

**УСТАНОВЛЕНИЕ
АРХИТЕКТУРНО-
СТРОИТЕЛЬНОЙ ЦЕННОСТИ
ОБЪЕКТОВ**

- ▣ 1.1 Градостроительные ограничения, накладываемые на прилегающую застройку: плотность застройки, этажность зданий, создание санитарно-защитных зон, формирование архитектурного ансамбля, зрительное восприятие и др. Требования, предъявляемые к сохранению памятников на реконструируемой застройке, особенности их реконструкции и реставрации.

Градостроительные ограничения



Градостроительные ограничения

СНиП 2.07.01-89*

"ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО.
ПЛАНИРОВКА И ЗАСТРОЙКА ГОРОДСКИХ И СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ"

Расстояния от памятников истории и культуры до транспортных и инженерных коммуникаций следует принимать, м. не менее:

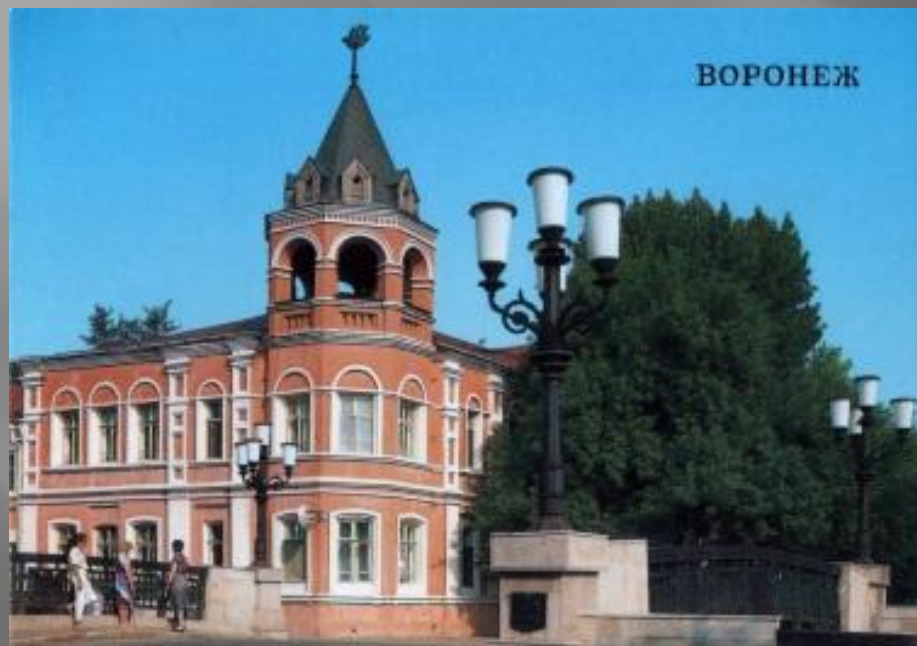
- ▣ до проезжих частей магистралей скоростного и непрерывного движения, линий метрополитена мелкого заложения:
- ▣ в условиях сложного рельефа. 100
- ▣ на плоском рельефе 50
- ▣ до сетей водопровода, канализации
- ▣ и теплоснабжения (кроме разводящих) 15
- ▣ до других подземных инженерных сетей 5
- ▣ В условиях реконструкции указанные расстояния до инженерных сетей допускается сокращать, но принимать, м, не менее: до водонесущих сетей — 5; неводонесущих — 2. При этом необходимо обеспечивать проведение специальных технических мероприятий, при производстве строительных работ

Объекты культурного наследия



Объекты культурного наследия

*РЕГИОНАЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ*



*ФЕДЕРАЛЬНОГО
(ОБЩЕРОССИЙСКОГО)
ЗНАЧЕНИЯ*



- ▣ 3.1. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры): Объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникающие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры (статья 3 [1.5]).

- **3.2. Памятники:** отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения: церкви, колокольни, часовни, костелы, кирхи, мечети, буддистские храмы, пагоды, синагоги, молельные дома и другие объекты, специально предназначенные для богослужений); мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека, включая все движимые предметы, имеющие к ним отношение, основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки (далее – объекты археологического наследия) (статья 3 [1.5]).
- **3.3. Ансамбли:** четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения (храмовые комплексы, дацаны, монастыри, подворья), в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи (статья 3 [1.5]).
- **3.4. Достопримечательные места:** творения, созданные человеком, или совместные творения человека и природы, в том числе места бытования народных художественных промыслов; центры исторических поселений или фрагменты градостроительной планировки и застройки; памятные места, культурные и природные ландшафты, связанные с историей формирования народов и иных этнических общностей на территории Российской Федерации, историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей; культурные слои, остатки построек древних городов, городищ, селищ, стоянок; места совершения религиозных обрядов (статья 3 [1.5]).

- *Критерии выявления объектов памятников архитектуры*
 - *Истечение 40 лет с начала срока эксплуатации*
 - *Подлинность объекта культурного наследия*
 - *Ценность в архитектурной среде*
 - *Исторические события и деятельность исторических личностей*

Воронежский государственный академический театр драмы им. А.В. Кольцова.



Воронежский государственный академический театр драмы им. А.В. Кольцова.



Воронежский государственный академический театр драмы им. А.В. Кольцова.



Ул. Таранченко, 40



Ул. Таранченко, 40



Ул. Таранченко, 40



Ул. Таранченко, 40



