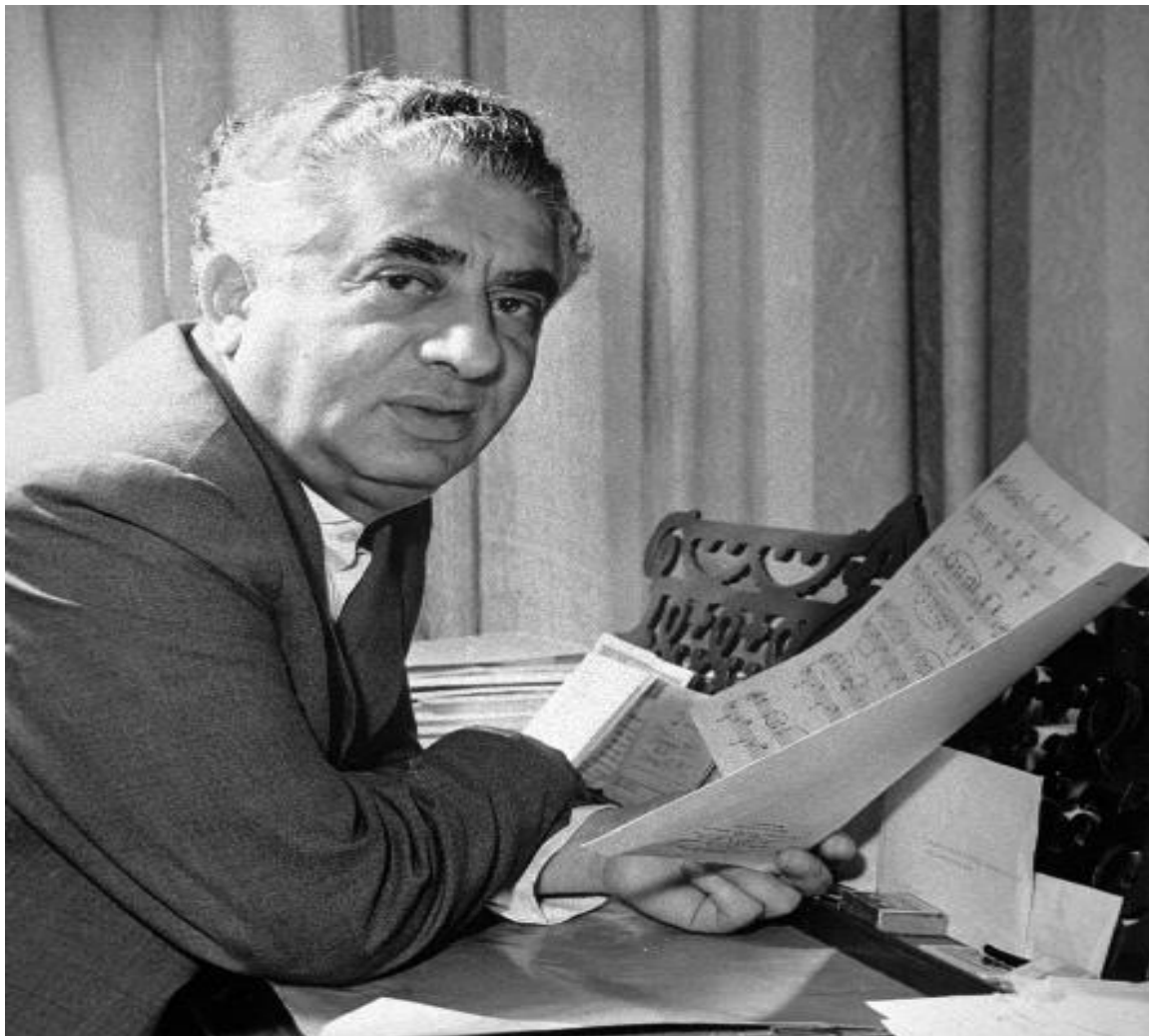


АРАМ ИЛЬИЧ ХАЧАТУРЯН



● **Жизненный и творческий
путь**

АРА́М ИЛЬИ́Ч ХАЧАТУРЯ́Н





Арам Ильич Хачатурян

Советский композитор, дирижёр, педагог, музыкально-общественный деятель армянского происхождения. Герой Социалистического Труда. Народный артист СССР. Лауреат Ленинской премии, четырёх Сталинских премий, Государственной премии СССР и Государственной премии Армянской ССР. Некоторые исследователи характеризуют его как один из столпов советской композиторской школы. Автор трёх балетов, трёх симфоний, шести концертов, произведений вокальной, хоровой, инструментальной и программной музыки, музыки к кинофильмам и театральным постановкам, а также музыки Государственного гимна Армянской ССР.

Родился: 6 июня 1903 г., Коджори, Тифлисская губерния, Российская империя

Умер: 1 мая 1978 г. (74 года), Москва, СССР.



В **1929** году **Арам Хачатурян** поступил в симфонический класс **Московской консерватории**, которую блестяще окончил в **1934** году и поступил в аспирантуру. Ещё к студенческим годам относятся такие его произведения, как песня-поэма для скрипки с фортепиано (**1929**), токката для фортепиано (**1932**), трио для фортепиано, скрипки и кларнета (**1932**). Далее Хачатурян написал 1-ю симфонию (**1934**), концерты с оркестром для фортепиано (**1936**) и для скрипки (**1940**).



ПЕРВЫЙ АРМЯНСКИЙ БАЛЕТ

В 1939 Хачатурян написал первый армянский балет «Счастье». Но недостатки либретто балета вынудили переписать большую часть музыки, и таким образом появился балет «Гаянэ». Премьера балета состоялась в тяжелые годы Второй мировой войны, зимой (3 декабря 1942).

В 1943 за этот балет Хачатурян получил Сталинскую премию первой степени — одну из самых высоких наград того времени в сфере культуры.



Арам Хачатурян работал одновременно в театре и кино: «Маскарад», «Зангезур», «Пепо», «Владимир Ильич Ленин», «Русская проблема», «Секретная Миссия», «У них есть Родина», «Адмирал Ушаков», «Джордано Бруно», «Отелло», «Сталинградская битва» — далеко не полный перечень фильмов, для которых Хачатурян написал музыку. С 1950 Хачатурян выступал как дирижёр, гастролировал с авторскими концертами во многих городах СССР и в зарубежных странах.



ВЕЛИКАЯ МУЗЫКА АРАМА ХАЧАТУРЯНА

Вальс, спектакль «МАСКАРАД»

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?TIME_CONTINUE=21&V=GBXW_CR4d1Q&FEATURE=EMB_LOGO](https://www.youtube.com/watch?time_continue=21&v=GBXW_CR4d1Q&feature=emb_logo)

Танец с саблями из балета «ГАЯНЭ»

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=otwQwo3ALLs](https://www.youtube.com/watch?v=otwQwo3ALLs)

Адажио из балета «СПАРТАК»

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=xiuDLe6uVhA](https://www.youtube.com/watch?v=xiuDLe6uVhA)



НАГРАДЫ

Заслуженный деятель искусств РСФСР (1944)

Заслуженный деятель искусств Армянской ССР (1938)

Заслуженный деятель искусств Узбекской ССР (1967)

Ленинская премия (1959) — за музыку балета «Спартак»

Государственная премия СССР (1971) — за музыку Триады концертов-рапсодий для скрипки с оркестром;

для виолончели с оркестром; для фортепиано с оркестром

Сталинская премия (1941) — за музыку Концерта для скрипки с оркестром

Сталинская премия (1943) — за музыку балета «Гаянэ»

Сталинская премия (1946) — за музыку Второй симфонии

Сталинская премия (1950) — за музыку к двухсерийному кинофильму «Сталинградская битва»

Орден «Науки и искусства» 1-й степени (1961, Объединённая Арабская республика) —

за выдающуюся музыкальную деятельность

Памятная медаль в связи с 25-летием восшествия на престол шахиншаха Ирана (1965)

Заслуженный деятель искусств Польской Народной республики — за заслуги перед польской культурой



УВЕКОВЕЧЕНИЕ ПАМЯТИ

Одна из улиц на севере Москвы носит имя композитора.

31 октября 2006 г. в Москве открыт памятник Араму Хачатуряну. Скульптор Георгий Франгулян и архитектор Игорь Воскресенский запечатлели маэстро в минуты творческого вдохновения в окружении музыкальных инструментов.

В церемонии открытия участвовали бывший президент Армении Роберт Кочарян.

