папы и  
его друзей  
и вы в этом убедитесь.



**65 лет**

**со времени написания  
сказки**

**«Кто сказал «МЯУ»?»**

**В. Г. Сутеева  
(1955)**

Неуклюжий маленький щенок просыпается от того, что кто-то сказал «Мяу!», и он непременно хочет выяснить,

кто этот кто-то...

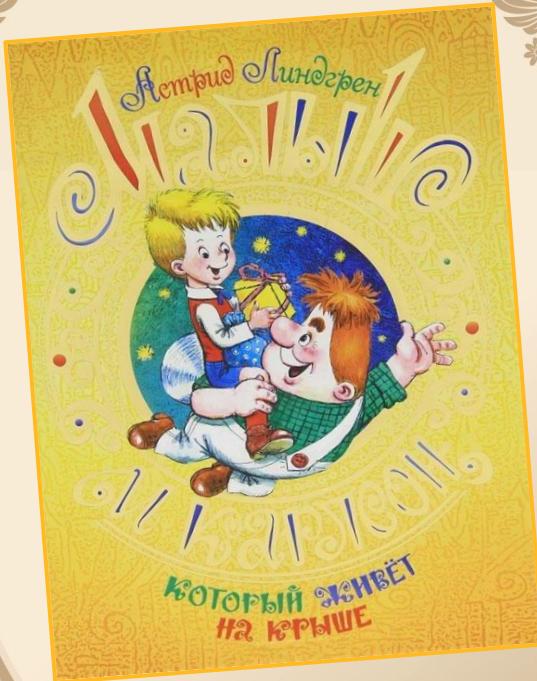
Щенок отправляется на поиски.

**65 лет**

**со времени публикации  
повести**

**«Малыш и Карлсон,  
который живёт на  
крыше»**

**Астрид Линдгрен  
(1955)**



Карлсон - толстенький  
забавный человечек с  
моторчиком

и пропеллером на спине,  
его знают и любят дети всего  
мира. Да и как его не любить,  
ведь у него непоседливый нрав,  
он всегда весел, полон выдумок  
и фантазий!

# 65 лет

со времени издания  
отдельной книгой поэмы

**«Дядя Стёпа -  
милиционер»**

**С. В. Михалкова  
(1955)**



"Дядя Стёпа" - одно из известнейших произведений, созданных Сергеем Михалковым. Истории, происходящие с постовым дядей Стёпой, запоминаются детям, ведь главный герой в них - добрый и смелый, сильный и очень высокий Степан Степанов, который всегда защищает слабых и наказывает забияк.

**55 лет**

**со времени выхода в свет  
книги для детей  
«Незнайка на Луне»  
Н. Н. Носова  
(1965)**



Продолжение приключений  
Незнайки и его друзей.

Коротышки, построив ракету,  
отправляются в космическое  
путешествие на Луну, где с  
ними происходит множество  
необычайных приключений.

# 50 лет

## со времени окончания трилогии

### об Эмиле из Лённеберги

### А. Линдгрен

### (1970)

Эмиль Свенссон - весёлый, любопытный и находчивый пятилетний деревенский мальчик, который постоянно попадает в различные комичные переделки.

Его младшая сестренка Ида не по своей воле часто оказывается замешана в проделки брата.



**45 лет**

**со времени опубликования**

**повести**

**«Недопёсок»**

**Ю. И. Коваль**

**(1975)**



Повесть о приключениях  
песца-подростка по кличке  
Наполеон Третий.

У него есть мечта, увидеть  
Северный полюс, ради  
которой песец круто  
меняет жизнь...  
сбегая со зверофермы.



- *Поверь, что скучных книг на свете нет. Лишь верный выбор сделать надо, тогда получишь ты в награду от книги столько впечатлений, что, безо всякого сомненья, другую книгу ты захочешь взять и поскорее прочитать.*



использованы материалы  
из «Википедии», открытых  
источников  
Интернет

Шаранская детская  
библиотека  
МБУК «МЦБС»  
2020 г.