

**Работа с понятиями и  
создание визуальных  
образов на занятиях в  
курсе истории**

# Базовые способы работы с понятиями

1. «Сравнение понятий» - выделение существенных признаков.
2. «Аналогии» – цепочка сходных понятий.
3. «Исключение лишнего».
4. Определения понятий.
5. Интерпретация понятий (в том числе и переносного смысла).
6. Подбор понятия по иллюстрации и наоборот.
7. Схема понятий (соотношение в системе).

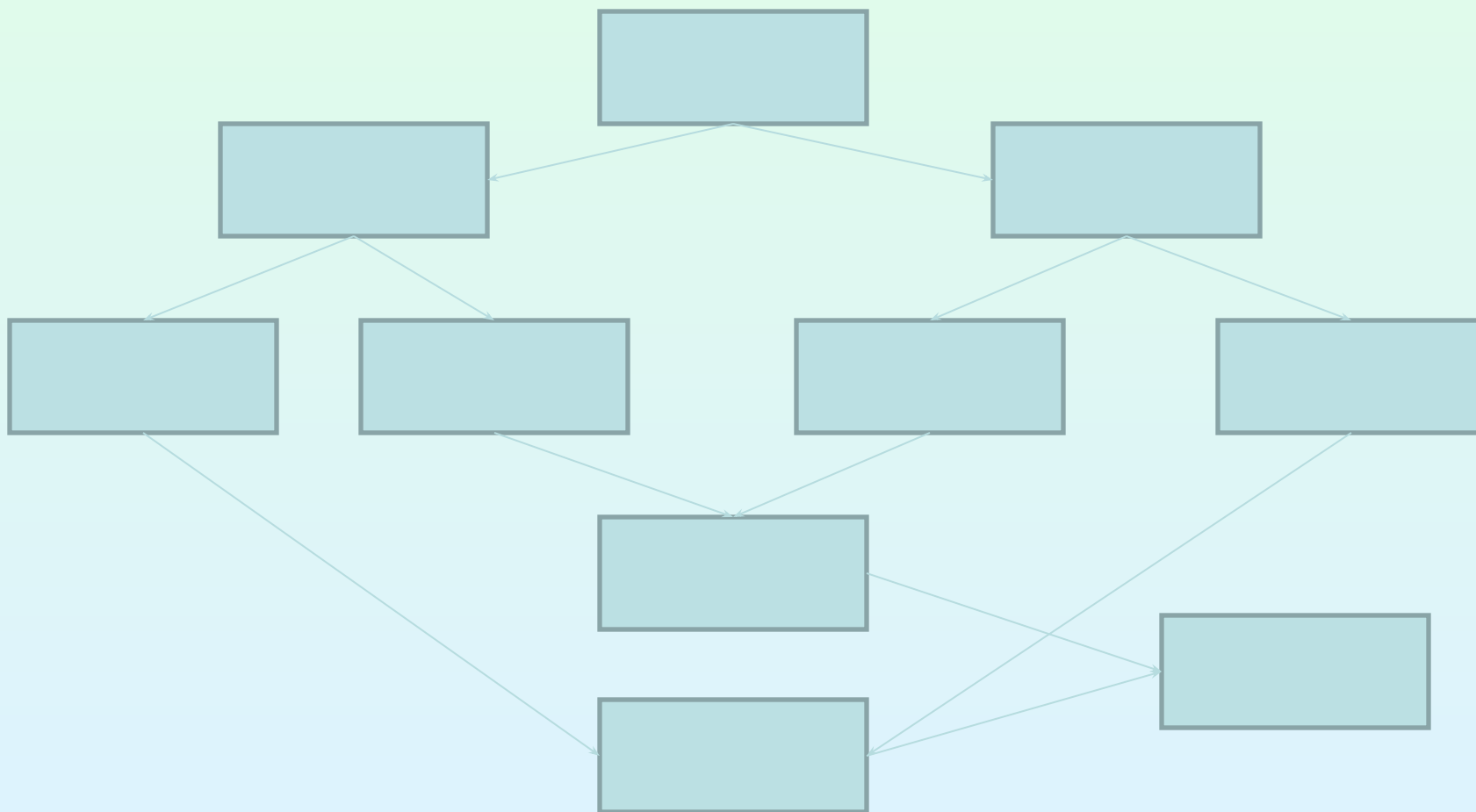
# Работа с понятием

- **Понятийный ряд:** опричнина, Земский Собор, патриарх, царь, бояре, Ливонская война.
- **Вопросы:** Какое понятие «лишнее»? Чем объединены понятия? Что можно сказать о каждом из терминов?
- **Выявление понятия по данным определениям или характеристикам** (выделение ключевых характеристик, составление собственного определения и т.п.). *По набору характеристик определите слово, связанное с системой власти: законодательный, выборный, представительный...*  
*Ответ: Парламент.*
- **Выявление понятия по данным определениям** (на их основе – выделение ключевых характеристик, составление собственного определения и т.п.).
- **Пропущенные понятия** (в текстах, предложениях, подписях, словосочетаниях, характеристиках и т.п.)
- **Ассоциации или символы понятия** (рисунок, ряд слов, антонимы и т.п.)

# Мозаика понятий (понятийный паззл)

1. Определение темы.
2. Работа в группе по составлению списка понятий, связанных с темой (вопросом) – одинаковой для всех групп или разными для каждой.
3. Объединение понятий группой в общую схему или образ (визуализация взаимосвязей и составление пояснения).
4. Представление результатов работы.
5. Экспертное обсуждение.

# Метод перекрестных ассоциаций



# Понятийные ряды

- Варианты заданий – продолжить («достроить») понятийный ряд, пояснить каждое понятие в ряду, найти объединяющую характеристику (термин, видовое или родовое отличие):
- Талейран – Ришелье – Распутин - ...
- («серый кардинал», «теневая власть»)
- А. Адашев - С. Полоцкий – Никон - М. Сперанский – С. Витте – П. Столыпин – А. Косыгин – Е. Гайдар - ...
- (реформаторы).

# Пропущенное слово

- «Прошлое можно сохранить, только имея \_\_\_\_\_, ибо они связаны навечно». Р. Уоррен «Вся королевская рать».
  - Будущее.
  - *Предложите окончание фразы. Как можно сформулировать тему занятия? Какие вопросы могут быть рассмотрены?*
  - О. де Бальзак «Утраченный иллюзии»: «Какой-то голос говорил ему: «Ум – это рычаг, которым можно приподнять земной шар». Но другой голос говорил ему, что точкою для опоры ума служат
- 
- деньги

# Пропущенное понятие

- Униженный,  
Без воли, без земли,  
Как жалкий раб,  
Всегда лишен покоя,  
Крестьянин русский,  
Много сотен лет  
Тебя томило ... .. .
- ***Ответ.* Право крепостное.**



# Ассоциации



*Задание (1 вариант): Составить предложение с 3-мя понятиями по вертикали (любой ряд), по горизонтали (любой ряд) или по диагонали (любое направление)*

*Задание (2 вариант): Дается уже готовое изображение из 9 иллюстраций. Начиная с любого (кроме центрального), надо построить цепочку, которая объединит последовательно все понятия и закончится в центре (отход от линейного мышления – раскрепощение).*

# Ассоциативный ряд

- *Предлагается по каждой букве в слове подобрать существительное, прилагательное и глагол, показав их связь с данным понятием:*

- **О** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- **Б** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- **Щ** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- **И** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- **Н** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- **А** \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- *Мозговой штурм. Результат – список понятий, проблемные зоны содержания, темы и вопросы для углубления знаний.*

# Значение понятий

- Гапоновщина - \_\_\_\_\_
- Бонапартизм - \_\_\_\_\_
- Макиавеллизм - \_\_\_\_\_
- Нечаевщина - \_\_\_\_\_
- Стахановцы – \_\_\_\_\_
- Аракчеевщина – \_\_\_\_\_
- Корниловщина – \_\_\_\_\_
- Бироновщина – \_\_\_\_\_
- Ежовщина – \_\_\_\_\_
- Власовцы – \_\_\_\_\_

## Алгоритм (автор О. Ступина, Москва)

## Пример

1. Обращение к этимологии слова	“Mona” — один; “Archia”— власть
2. Выстраивание ассоциаций	Король, наследство, Англия, пожизненно, тиран, принцесса Диана, решает всё сам
3. Выделение существенного признака	Единоличный, правитель, передача
4. Установление категориальных принадлежностей	Тип государства по форме правления; Виды монархии — абсолютная парламентская, дуалистическая. Теократическое государство. Самодержавная монархия. Выборная монархия
5. Сравнение с другими понятиями	Монархия и республика
6. Введение понятия	Монархия— форма правления, при которой верховная власть одного человека передаётся по наследству, не является производной от какой-либо другой власти и не принадлежит временному ограничению
7. Выстраивание логических взаимосвязей	Построение предложений, содержащих информацию о монархии

# Облако слов

- Прием работы с понятийным аппаратом, основанный на ассоциативных рядах.
- Схема соотношения понятий – обоснование взаимосвязей и взаимозависимости.

# Визуальный образ понятия

- Определяется понятие для анализа и изучения (в группе или индивидуально).
- Дается определение (самостоятельно, находится лучшее или синтезируется на основе имеющихся).
- Символ понятия.
- Обоснование важности (значимости) понятия.

# Ценность (образ понятия)

## Понятие ценность:



# Классификация ценностей

Виды ценностей	Примеры
Материальные	
Общественные (социальные, коллективные)	
Моральные (этические)	
Личные (индивидуальные)	
Культурные (эстетические)	
Политические (гражданские, государственные, национальные)	
Этнические (народные)	
Религиозные	
Научные	
Правовые (юридические)	
Семейные	
Корпоративные	



# Методические приемы по работе с понятийным аппаратом на занятии

- Диктант (произносятся определения или характеристики);
- Составление высказывания (текста);
- Составление кроссворда или ответы на кроссворд;
- Понятия в одном ряду (выпадающие, общее);
- Мысленный образ понятия (ассоциации);
- Составление словаря и уточнение понятий;
- Установление связей между понятиями;
- Развернутая смысловая схема понятия (связь с событиями, личностями, характеристиками и т.п.);
- Соотнесение понятия с определением;
- Представление понятия без использования слов.
- Буквы имени – о человеке (характеристики - самооценка).

# Методические приемы (продолжение)

- Составление словаря новых терминов.
- Схема (графическое видение) иерархии понятий – в виде атома, организма, системы планет, ядра, поезда с вагонами на рельсах.
- Кроссворд (составление, решение – на время) – вариант игры в слова через вписывание по клеткам с добавлением буквы (чем больше букв в слове, тем лучше).
- Создание понятийных цепочек (в разной логике выстраивания последовательности – по датам, по нарастанию и т.п.).

# Понятийная грамотность

- Точность использования терминологии (правильный смысл, произношение, сочетание с другими понятиями, выстраивание внутренних взаимосвязей).
- Выстраивание терминологической иерархии («Дерево понятий»).
- Способность формулировать релевантные (соответствующие) определения.
- Адекватность выделения общих (объединяющих) понятий.