



**Жизнь и творчество
Владимира Владимировича
Маяковского**



Владимир Маяковский
родился в селе
Багдадие Кутаисской
губернии в Грузии в
семье Владимира
Константиновича
Маяковского, который
был лесничим третьего
разряда в Эриванской
губернии, позже в
Багдатском
лесничестве.



Владимир Константинович
Маяковский



Александра Алексеевна
Маяковская

Село Багдади- родина В.В. Маяковского



Дом, где родился В.В. Маяковский





В 1902 году Маяковский поступил в гимназию в Кутаиси. В июле 1906 года от заражения крови умер его отец. После похорон отца Маяковский вместе с матерью и сёстрами переехали в Москву, где поступил в 4 класс 5-ой классической гимназии. В марте 1908 года был исключён из 5 класса за неуплату за обучение.

Кутаисская гимназия



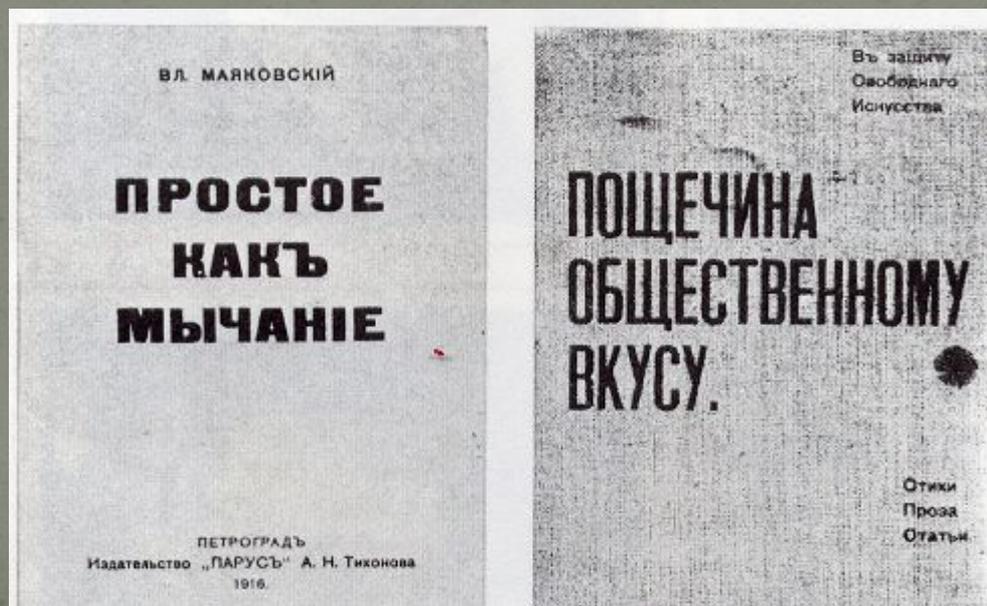
Grigolaia



В Москве Маяковский познакомился с революционно настроенными студентами, начал увлекаться марксистской литературой, в 1908 году вступил в РСДРП. Был пропагандистом в торгово-промышленном подрайоне, в 1908—1909 годах трижды арестовывался - по делу о подпольной типографии, по подозрению в связи с группой анархистов-экспроприаторов, по подозрению в пособничестве побегу женщин-политкаторжанок из Новинской тюрьмы. По первому делу был освобождён с передачей под надзор родителей по приговору суда как несовершеннолетний, действовавший «без разума», по второму и третьему делу был освобождён за недостатком улик.

Первое опубликованное стихотворение называлось «Ночь»

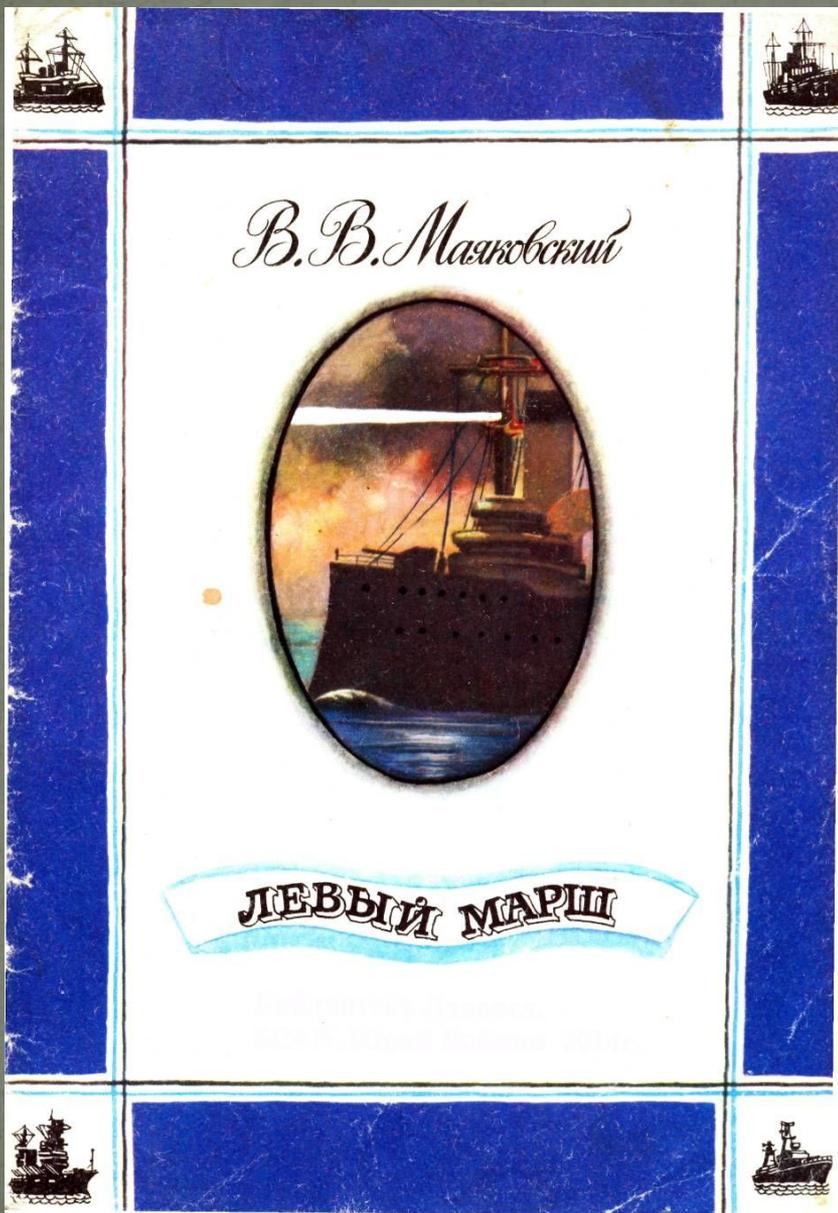
Оно вышло в футуристический сборник «Пощёчина
Общественному вкусу». А в 1913 году вышел первый сборник
Маяковского «Я»(цикл из четырёх стихотворений). Он был
написан от руки, снабжён рисунками Василия Чекрыгина
и Льва Жегина и размножён литографическим способом
в количестве 300 экземпляров. В качестве первого раздела
Этот сборник вошёл в книгу стихов поэта «Простое как
мычание»(1916).



В 1915-1917 годах Маяковский проходил военную службу в Петрограде в тыловой Военно-автомобильной школе.

В день Октябрьской революции Маяковский был в Смольном, где находился ЦК РСДРП(б) и штаб восстания. Он был одним из первых деятелей культуры и искусства, кто откликнулся на призыв советской власти сотрудничать с ней; участвовал в первых совещаниях и собраниях представителей культуры.

В период 1917-1918 годов написал и опубликовал "Наш марш", "Оду революции", поставил пьесу "Мистерия-буфф".



17 декабря 1918 года впервые прочел со сцены Матросского театра стихи "Левый марш (Матросам)".

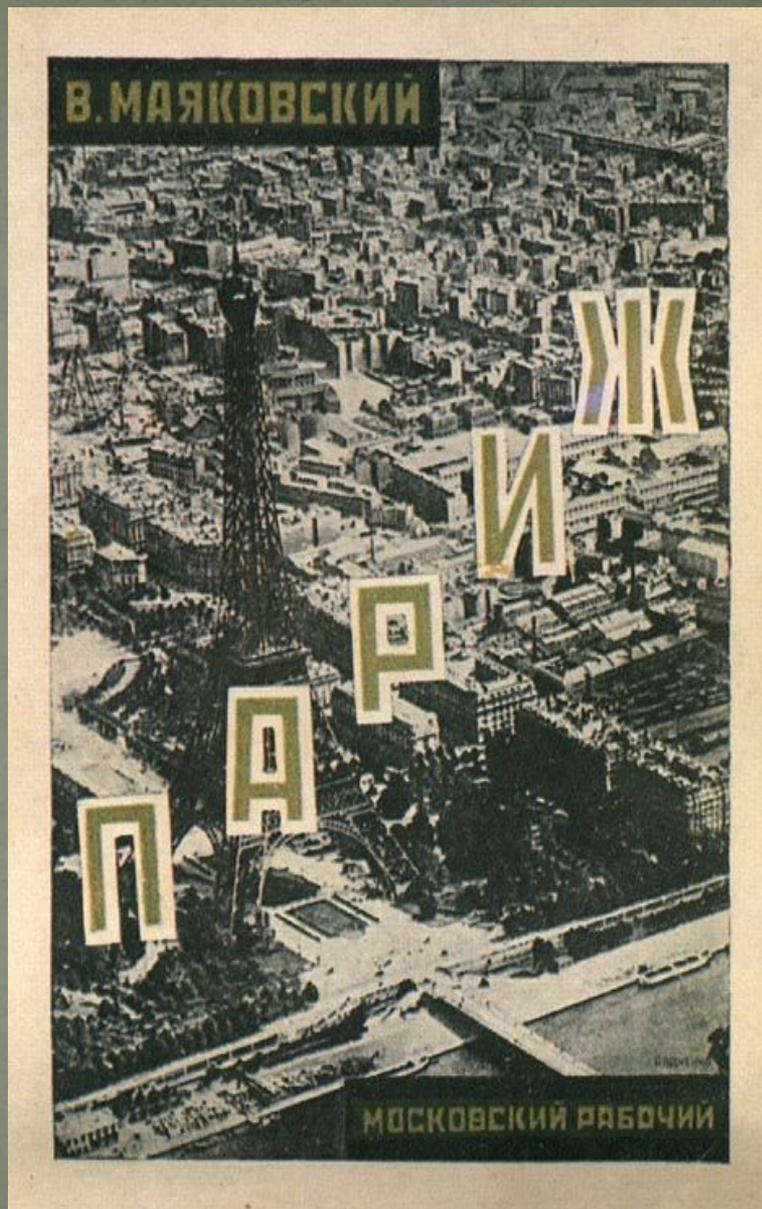
В марте 1919 года он переехал в Москву, где стал активно сотрудничать в РОСТА (Российское телеграфное агентство) — оформлял (как поэт и как художник) для РОСТА агитационно-сатирические плакаты ("Окна РОСТА"). В течение 1919 года работал над поэмой "150 000 000".

В 1919 году вышло первое собрание сочинений поэта — "Все сочиненное Владимиром Маяковским. 1909-1919".

В 1922-1924 годах поэт совершил несколько поездок за границу — Латвия, Франция, Германия; писал очерки и стихи о европейских впечатлениях: "Как работает республика демократическая?" (1922); "Париж (Разговорчики с Эйфелевой башней)" (1923).

В год смерти Владимира Ленина (1924) Маяковский создал поэму "Владимир Ильич Ленин".

В 1925 году поэт отправился в свое самое длительное заграничное путешествие - посетил Кубу, Мексику и в течение трех месяцев выступал в различных городах США с чтением стихов и докладов. По впечатлениям от путешествия позже им были написаны сборник стихов "Испания. - Океан. - Гавана. - Мексика. - Америка" и очерк "Мое открытие Америки".





В своих произведениях
Маяковский был
бескомпромиссен, поэтому и
неудобен. В произведениях,
написанных им в конце 1920-х
годов, стали возникать
трагические мотивы. Критики
называли его лишь
«попутчиком», а не
«пролетарским писателем»,
каким он себя хотел

Именно эти причины могли привести к тому, что 14 апреля 1930 года в 10:15 утра Маяковский покончил с собой, выстрелом в сердце из пистолета. Это произошло в Москве, в доме № 3 по Лубянскому проезду, кв. № 12. Очевидно, это было самоубийство. Однако, вопреки посмертной просьбе самого поэта «В том, что умираю, не вините никого, и, пожалуйста, не сплетничайте. Покойник этого ужасно не любил», продолжают спекуляции вокруг его смерти. Часто высказывается версия об убийстве, однако дополнительные официальные экспертизы и расследования каких-либо неоспоримых доказательств этой версии не обнаружили. По опубликованным данным В. Скорятина, Лиля Брик, указанная как один из наследников в этой записке, была агентом ОГПУ. С 15 по 17 апреля через зал Клуба писателей, где был выставлен гроб с телом поэта, прошло сто пятьдесят тысяч человек. 17 апреля состоялся траурный митинг и похороны.

В декабре 1935 года И. Сталин признал В. Маяковского классиком советской литературы.

Могила Маяковского на Новодевичьем кладбище



Памятники В.В.Маяковскому



Спасибо за внимание.