

# Жан-Жак Руссо

(1712-1778 гг.)



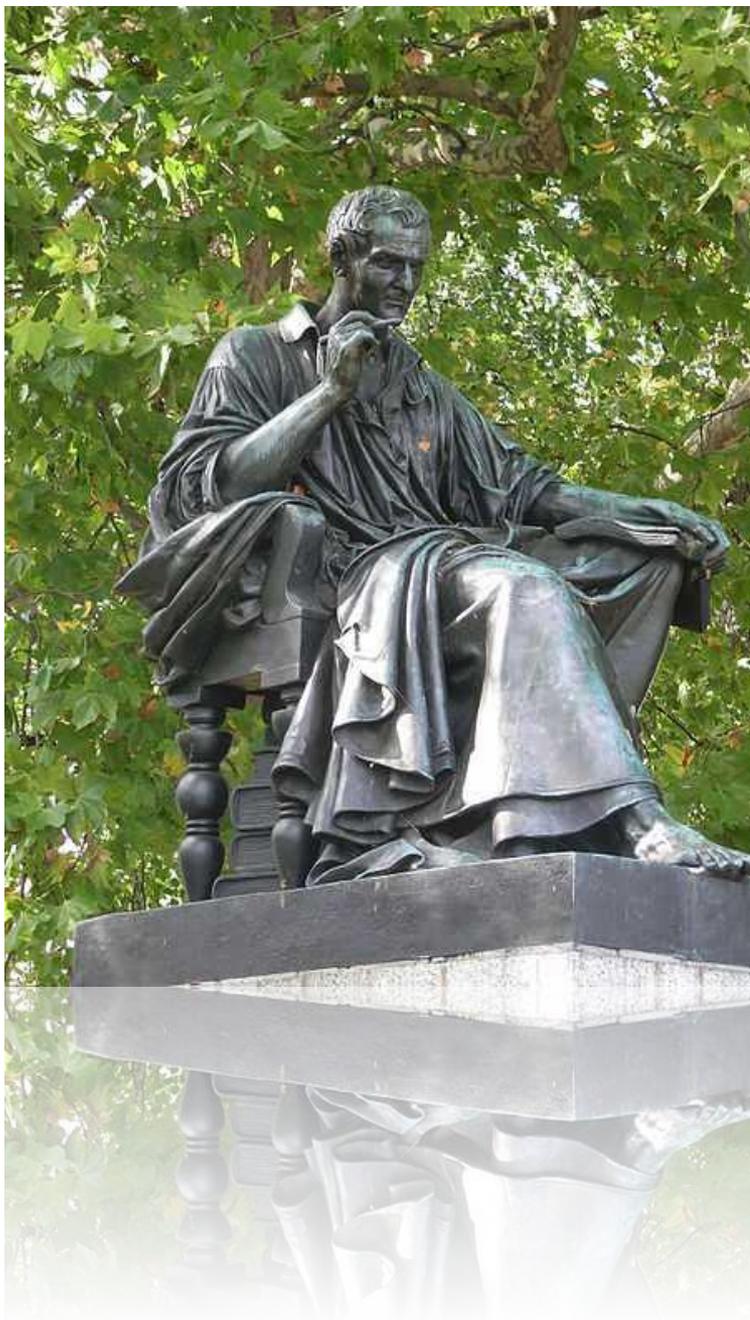
Выполнила: Першукова  
Анна

# Жан-Жак Руссо

Жан-Жак Руссо (фр. Jean-Jacques Rousseau; 28 июня 1712, Женева — 2 июля 1778, Эрменонвиль, близ Парижа) — французский писатель, мыслитель. Разработал прямую форму правления народа государством — прямую демократию, которая используется и по сей день, например в Швейцарии. Также дилетант-музыковед, композитор и ботаник.



«Мое рождение, — писал Руссо, — было первым из моих несчастий»



Жизнь Руссо началась трагично: мать умерла при родах. Отец, женеvский часовщик, оставил его в десять лет на произвол судьбы.

*Памятник Руссо на родине в Женеве.*

ЖЕНЕВЕ:

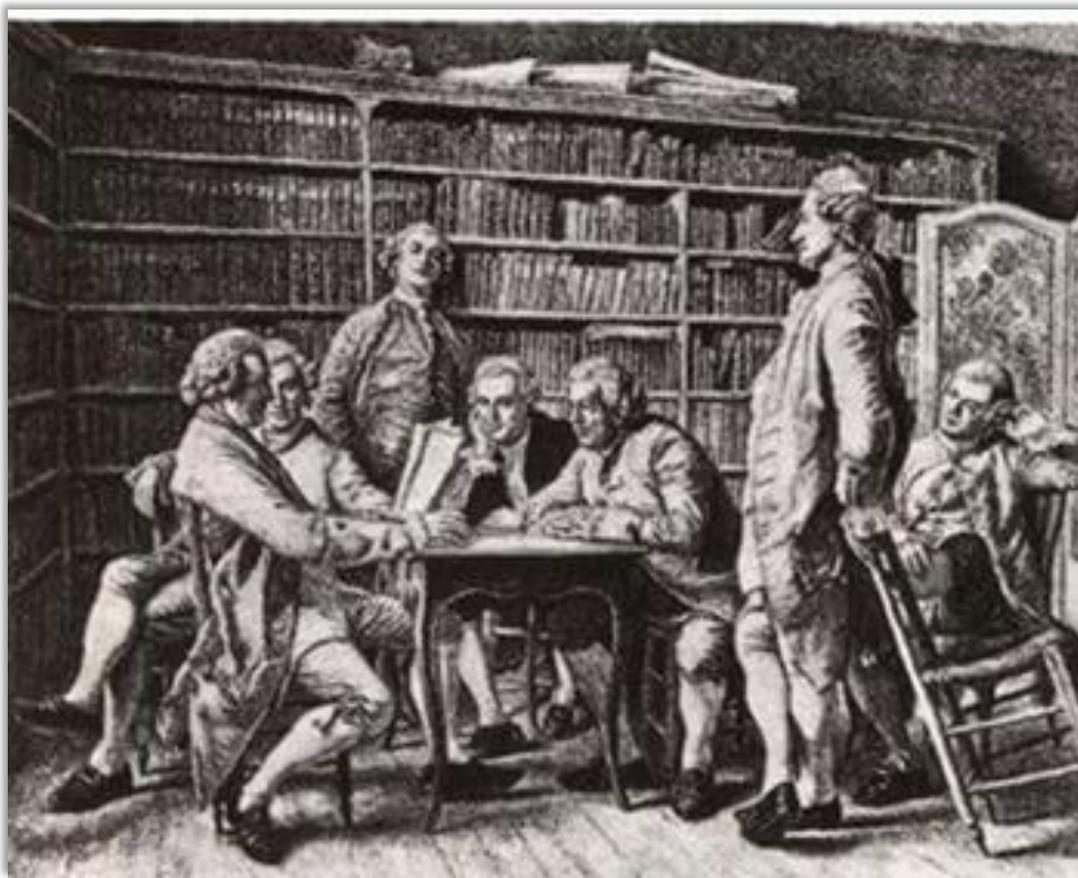
Памятник Руссо на родине в

в десять лет на произвол судьбы: женеvский часовщик, оставил его мать умерла при родах. Отец

- Родился 28 сентября 1918 года в селе Васильевке.
- 1933 год – учёба в Кременчуге.
- 1935-1937 г. – работает учителем в школе.
- 1941 год – уходит на фронт.
- 1948 год – директор Павлышевской школы.
- 1958 год – член-корреспондент Академии педагогических наук РСФСР.
- 1968 год – Герой Социалистического труда.
- 1970 год - «Проблемы воспитания всесторонне развитой личности»

В юношеских скитаниях Руссо спасало только чтение.





В конце концов, в 1740-х годах Руссо оказывается в Париже, где сближается с Дидро и д'Аламбером, которые готовили свою «Энциклопедию», быстро прославившуюся.



Il retourne chez les Egaux.

## DISCOURS

SUR L'ORIGINE ET LES FONDEMENTS  
DE L'INEGALITE PARMI LES HOMMES.

Par JEAN JAQUES ROUSSEAU

CITOTEN DE GENÈVE.

Non in depravatis, sed in his que bene secundum  
naturam se habent, considerandum est quid sit na-  
turale. ARISTOT. Politic. L. 2.



A AMSTERDAM,

Chez MARC MICHEL REY.

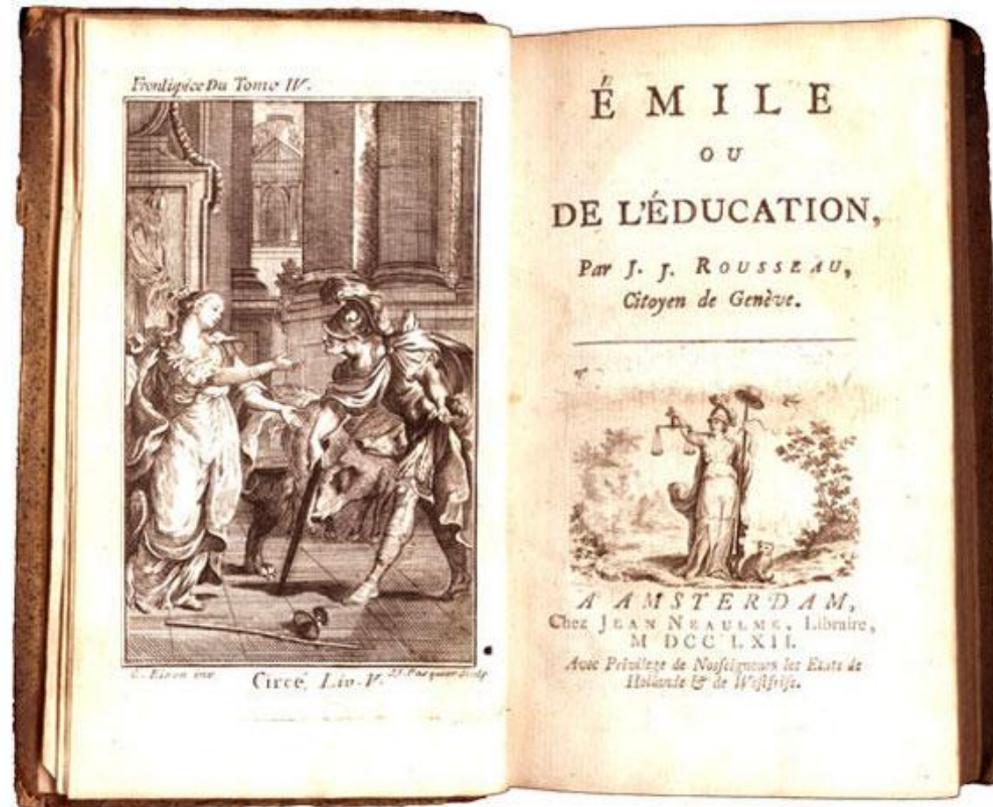
M D C C L V.

Первую известность Руссо принёс трактат «Рассуждение о науках и искусствах» (1750). Затем появилось его «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми» (1754), а позднее трактат «Об общественном договоре» (1762). В первых Руссо показывал пагубность цивилизации для нравственного развития человека, в последнем — представляет модель идеального государства.



Социальные, политические, философские идеи Руссо стали основой для нового литературного направления — сентиментализма. Классический его памятник - эпистолярный роман самого Руссо «Юлия, или Новая Элоиза» (1761). Он стал бестселлером того времени — более семидесяти изданий только во Франции до конца XVIII века! На русский роман перевели уже в 1769 году.

Следующий роман Руссо «Эмиль, или О воспитании» (1762) излагал теорию естественного воспитания, основанного на понимании особенностей физического, умственного и нравственного развития ребёнка. В нём сочетаются черты трактата и сюжетного повествования.



Но отважные идеи новой книги Руссо привели к скандалу: сановные и католики и протестанты сожгли её как еретическую, поклонники романа могли распространять его лишь втайне, а сам Руссо из живого классика стал изгнанником.

ИЗГНАННИКОМ

ЖИВОГО КЛАССИКА СТАЛ

В ТАЙНЕ, А САМ РУССО ИЗ

ЖИВОГО КЛАССИКА СТАЛ

D U  
CONTRACT SOCIAL;  
O U,  
P R I N C I P E S  
D U  
DROIT POLITIQUE.

PAR J. J. ROUSSEAU,  
CITOYEN DE GENEVE.

— *feritis aequas*  
*Dicamus leges.* Aeneid. xi



A AMSTERDAM,  
Chez MARC MICHEL REY.  
MDCCLXII

Иллюстрированное безылатное приложение къ Январской части «Вѣстника  
Иностранной Литературы» 1901 г.

Ж.-Ж. РУССО

# ИСПОВѢДЬ

съ иллюстраціями

МОРИСА ЛЕЛУА.

*портретомъ Руссо и критико-біографическимъ очеркомъ.*

переводъ съ французскаго

подъ редакціею С. С. Трубачева

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Типографія брат. Печениковыхъ, Васильевск. М 46

1901

Но он неуклонно продолжал работать над своей последней, как оказалось, книгой, названной «Исповедь» (1765–1770). Это уникальная по откровенности попытка «показать своим собратям одного человека во всей правде его природы».

ИСПОВѢДЬ

ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА ВО ВСЕЙ

«ПОКАЗАТЬ СВОИМ СОБРАТЯМ



Вокруг наследия Руссо до сих пор продолжают споры. Есть люди, которые считают его литературно одарённым шарлатаном, умевшим придать безумным идеям привлекательную форму. Но давно признано влияние идей Руссо как на мировую литературу, так и на развитие европейской цивилизации.

# Что лежит в их основе

Главным мотивом идеи философа является пресечение общества из того состояния, в котором оно находится теперь. Его коллеги-просветители утверждали, что это возможно, стоит только правильно воспитать князей и правителей. А также учредить республику, где все получают равные материальные блага и политические права. Руссо же полагал, что главный принцип правильного общества лежит в верном моральном мышлении. Философ говорил о том, что **«всякий человек добродетелен»**, когда его **«частная воля во всем соответствует общей воле»**. Мораль для него была главным мерилем всего. Поэтому он считал, что без добродетели никакой настоящей свободы не существует. Но его жизнь была словно опровержением всей его философии.

его жизнь была словно опровержением всей его философии.  
что без добродетели никакой настоящей свободы не существует. Но

# Главные идеи

- *Человек по своей природе добр; общество — причина развращенности и порока.*
- *В естественном состоянии индивидууму свойственно здоровое себялюбие; себялюбие сопровождается естественным состраданием.*
- *В обществе естественное себялюбие извращается в продажную гордыню, ищущую лишь доброй славы у других и тем самым заставляющую индивидуума утратить связь со своей истинной природой; потеря своей истинной природы ведет к утрате свободы.*
- *Развращая человеческую природу, общество также олицетворяет возможность ее нравственного совершенствования.*

# Главные идеи

- *Взаимодействие между людьми требует трансформации естественной свободы в свободу нравственную; эта трансформация опирается на разум и обеспечивает фундамент для теории политического права.*
- *В справедливом обществе естественная свобода воли индивидуума заменяется общей волей; такое общество основано на общественном договоре, посредством которого индивидуум отчуждает собственные естественные права, чтобы создать новую коллективную личность, суверенного хранителя общей воли.*
- *Индивидуум не утрачивает свободы, но заново обретает ее в общей воле; общая воля всегда действует на благо всего общества.*

**КОНЕЦ**