
Новинки краеведческой литературы

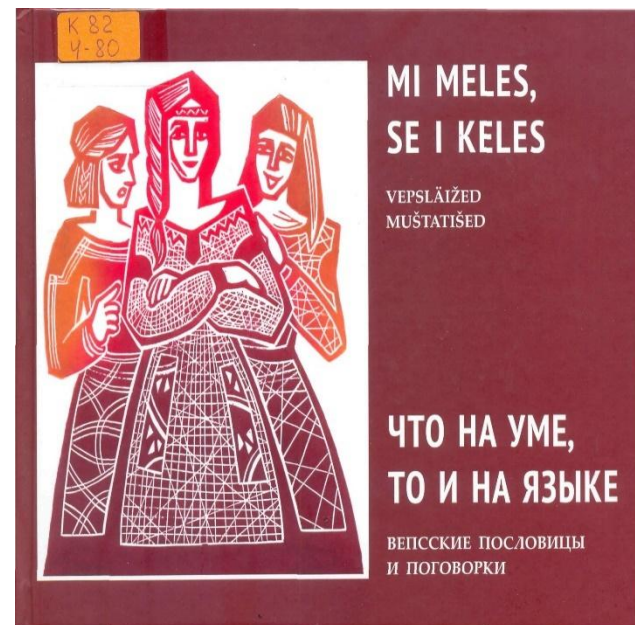
Mi meles, se i keles =Что на уме, то и на языке.

Вепские пословицы и поговорки: [на вепском и русском языках].-

Петрозаводск: Периодика, 2018. – 96 с. : ил.

Издание знакомит читателей с вепскими пословицами и поговорками, отражающими взгляд народа на социальные, семейные и бытовые отношения, связанные с особенностями хозяйственных занятий и традиционного образа жизни.

Пословицы и поговорки и сейчас являются одним из широко распространенных малых жанров вепского фольклора. Краткая и яркая образность речи пословиц и поговорок способствовали запоминанию и их широкому распространению.



Лупанова, И. П. «Минувшее проходит предо мною...» : Книга о пережитом.

Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2007. – 313 с.

Ирина Петровна Лупанова (1921-2003)

известна в Карелии как ученый-фольклорист, литературовед.

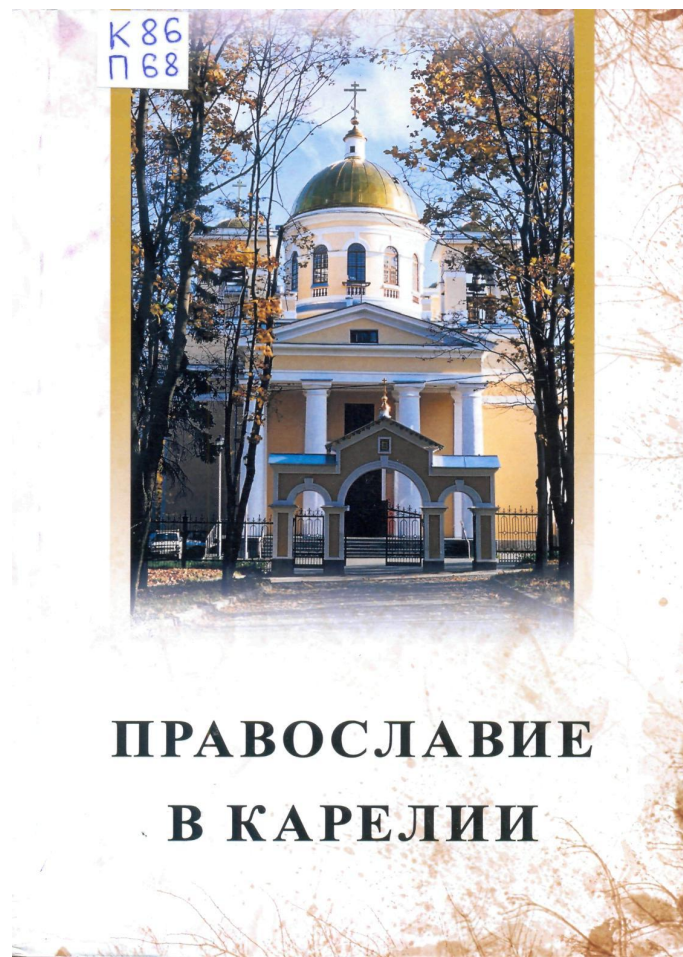
Написанная проникновенно в последние годы жизни эта книга открывает новую, неведомую ранее грань её таланта – писательскую. Стержень книги – воспоминания, что хранятся «в сердечной глубине», о событиях собственной жизни, о дорогих и близких людях.

Фактографическая основа книги бесценна : старый Петрозаводск 20-30 годов, предвоенная школа, Ленинградский университет, война и эвакуация, Петрозаводский университет, коллеги, друзья.



**Православие в Карелии : материалы IV научной конференции, посвященной 25-летию возрождения Петрозаводской и Карельской епархии (25-26 ноября 2015 года, Петрозаводск)
Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2016. – 478 с.**

Сборник содержит материалы по истории и современному состоянию православия в Карелии, подготовленные священнослужителями, историками, филологами, культурологами, педагогами и краеведами из Москвы, С.-Петербурга, Костромы и Мурманска.



Гнетнев, К. В. Беломорканал 1933-2017 : Годы. События. Люди.

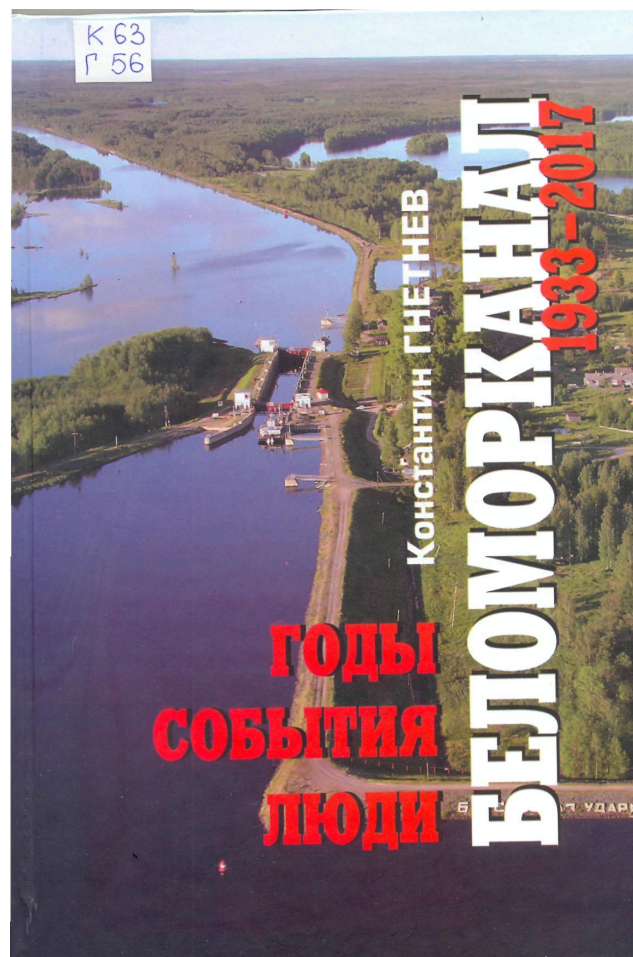
Петрозаводск: Verso, 2017. – 383 с. : ил.

Эту книгу можно рассматривать в качестве второй части книги К. Гнетнева «Карельская Голгофа. Как строили Беломорканал».

Она посвящена истории ББК, как действующего предприятия.

Предвоенные годы, война, послевоенное восстановление, масштабная реконструкция и современная ситуация на северной судоходной трассе.

Писатель знакомит читателя с судьбами речников нескольких поколений, непосредственных участников событий.



Скрипкин, М. С. Сказка Русского Севера : альбом-путешествие.

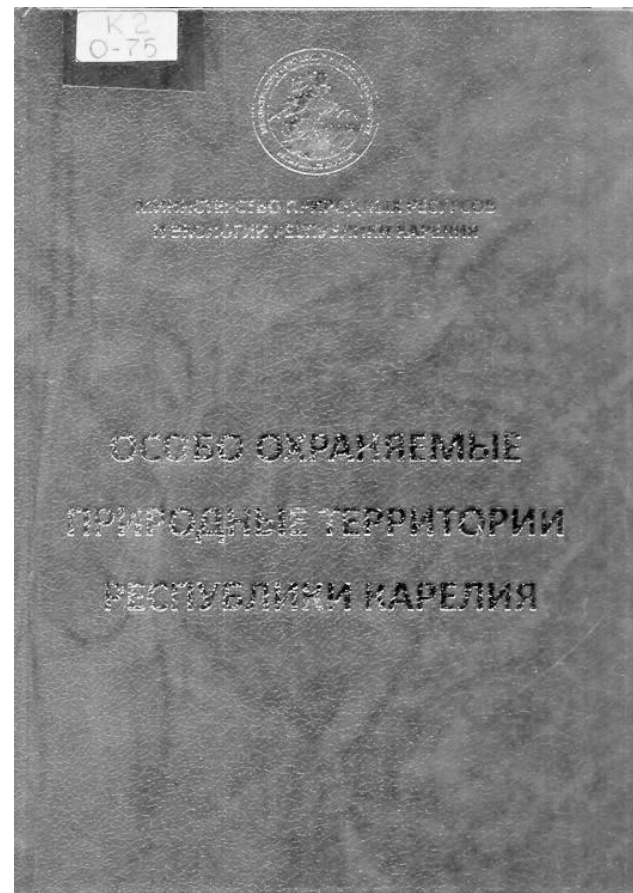
Петрозаводск , 2017. – 176 с. : ил.

В альбоме представлены снимки, выполненные Михаилом Скрипкиным в путешествиях по прекрасным и удивительным краям. Это уголки родной для автора Карелии – леса, озера, скалы, неповторимые Кижы, величественный Валаам, а также суровый северный Соловецкий архипелаг, находящийся в составе Архангельской области.



Особо охраняемые природные территории Республики Карелия.- Петрозаводск, 2017. – 432 с.

В настоящей книге приведена общая информация об особо охраняемых природных территориях Карелии, история формирования природно-заповедного фонда республики, об управлении и охране территорий.



Баранова, Л. В И дольше века...

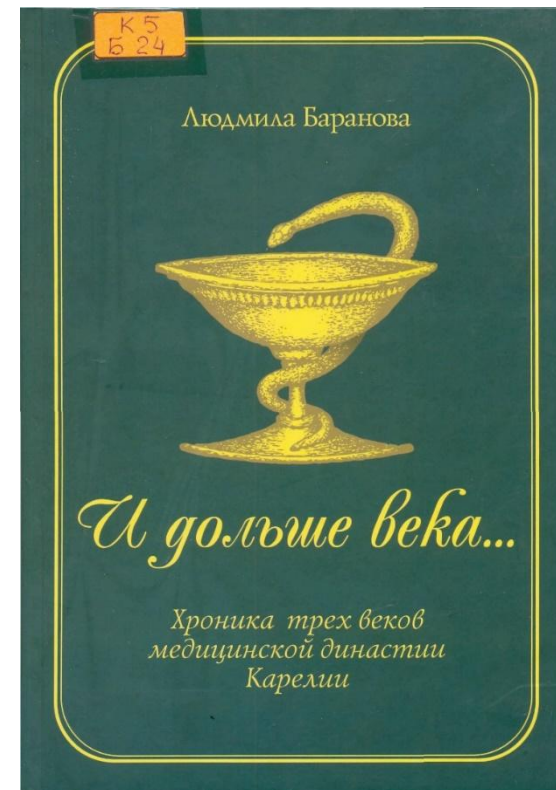
Хроника трех веков медицинской династии

Карелии.- Петрозаводск, 2014. – 344 с. : ил.

Книга рассказывает об уникальной династии медиков Иссерсон – Барановых – Филимоновых, чья работа и судьба неразрывно связаны с историей здравоохранения Олонецкой губернии и Карелии на протяжении свыше полутора веков.

В центре повествования – личности двух выдающихся хирургов северного края М. Иссерсона и В. Баранова, чьи имена были присвоены хирургической лечебнице и Республиканской больнице в Петрозаводске. Особые главы и страницы в книге – подробные мемуарные записи М. Д. Иссерсона о его жизни и работе в начале XX века, а также воспоминания Л. Т. Филимоновой.

В книге немало интересных и уникальных иллюстраций – фотографий, копий документов XIX – XX веков, которые органично дополняют книгу.



Васильев, В. Н. Вехи судьбы и дело жизни.

Петрозаводск, 2015. – 382 с.

Книга бывшего ректора ПетрГУ Виктора Николаевича Васильева посвящена 75-летию университета.

«Мне кажется, что моя личная судьба, эпизоды которой я решил поведать, может стать полезным уроком для молодых людей, которые воспитывают в себе силу духа и мужество принимать вызовы по-своему непростого времени...

Другой мотив созревшего решения поделиться своими воспоминаниями заключается в том, что за годы работы в ПетрГУ судьба свела меня со многими достойными уважения людьми и коллегами в республике, в России и за рубежом. Я посчитал своим долгом выразить свое признание многим из тех, с кем я тесно и плодотворно работал, имел деловые контакты, особенно обширные – когда мне доверили быть руководителем вуза...»



Гончаренко, В. И. Г. Б. Залогин : «Надо жить театром».

Петрозаводск, 2011.

Имя Геннадия Борисовича Залогина, безвременно ушедшего из жизни карельского актера, театрального деятеля, в представлении не нуждается. Г. Б. Залогин - один из основателей Петрозаводского театра «Творческая Мастерская». В 2006-2009 годах – заместитель директора московского театра «Et cetera».

Он из тех актеров, которые пользовались огромной популярностью и любовью зрителей. Его узнавали на улицах, его присутствие окрыляло и воодушевляло. В основе книги – монолог самого актера, его живая речь, яркая, образная, а также воспоминания о нем актеров и друзей.

