

Литературное чтение 1 класс

**Р. Сеф «Совет,
В. Берестов «В магазине игрушек»,
В. Орлов «Если дружбой дорожить»,
И. Пивоварова «Вежливый ослик»**



-Прочитайте стихотворение медленно.

Переполох

Слушай...

- КРАжа!

-КРАжа!

-КРАжа!

-ГРАбят, БРАТцы!

Где же стРАжа?

-Что укРАли?

-Два пеРА,

-БезобРАзие!

С утРА...

-Вы укРАли?

-Мы не бРАли!

-БРАли!

-БРАли!

-КРАли!

-КРАли!



Составьте словосочетания из рассыпавшихся букв.

• АТАБЯРИЗОСПУ



• АТ
Р



Б

АТАБЯРИЗ ОСПУДА
РАЗБИТАЯ ПОСУДА

АТАБЯРИЗ

РАЗБИТАЯ ДРУЖБА

- Сравните эти выражения. Как вы их понимаете?
- Разве бывает разбитая дружба?
- Сегодня на уроке мы будем читать новые произведения, а их авторы будут учить нас, как правильно вести себя с близкими людьми.

ЧТЕНИЕ

СТИХОТВОРЕНИЯ

с. 37



Открой учебник.

Прочтите название произведения.

– Кто автор этого стихотворения?

– Рассмотрите иллюстрацию к нему.

- Догадайтесь, о каком совете может идти речь в произведении.

Роман Семёнович Сеф



- Родился в Москве .
- Стихи начал сочинять в четыре





Прочти стихотворение. Ответ на

вопросы в учебнике:

– Рассмотрите иллюстрацию.

– О чём пойдёт речь в этом стихотворении?

– Из-за чего может прекратиться дружба?

– Как избежать ссоры?

– Как вы считаете, можно ли спорить с другом?

В споре с другом важно определить предмет спора. Если же спорить по пустякам, то лучше прекратить разговор и договориться об одном правиле: не продолжать спор по мелочам, если вы дорожите своей дружбой.

– Почему поэт назвал своё стихотворение «Совет»?

– Принимаете ли вы его совет?

Р. Сеф

Совет

Поссорились
Чашка и блюдце.
Сейчас
Они разобьются,
Скоро
В кухне, на полке,
Будут лежать
Осколки.
И ты
Не ссорься напрасно —
Это
Очень
Опасно.

The illustration shows a boy on the left and a girl on the right. Above the boy is a broken blue cup and saucer. Above the girl is a broken blue plate and a spoon. In the foreground, a teddy bear is sitting next to a small girl who is also sitting on the floor. The background is a simple white space with some colorful dots.

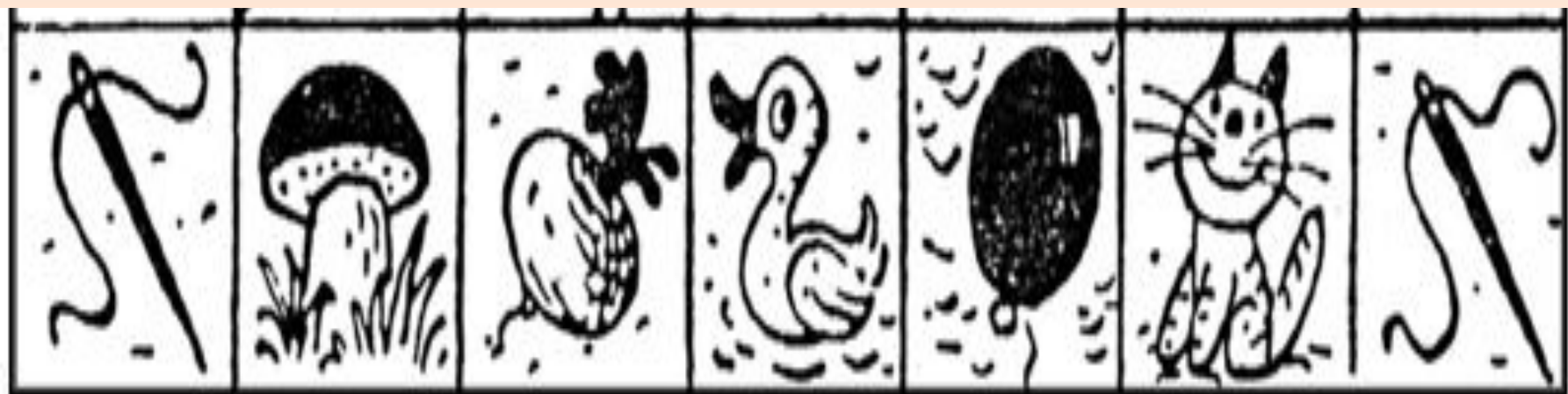
1 Какой совет даёт автор?

2 Сравни выражения: **разбитая посуда, разбитая дружба.**

3 Как поэт назвал своё стихотворение? Почему?

37

– Разгадайте ребус.



Ответ: «Игрушки».

– Сегодня на уроке мы отправимся в магазин игрушек, познакомившись с произведениями В. Берестова «В магазине игрушек»

ЧТЕНИЕ

СТИХОТВОРЕНИЯ

С. 38



Открой учебник.

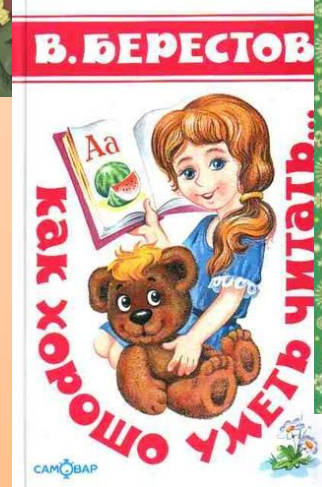
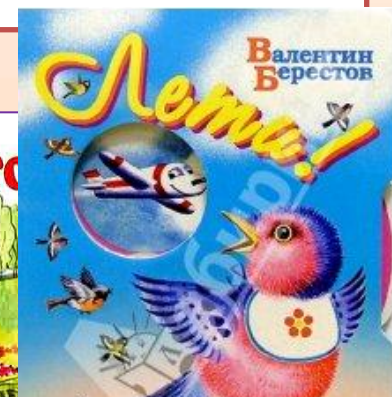
Прочтите название произведения.

– Кто автор этого стихотворения?

– Рассмотрите иллюстрацию к нему.

– Догадайтесь, о чём пойдёт речь?

Валентин Дмитриевич Берестов

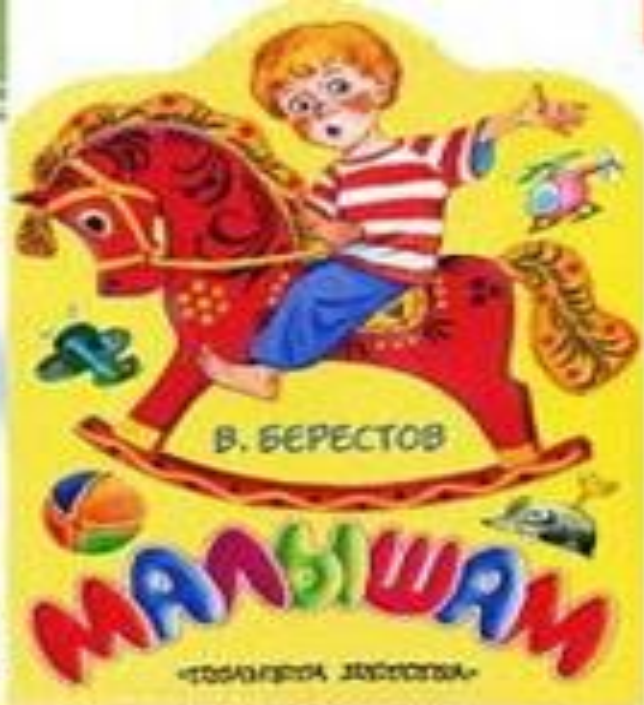


Валентин Берестов



1928 г. – 1998 г.

русский детский поэт
писатель
переводчик



Витя, Фитюлька и Ластик



- Как же могут быть связаны произведения о дружбе и игрушках? Может быть, вы сможете объяснить?
- Рассмотрите иллюстрации. Как вы думаете, куда мы сейчас отправимся?
- Прочтите слова, записанные ниже, сначала по слогам, затем целыми словами:
 - не по-ку-па-ют* – не покупают
 - не про-да-ют* – не продают
 - соз-да-ют* – создают
 - ог-ром-ней-ший* – огромный
 - до-ро-жить* – дорожить
 - не вспых-нет* – не вспыхнет

– Прочтите стихотворение самостоятельно.

- Что утверждает поэт в стихотворении? (Игрушки тоже могут быть нашими друзьями.)

- Как вы понимаете выражение: «Друзей находят люди, а также создают»?

- О какой игрушке вы мечтаете? Расскажите о ней.

– Согласны ли вы с поэтом, что игрушки могут быть друзьями?

– Объясните предложение: «Друзей не покупают, друзей не продают».

– Как вы понимаете слова автора: «Друзей находят люди, а также создают».

– Как появились игрушки?

– Кто придумал первые игрушки?

– Как выглядели первые игрушки? Из чего их делали?

– Какие народные игрушки популярны и сейчас?



В. Берестов

В магазине игрушек

Друзей не покупают,
Друзей не продают.
Друзей находят люди,
А также создают.

И только у нас,
В магазине игрушек,
Огромнейший выбор
Друзей и подружек!



- 1 Согласен ли ты с поэтом, что игрушки могут быть друзьями?
- 2 Расскажи о своей любимой игрушке.
- 3 Обсудите с другом, что значит **дружить**. Приведите примеры. Объясните смысл пословиц на с. 39.

В. Орлов

Если дружбой
Дорожить,
Можно спорить
И дружить.
И не вспыхнет
Ссоры
Из любого спора.





Владимир
Натанович
Орлов

8.09.1930 -
25.11.1999





Его перу принадлежат книги для детей «Кто в доме живет», «Первая дорожка», «Утренний поезд», «Если мы вместе», «Хрюшка обижается» - всего около пятидесяти книг, вышедших в издательствах «Малыш», «Детская литература», «Астрель» и на родине поэта в Крыму.

В Крыму в 1983 году вышла книга сатирических и юмористических стихов «Прочтите взрослым».

Перу Владимира Орлова – драматурга принадлежат около двух десятков пьес для кукольных театров, из которых самая известная, «Золотой цыпленок», обошла почти все сцены детских театров в России и многих театров за рубежом.

– Прочтите стихотворение В. Орлова.

- Что утверждает поэт в стихотворении?

- На какое

стихотворение оно похоже? (Это еще один совет, как стихотворение Р. Сефа.)



В. Берестов

В магазине игрушек

Друзей не покупают,
Друзей не продают.
Друзей находят люди,
А также создают.

И только у нас,
В магазине игрушек,
Огромнейший выбор
Друзей и подружек!



- 1 Согласен ли ты с поэтом, что игрушки могут быть друзьями?
- 2 Расскажи о своей любимой игрушке.
- 3 Обсудите с другом, что значит **дружить**. Приведите примеры. Объясните смысл пословиц на с. 39.

В. Орлов

Если дружбой
Дорожить,
Можно спорить
И дружить.
И не вспыхнет
Ссоры
Из любого спора.



Физкультминутка



Мы ногами топ-топ,
Мы руками хлоп-хлоп,
А потом прыг-скок
А потом вприсядку,
И опять вприсядку,
Побежим мы по дорожке
Раз, два, три!
И похлопаем в ладошки
Раз, два, три!
И покрутим головами
Раз, два, три!
Все танцуйте вместе с нами
Раз, два, три!



ЧТЕНИЕ ПОСЛОВИЦ

с. 39



Открой учебник.

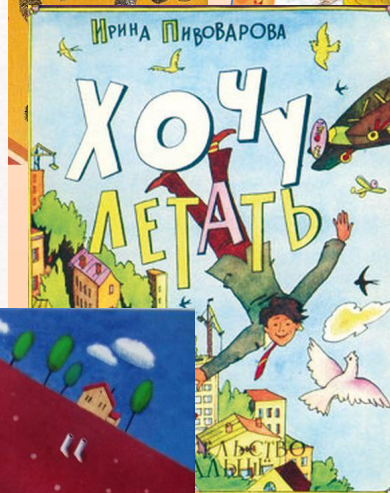
- Прочитайте пословицы на **стр. 39**.

Обсудите, в чем их смысл.

В каждом человеке присутствует огромное количество разнообразных качеств и черт характера. Человек может быть добрым или злым, вежливым или грубым, заботливым или себялюбивым. В мире и в каждом из нас там много эмоций!

Сегодня мы познакомимся ещё с одним новыми стихотворениями, которое будет посвящено разным человеческим качествам. Давайте прочитаем это стихотворения и поговорим о них по отдельности.

Ирина Михайловна Пивоварова





Ирина Михайловна Пивоварова родилась 3 марта 1939 года в Москве. Хотя отец мечтал, что дочь пойдет по его стопам, станет врачом, она довольно рано начала серьёзно интересоваться живописью, литературой. Окончив школу, Ирина Пивоварова изучала прикладное искусство в Московском текстильном институте. Получив специальность художника по тканям, устроилась декоратором на киностудию «Мосфильм». Свои первые стихи и рассказы Ирина Пивоварова писала для многотиражек и малоизвестных детских журналов. Тогда же она познакомилась со своим будущим мужем – художником Виктором Пивоваровым, с которым впоследствии работала в журнале «Мурзилка» и который был иллюстратором многих её книг. В 1966 году Ирина Пивоварова родила сына Павла, известного ныне художника, литератора, критика, теоретика искусства. Скорее всего, именно это событие позволило так ярко раскрыться её дару детского поэта. Широкая известность пришла к поэтессе после публикации стихов на страницах журнала «Весёлые картинки», а также издания книжки-раскладушки «Всех угостила». Ирина Пивоварова сотрудничала с ведущими детскими издательствами страны, а книги оформляли лучшие художники-иллюстраторы. Для одной из них – сборника «Школьное окно» – Ирина Пивоварова нарисовала все картинки сама. Она была очень популярным детским автором: несмотря на большие тиражи, её книги было довольно трудно достать. Песни на стихи Ирины Михайловны украсили репертуар многих исполнителей бардовской песни, по её произведениям было снято пять мультфильмов, а в 1984 году, за два года до смерти поэтессы, фирма «Мелодия» выпустила грампластинку «Только для детей» – Ирина Пивоварова сама читала маленьким



веж-ли-вый – вежливый
вос-пи-тан-ный –
воспитанный
кла-нял-ся – кланялся
от-хо-дил – отходил



– Прочтите стихотворение

- Как вы понимаете слово «вежливый»?
- Ваши впечатления от прочитанного?
- Почему автор не советует быть похожим на такого ослика?
- Посмотрите, каким его изображает поэт – ослик показывает себя всем только с положительной стороны-какой он воспитанный и вежливый. Но стоит его собеседнику отвернуться – как ослик тут же начинает говорить про него всякие гадости!
- Если так будет поступать человек, то вряд ли он когда-нибудь найдет себе друзей. Как вы думаете, почему?
- Да потому, что с таким обманщиком и лицемером никому не будет приятно дружить! Ведь друг – это тот, в ком мы уверены, кто будет говорить о своем товарище только хорошее и всегда за него заступаться. Говорить своему другу в лицо, какой он замечательный, а за спиной обсуждать его недостатки – это совсем не дружба. Поэтому автор настоятельно просит – не повторяйте таких поступков ослика!

И. Пивоварова


Вежливый ослик

Был ослик
Очень вежливый,
Воспитанный он был.
Всем улыбался,
Кланялся
И «здравствуй»
Говорил.
Потом
Он отходил на шаг
И говорил:
— Тюлень — тюфяк,
А заяц — трус,
А лев — дурак,



А слон — обжора
И толстяк...
Ни разу доброго
Словца
Он не сказал
Ни про кого, —
И я прошу тебя,
Дружок,
Не будь похожим
На него!

- 1 Что обозначает название стихотворения «Вежливый ослик»:
 - ослик был вежливый;
 - автор подшучивает над своим героем;
 - автор, изображая своего героя, показывает, что вежливость не сводится к знанию слов вежливости.
- 2 Каким изображён ослик: добрым, любящим только себя, обманщиком, шутником, недоброжелательным?
- 3 Почему поэт не советует быть похожим на такого «вежливого» ослика? Обсудите с другом.



Лицемерие – поведение того, кто скрывает свои недостойные чувства, намерения, убеждения за хорошими словами.



Соедините две части пословиц

Дружба крепка не лестью,	и топором не разрубишь.
Крепкую дружбу	нашёл – береги.
Нет друга – ищи,	а правдой и честью.



Правильный ответ:

Дружба крепка не лестью,	а правдой и честью.
Крепкую дружбу	и топором не разрубишь.
Нет друга – ищи,	нашёл – береги.

Ответь на вопросы:

- С какими произведениями мы познакомились сегодня на уроке?
- О чём они?
- Какие советы авторов вы слышали на уроке?
- Какой совет дает Р. Сеф в своем стихотворении?
- Почему игрушки можно назвать нашими друзьями?
- Можно ли свои любимые игрушки давать друзьям? А нужно ли?
- Прочтите пословицы:
 - *Новых друзей наживай, а старых не теряй.*
 - *Согласье крепче каменных стен.*
 - *Прятелей много, да друзей нет.*
 - *Нет друга, так ищи, а нашел – береги.*
- Какие пословицы подходят к теме нашего урока? Объясните их значение.

Рекомендованное задание:

Прочти с.37-40 выразительно читать, выучить одно из стихотворений на с.38





**Подготовить
рассказы о своём
самом близком
человеке, о своих
друзьях-
игрушках.**

Спасибо, друг!

Спасибо, друг!