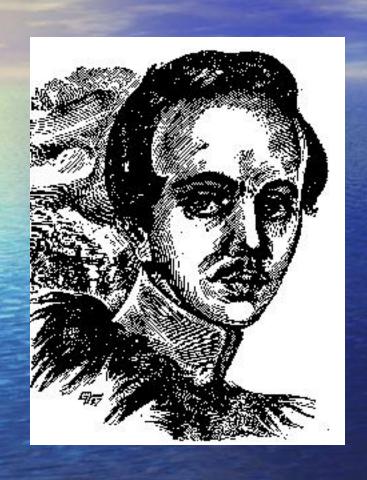
Михаил Юрьевич Лермонтов



К добру и злу постыдно равнодушны...
...И ненавидим мы, и любим мы случайно,
Ничем не жертвуя ни злобе, ни любви...
«Дума»

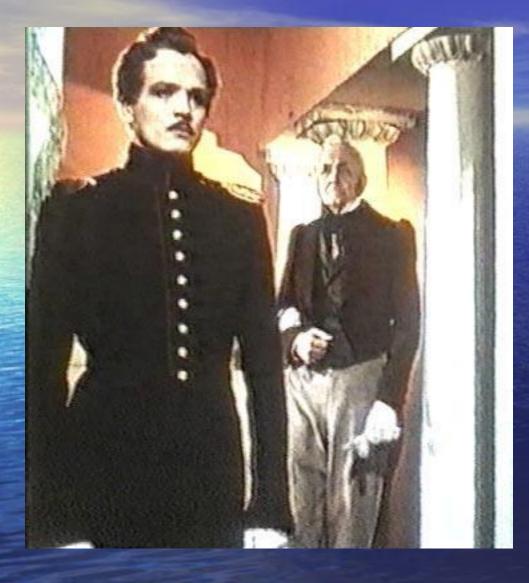
«Княжна Мери»







Ежедневная летопись жизни Печорина.



- Что описывает герой?
- Герой описывает не столько сами события (похоже, они вообще его не интересуют), сколько свои мнения, чувства, словно он тщательно исследует, анализирует свою душу и тех людей, с которыми сталкивает его жизнь.

Елисаветинский источник. Водяное общество.





- Какие характеристики Печорин даёт степным помещикам?
- Как они характеризуют его?
- Они характеризует его как человека наблюдательного, умного, хорошо разбирающегося в людях.



- Почему так активен Печорин?
- «А он, мятежный, просит бури, как будто в бурях есть покой?»

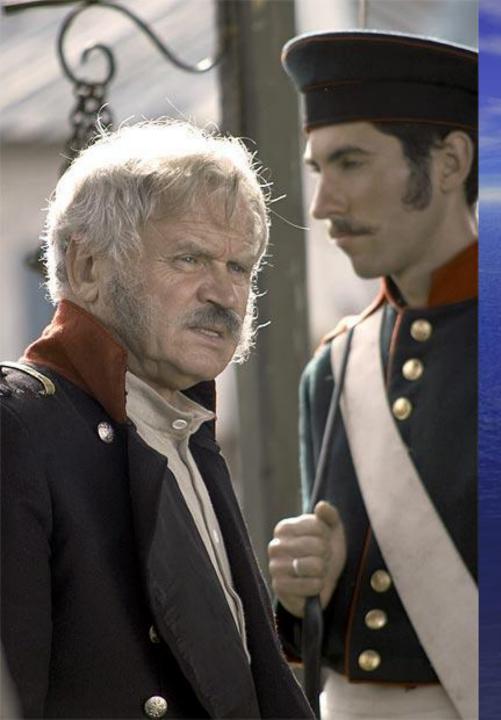
Юнкер Грушницкий

• Как относится к нему Печорин?



- Почему Печорина раздражает Грушницкий?
- Григорий Печорин действительно переживает чувство глубокого разочарования в жизни, которое для юнкера лишь поза.





Доктор Вернер

- Человек, с которым, кажется, главный герой дружен.
- Что привлекает героя в докторе?
- В докторе его привлекает скептицизм и материализм, а также то, что в душе тот поэт.
- Какое главное отличие доктора от молодого человека?:
- У него есть дело, ведь он врач. Как мы увидим в дальнейшем у Печорина-то дел не было.



- Каково отношение Печорина к дружбе?
- «Из двух друзей всегда один раб другого»





Bepa

- Давняя любовь Печорина.
- Почему Вера страдает?
- Печорин любит её «для себя»,не думает о ней, о том, что мучит её.



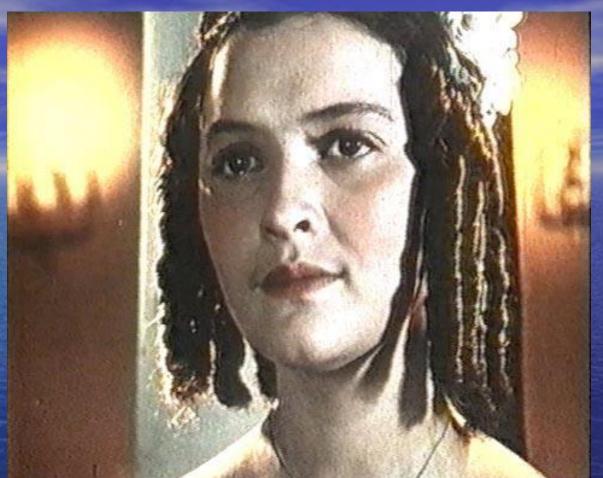
Если он любит Веру, то зачем ухаживать за Мери?



 Он влюбляет в себя княжну из желания развеять скуку, досадить Грушницкому или бог знает из какого другого. Ведь даже он сам не понимает, зачем он это делает: Мери, считает Печорин, он не любит.



 Главный герой верен себе: ради развлечения он вторгается в жизнь другого человека. «Есть необъятное наслаждение в обладании молодой, едва распустившейся души!»



• Оцените поступок героя.



 Может быть, для нее было лучше ответить благосклонностью на неловкие, но искренние излияния Грушницкого?

Дуэль



 Печорин проводит такой эксперимент над юнкером, на который решится далеко не каждый.





«Одни скажут: он был добрый малый, другие - мерзавец. И то и другое будет ложно».



- В чем трагедия Григория Печорина?
- Такую недюжинную натуру, огромную энергию он тратит на пустяки, на мелкие интриги. Это ли не трагедия?