

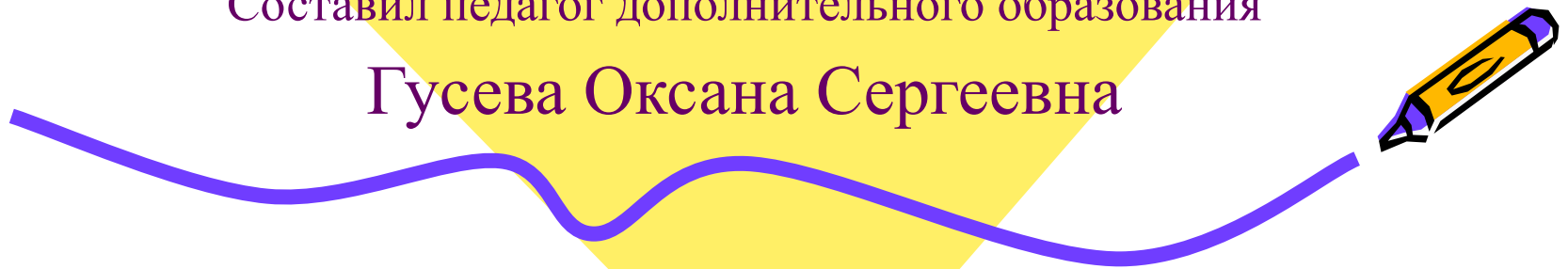
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
г. Павловский Посад Московской области



# ПРОГРАММА «СТУПЕНЬКИ ТВОРЧЕСТВА»

Составил педагог дополнительного образования

Гусева Оксана Сергеевна



**Рисование , лепка и аппликация – любимые детские занятия. Эти виды творческой деятельности и легли в основу дополнительной образовательной программы «Ступеньки творчества».**





## Цель руководителя объединения :

- научить использовать знания, умения, навыки в работе;
- развить творческую самостоятельность;
- воспитать у детей интерес к творчеству в целом.





## Ставятся следующие задачи:

- упражнять кисть руки, закрепляя правильное положение при рисовании;
- развить умение передавать форму, строение предмета и его частей, цвет предмета, пропорции;
- обучать различным техникам рисования (традиционным и нетрадиционным);
- научить работе с ножницами, развить умение вырезать различные формы из бумаги;
- научить создавать декоративный узор, учитывая ритм, цвет;
- развить художественно-эстетический вкус;
- воспитать эмоциональную отзывчивость к красоте природы;
- вызвать интерес к произведениям искусства и народным промыслам.



## Программа «Ступеньки творчества»

предназначена для  
детей в возрасте  
от 5 до 7 лет.



Форма организации занятий – групповая.  
Целесообразно заниматься группой до 10 человек по 1  
часу 2 раза в неделю.

Художественная программа рассчитана  
на 2 года обучения (по 72 часа в год).

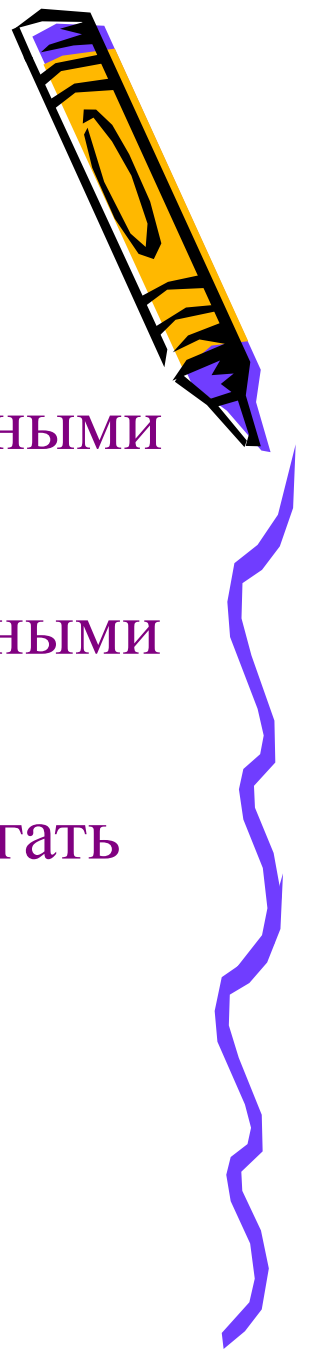


Обучение в объединении педагог должен превратить в осознанное и интересное для ребёнка дело. Поэтому основной принцип работы с детьми дошкольного возраста – это принцип игры.



Объединяя игру с обучением, мы приобретаем возможность сделать осмысленным и интересным выполнение любых учебных задач.





**Результатами** работы должны стать:

- освоенность техническими и изобразительными навыками;
- освоенность разнообразными художественными материалами;
- умение композиционно правильно располагать рисунок, аппликацию;
- активность и самостоятельность детей в творческой деятельности.





Темы занятий могут быть следующими:  
«Что скрывается за цветом», «Форма», «Ритм»,  
«Краска у нас в гостях», «Осень»...



...«Народные промыслы», «Зима»,  
«Животные», «Птицы», «Человек»,  
«Здания и транспорт», «Весна».





Задания по предложенным темам  
выполняются разнообразными  
художественными материалами  
(живописными, графическими)

в традиционной и  
нетрадиционной техниках.



Рисование красками, карандашами,  
пастелью, углём...



Пальцеграфия, отпечаток ладошек...

Работа с бумагой - аппликация,  
обрывная аппликация, аппликация из комочков  
бумаги,  
оригами.



Работа с пластилином -  
пластилинография.



В зависимости от решения учебных задач занятия делятся на следующие виды:

- Приобретение новых знаний, с занятия такого типа воспитанники начинают изучение новых тем;
- Занятия по формированию умений и навыков;
- Повторение пройденного материала;
- Проверка знаний и навыков ;
- Комбинированные занятия.



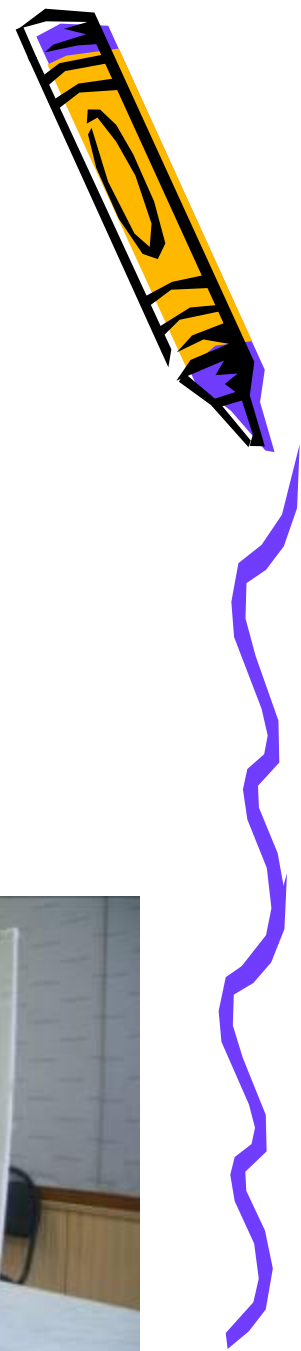
Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие **методы и формы работы:**

- Беседы, оживляющие интерес и внимание;
- Демонстрация наглядных пособий;
- Работа с раздаточным материалом в виде заготовок для аппликации;
- Организация индивидуальных и коллективных форм худ. творчества;
- Организация выставок детских работ;
- Создание и развитие детского коллектива;
- Работа с родителями.



В зависимости от решения учебных задач на занятиях используется различный дидактический материал.

- Дидактические игры с предметами;
- Настольно-печатные игры – парные картинки, лото;
- Словесные игры;
- Игровые упражнения, физкультминутки;
- Сюжетно-дидактические игры;
- Приём обыгрывания выполненного изображения;
- Дидактические пособия.





# Дополнительная образовательная программа «Ступеньки творчества»

имеет  
художественно – эстетическое  
направление.

