

Тема лекции:

# Философия Эпохи Возрождения

# План лекции:

1. Общая характеристика эпохи и предпосылки её возникновения.
2. Особенности философии эпохи Возрождения.
3. Основные направления философии эпохи Возрождения
4. Темы для подготовки докладов.



## ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ –

Это период в истории стран Западной Европы, ставший переходным от Средневековья к Новому времени, который охватывает три столетия – XIV-XVI в.в

# Эпоха Возрождения или Ренессанс (франц. Renaissance), характеристики:

- Обращение к античному наследию, его «возрождение»;
- Вера в творческие возможности и разум человека;
- Антиаскетизм;
- Процесс секуляризации (освобождение из-под влияния религии), низвержение средневековых авторитетов;
- Десакрализация космоса;
- Открытость, плюрализм мнений;
- Бурное развитие искусства и естественных наук

# Предпосылки возникновения:

- Кризис феодализма
- Развитие ремесла и торговли
- Укрепление светской власти, появление первых парламентов;
- Кризис Церкви и схоластической философии
- Повышение уровня образованности населения
- Великие географические и научно-технические открытия.

# Особенности философии эпохи Возрождения:

- **Антропоцентризм**: В центре философии уже не Бог (как было в период средневековья), а человек. Бог рассматривается как творец, который наделил человека божественным творческим началом. Вера в безграничные возможности и достоинство человека.
- **Гуманизм** ( лат. *Humanus* – *человечный, человеческий*) – признание ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей.

В более узком смысле гуманизм – светское вольномыслие, эпохи Возрождения, противостоящее схоластике.

- Оппозиционность к Церкви и церковной идеологии (отрицание не религии и Бога, а организации, сделавшей себя посредником между Богом и людьми и застывшей догматики);
- Научно-материалистическое понимание окружающего мира;
- Большой интерес к социальным проблемам, обществу, государству

# Основные направления философии эпохи Возрождения:

- 1) Гуманистическое (литературное): Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла и др.);
- 2) Неоплатоническое (Н. Кузанский, Парацельс и др.) – развивали идеи Платона;
- 3) Натурфилософское (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей);
- 4) Реформационное (Мартин Лютер, Жан Кальвин, Эразм Роттердамский и др.);
- 5) Политическое (Николо Макиавелли);
- 6) Утопическо-социалистическое (Томас Мор, Томмазо Кампанелла и др.).



# Гуманистическое направление:

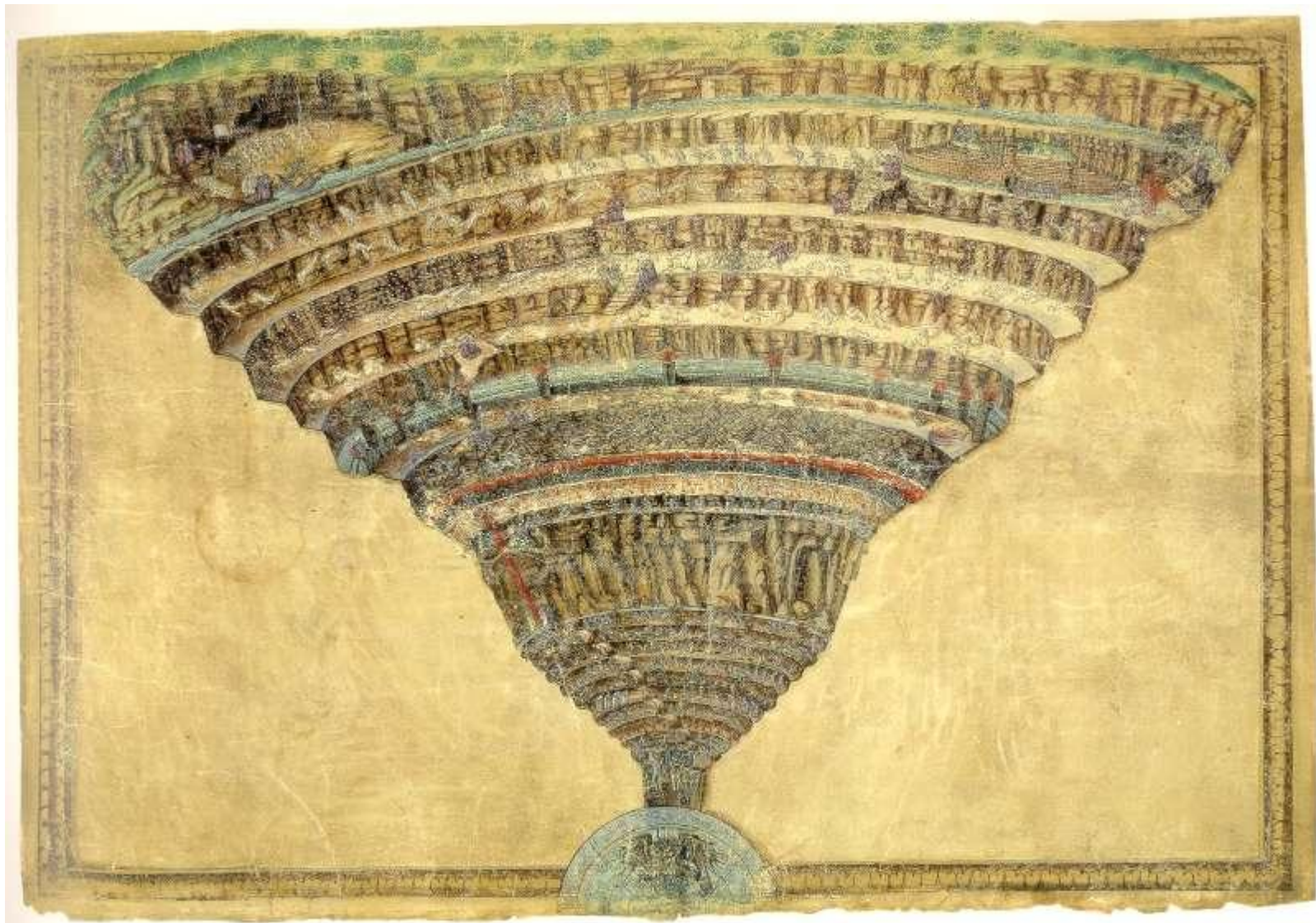
- (литературное: Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла и др.)
  - в центр внимания ставило человека, воспевало его достоинство, величие, нередко иронизировало над догматами Церкви

# Данте Алигьери (1265-1321)

- - итальянский поэт, создатель итальянского литературного языка.
- Вершина творчества Данте - поэма «Божественная комедия» (1307-21, издана в 1472) в трех частях (АД, ЧИСТИЛИЩЕ, РАЙ).



# Девять кругов ада у Данте



# Рай у Данте



# Натурфилософское направление:

- (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей):
  - искали ответы на вопросы об устройстве мира, космоса не в религиозных догматах, а опираясь на научные открытия;

# Николай Коперник (1473-1543)

- – заменил геоцентризм гелиоцентризмом. Считал, что космос бесконечен, и все процессы в нем объяснимы с точки зрения природы и лишены «священного смысла».



# Джордано Бруно (1548-1600)

- Развил и углубил идеи Коперника (солнце – центр нашей галактики, но не центр Вселенной).
- Ему принадлежит идея множественности миров во Вселенной.  
Отождествление Бога и природы (пантеизм):  
«Природа – это Бог в вещах»;
- Сожжен инквизицией на площади цветов в Риме.



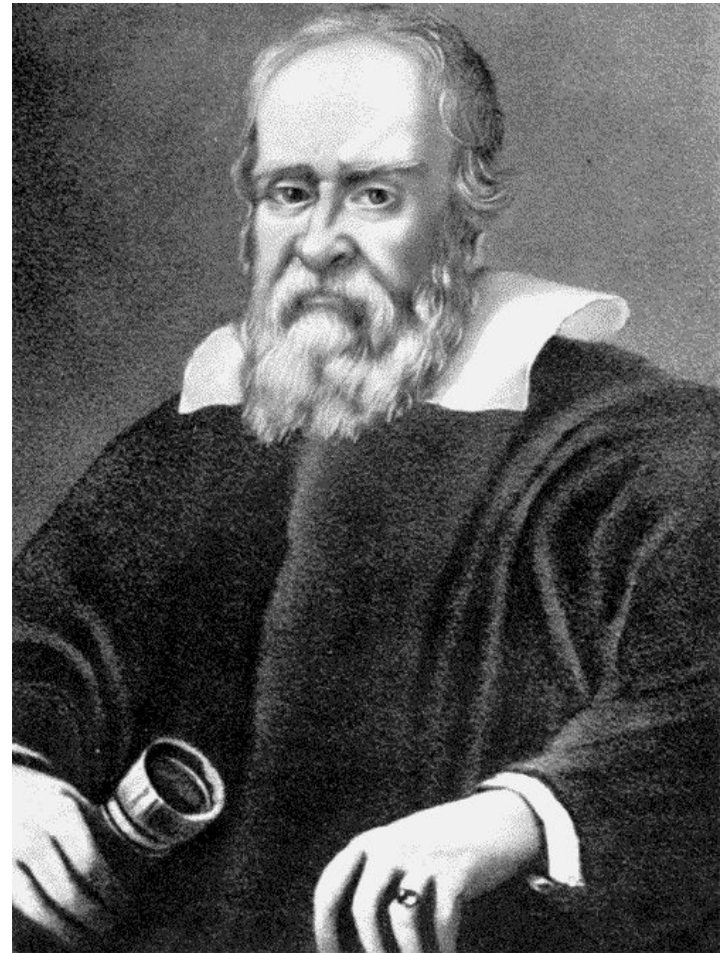
## (Джордано Бруно):

- Высшая ступень познания и человеческого самосовершенствования – состояние **«героического энтузиазма»**, самоотверженность и подвижничество ради высокой цели. В этом состоянии человек уподобляется Богу, возвышаясь над повседневностью.



# Галилео Галилей (1564-1642)

- Изобрел телескоп и на практике подтвердил идеи Коперника и д. Бруно.
- Заложил основы классической механики.



# Реформационное направление:

- (Мартин Лютер, Жан Кальвин, Эразм Роттердамский и др.)
  - стремились в корне пересмотреть церковную идеологию, изменить взаимоотношения между верующими и церковью. Привело к появлению протестантизма.

# Мартин Лютер (1483-1546)

Немецкий монах и теолог,  
основоположник  
Реформации –  
движения, которое  
привело к  
возникновению  
**ПРОТЕСТАНТИЗМА.**



# 3 основных положения учения Мартина Лютера:

1. Учение об оправдании человека верой.
2. Учение о непогрешимости Писания как единственного источника истины.
3. Учение о свободе самостоятельного толкования Писания.

# Мартин Лютер, основные идеи:

1. Общение между Богом и верующими должно происходить напрямую, без посредника в виде Церкви;
2. Выступал за упрощение обрядов, делание их понятными людям;
3. Брак для священников (отвергал *целибат* – обет безбрачия).
4. Истинная вера должна основываться не на догмах церкви, а на **Библии**, которую, как и текст богослужений, необходимо переводить на современные языки.
5. Необходимо запретить индульгенции (практику выкупа грехов у католической церкви за деньги или др. матер. ценности).

# Политическое направление: Николо Макиавелли (1469-1527)

- Итальянский политический деятель, философ и писатель.
- Главное произведение – «Государь».



# Николо Макиавелли, идеи:

1. Человек обладает изначально злой природой;
2. Для обуздания эгоистических склонностей человека создается государство;
3. Правитель не должен забывать о изменчивой природе подданных;
4. Правитель не должен посягать на имущество и личную жизнь людей;
5. Правитель должен выглядеть щедрым и благородным, но не быть таковым в действительности; в некоторых случаях он может использовать коварные и аморальные средства (например, в борьбе за освобождение родины).

# Утопическо-социалистическое направление:

(Томас Мор, Томмазо Кампанелла и др.)

– искало идеальные формы построения общества и государства, основанные на отсутствии частной собственности, всеобщем равенстве, тотальной регуляции со стороны государственной власти.



# Томас Мор (1478-1535)

- – основатель утопического социализма.
- Главное произведение – «Утопия» - выдуманный остров, на котором находится идеальное государство.



# На острове Утопия:

- Не существует частной собственности;
- Все работают; рабочий день 6 часов в сутки;
- От трудовой обязанности освобождаются люди, особо способные к наукам;
- Все произведенные товары и продукты равномерно распределяются между всеми жителями;
- Все должности – выборные;
- Мужчины и женщины равны;
- Жители верят в Бога

## Темы для подготовки докладов:

- 1) Данте Алигьери и его «Божественная комедия»;
- 2) Жизнь и творчество алхимика, врача и философа Парацельса.
- 3) Мартин Лютер – основоположник протестантизма.
- 4) Томмазо Кампанелла и его «Город Солнца».
- 5) Доклад по любому другому представителю философии эпохи Возрождения.