

Предмет: Станковая композиция

**Преподаватель :Кравцов А.В
Класс 4а**

Декоративный стилизованный натюрморт

- ◆ Выполнить декоративный стилизованный натюрморт в стиле известного художника (Матисса, Дерена, Брака, Пикассо, Лентулова, Машкова, Сарьяна и др), стараясь передать творческую индивидуальность и манеру письма, внося и свои творческие разработки. Работать можно как с конкретной постановкой, так и с воображаемой. Для стилистической переработки можно использовать конкретную работу выбранного автора или серию натюрмортов, ориентируясь на собирательный образ. Цветовое решение может быть частично в стиле мастера, частично авторское
- ◆ ЦЕЛЬ- изучить индивидуальный почерк и манеру письма художника и постараться интерпретировать это в своей композиции натюрморта

Требования:

- Выполнить два листа формата А4 с поисковыми эскизами (как в карандаше, так и в цвете) по разным художникам, затем два чистовых варианта лучших эскизов (по выбору автора) в цвете в том же формате)
- В каждом конкретном натюрморте должен чувствоваться стиль выбранного мастера, манера переработки предметов, цветовой строй произведения
- Следует избегать простого копирования, надо выполнить свою композицию, лишь вводя какие-то детали произведений художника
- Материал-- гуашь, бумага, кисти
- feat80@yandex.ru