

М. Добужинский «Месяц в деревне»



М. Добужинский «Месяц в деревне»



М. Добужинский «Евгений Онегин»



М. Добужинский «Евгений Онегин»



М.В. Добужинский . Эскизы костюмов к спектаклю «Провинциалка» по И.С. Тургеневу», 1912



Мстислав Валерьянович Добужинский. Эскиз костюма императора к спектаклю "Свинопас"



М. Добужинский

Эскиз костюма принца к спектаклю «Свинопас»



М. Добужинский-Эскиз костюма казака к спектаклю «Казачьи Платовы в Париже» (1926 г., бумага, карандаш, тушь, акварель).



**Мстислав Добужинский.
Эскиз костюма к спектаклю по пьесе «Ревизор».
Земляника.**



Добужинский М.В. «Адвокат Патлен» 1915. ГРМ



М.Добужинский «Петрушка»



М. Добужинский «Хованщина»



М. Добужинский «Хованщина»



М. Добужинский «Борис Годунов»



М. Добужинский «Пиковая дама»



К. Коровин

Мефистофель «Фауст», 1909



М. Добужинский Костюм Вероники



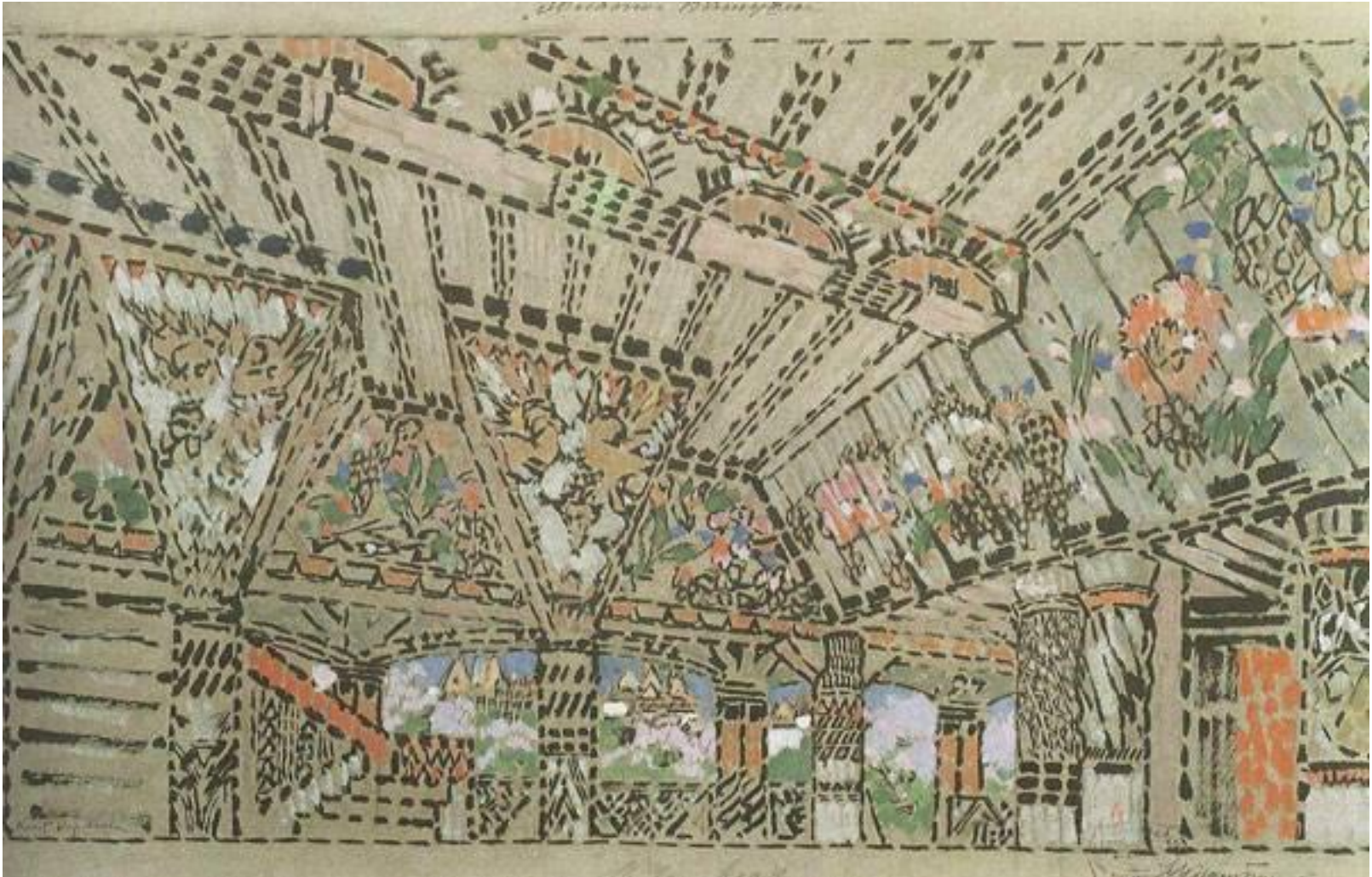
М. Добужинский Костюм Наталии Петровны



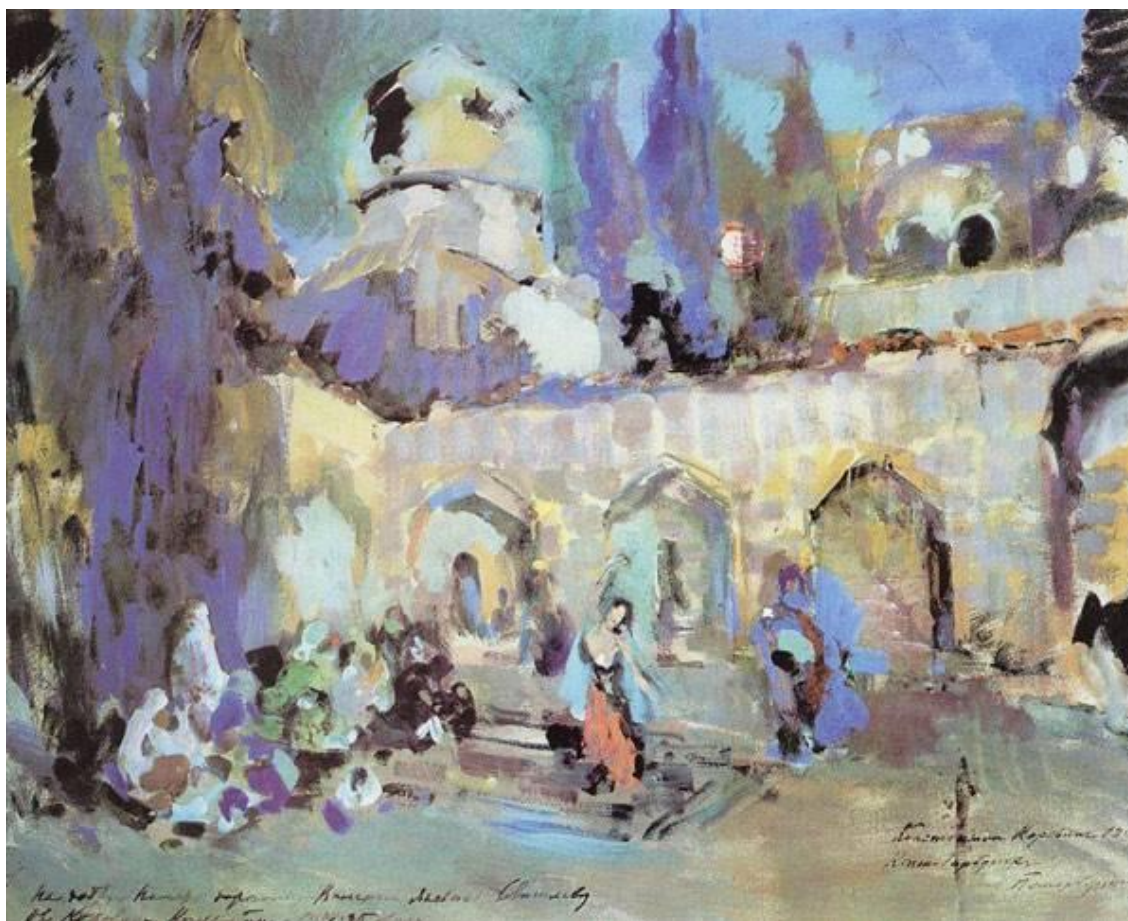
**К. Коровин. «Коронование», 1934.
Эскиз декорации к опере
М.П. Мусоргского «Борис Годунов»**



**К. Коровин. «Терем Дадона», 1909.
Эскиз декорации к опере Н.А.Римского-Корсакова
«Золотой петушок»**



**К. Коровин «Танец», 1912.
Эскиз декорации для постановки балета Ц.
Пуни «Конек-Горбунок» на сцене
Мариинского театра**



К. Коровин «Торговая пристань в Град-слице»



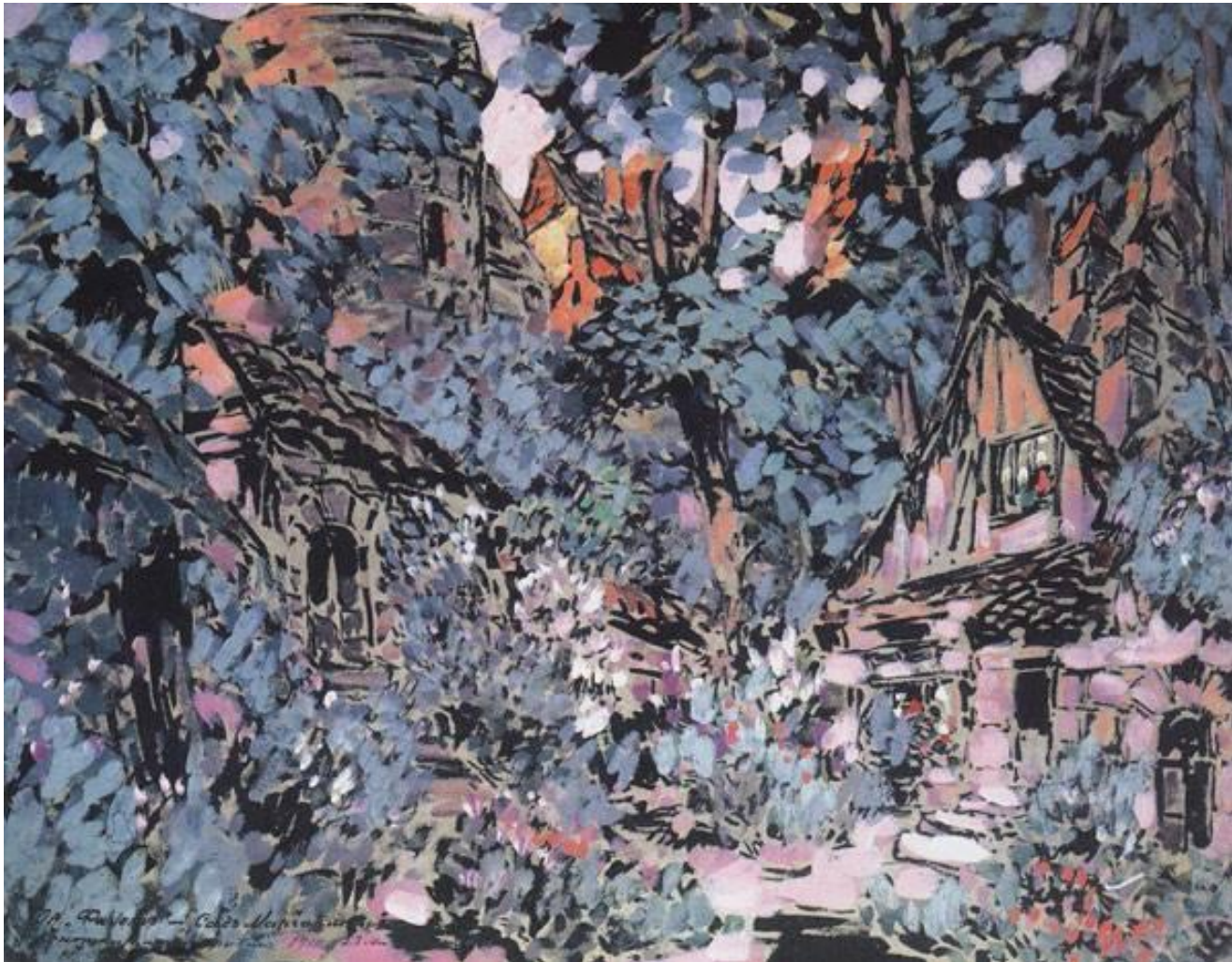
**К. Коровин «Плач Ярославны», 1909.
Эскиз декорации к опере А.П. Бородина «Князь
Игорь»**



**К. Коровин «Руслан и Голова», 1902.
Эскиз декорации к опере М.Глинки Руслан и
Людмила**



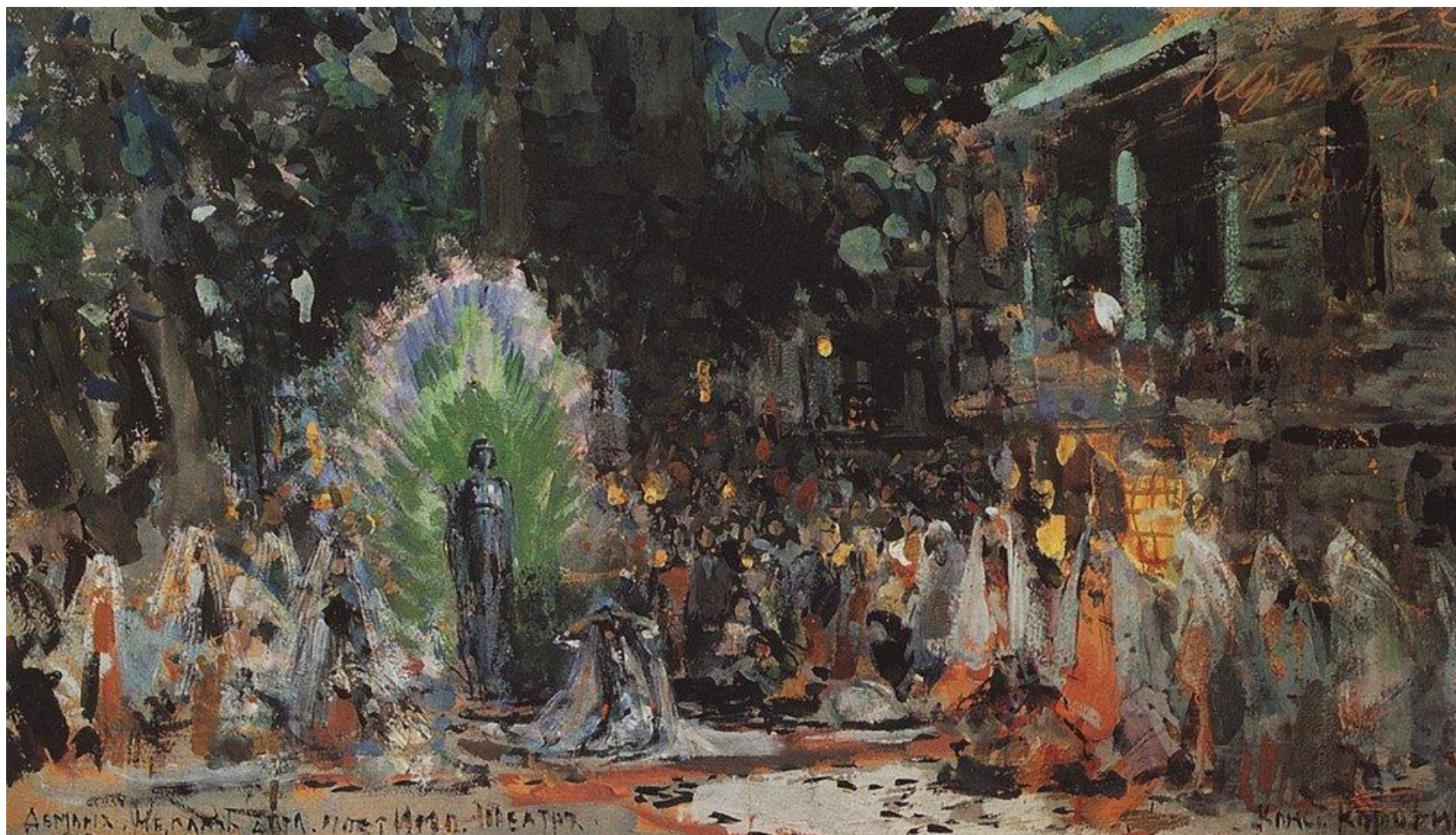
**К. Коровин» Сад Маргариты», 1910.
Эскиз декорации III действия к опере Ш. Гуно
«Фауст»**



**К. Коровин «Пристань в Новгороде», 1906.
Эскиз декорации к опере Н.А. Римского-Корсакова
«Садко»**



**К. Коровин «Замок Гудала», 1902.
Эскиз декорации к опере А.Г. Рубинштейна
«Демон»**



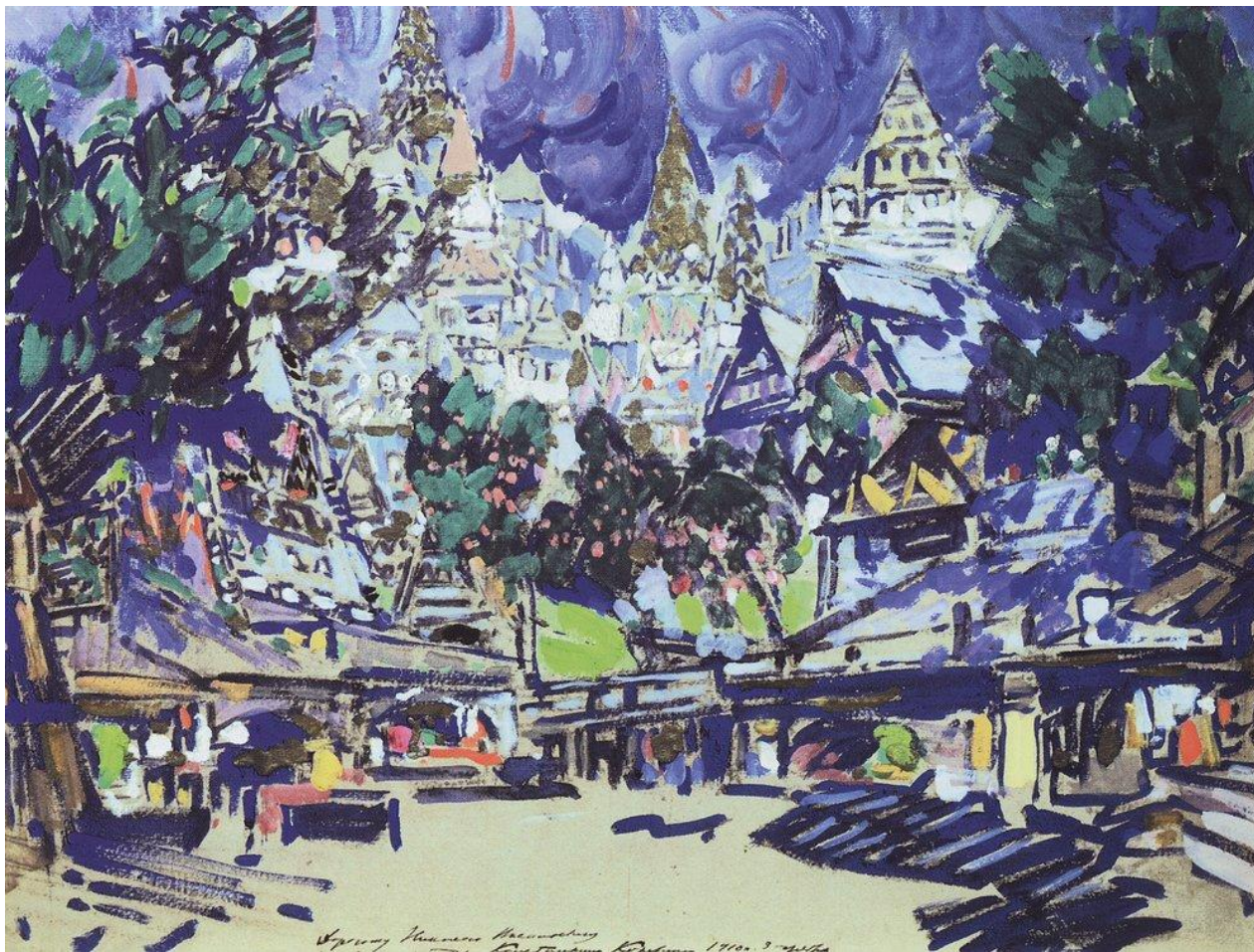
**К. Коровин «Сад Лариных», 1908.
Эскиз декорации к опере П.И.Чайковского
«Евгений Онегин»**



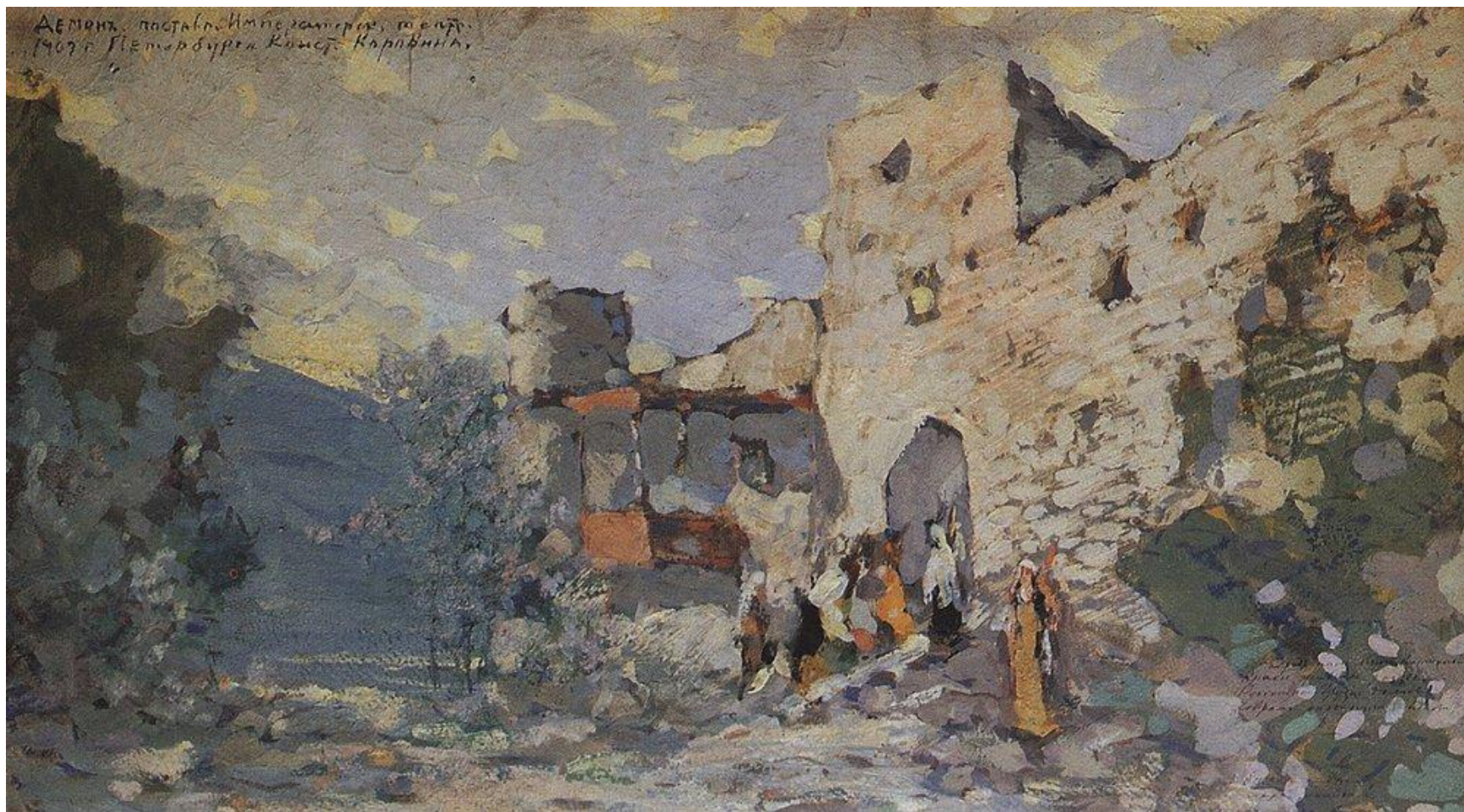
**К. Коровин «Китеж Великий», 1920.
Эскиз декорации III действия оперы Н.А. Римского-
Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже»**



**К. Коровин «В древнем граде», 1910.
Эскиз-вариант декорации III действия для постановки
оперы Н.А. Римского-Корсакова**



**К. Коровин «Берег Арагвы», 1902.
Эскиз декорации к опере А.Г. Рубинштейна «Демон»**



**Константин Коровин «Красная площадь в Москве», 1910.
Эскиз декорации I акта для постановки оперы М.П.
Мусоргского «Хованщина»**



**К. Коровин «СКИТ», 1912.
Эскиз декорации к опере М.П. Мусоргского
«Хованщина»**



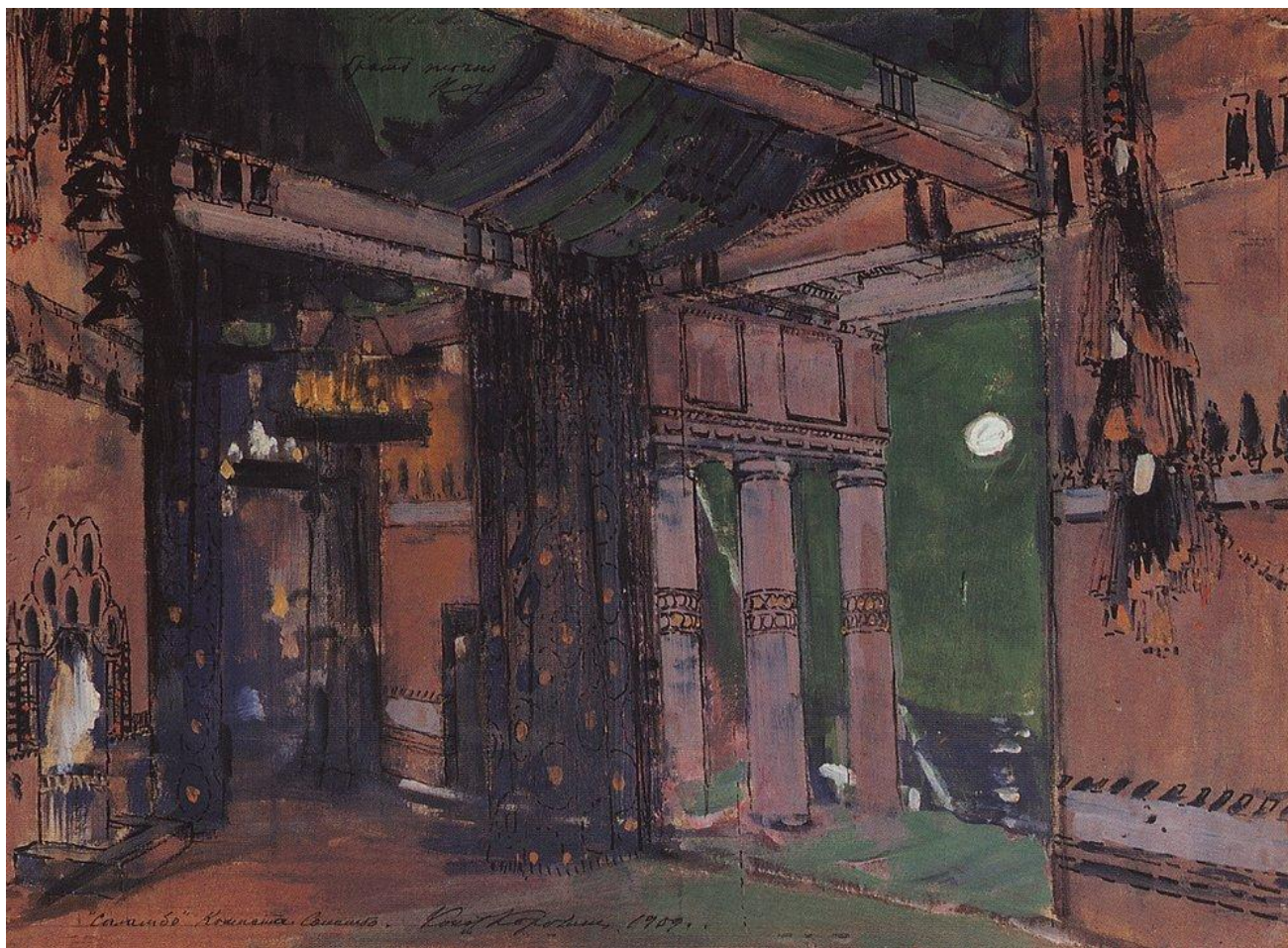
**К. Коровин «Испанский кабачок», 1902.
Эскиз декорации для постановки балета Л.Ф.Минкуса «Дон-
Кихот»
на сцене Мариинского театра**



**К. Коровин «Невольничий рынок на Востоке», 1912.
Эскиз декорации к балету А. Адана и Ц. Пуни
«Корсар»**



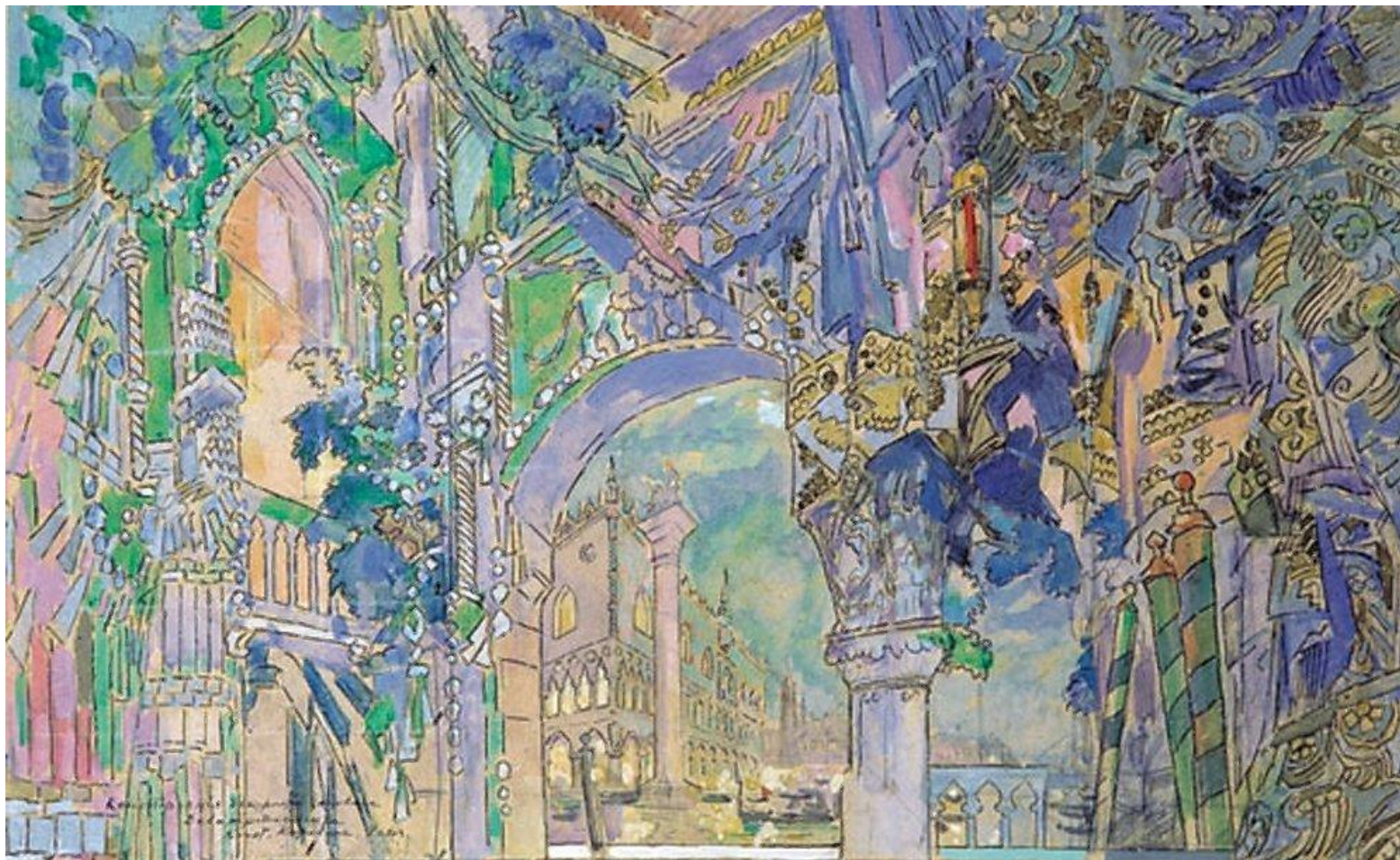
**К. Коровин «Комната Саламбо», 1909.
Эскиз декорации к балету А.Ф. Арендса «Саламбо»**



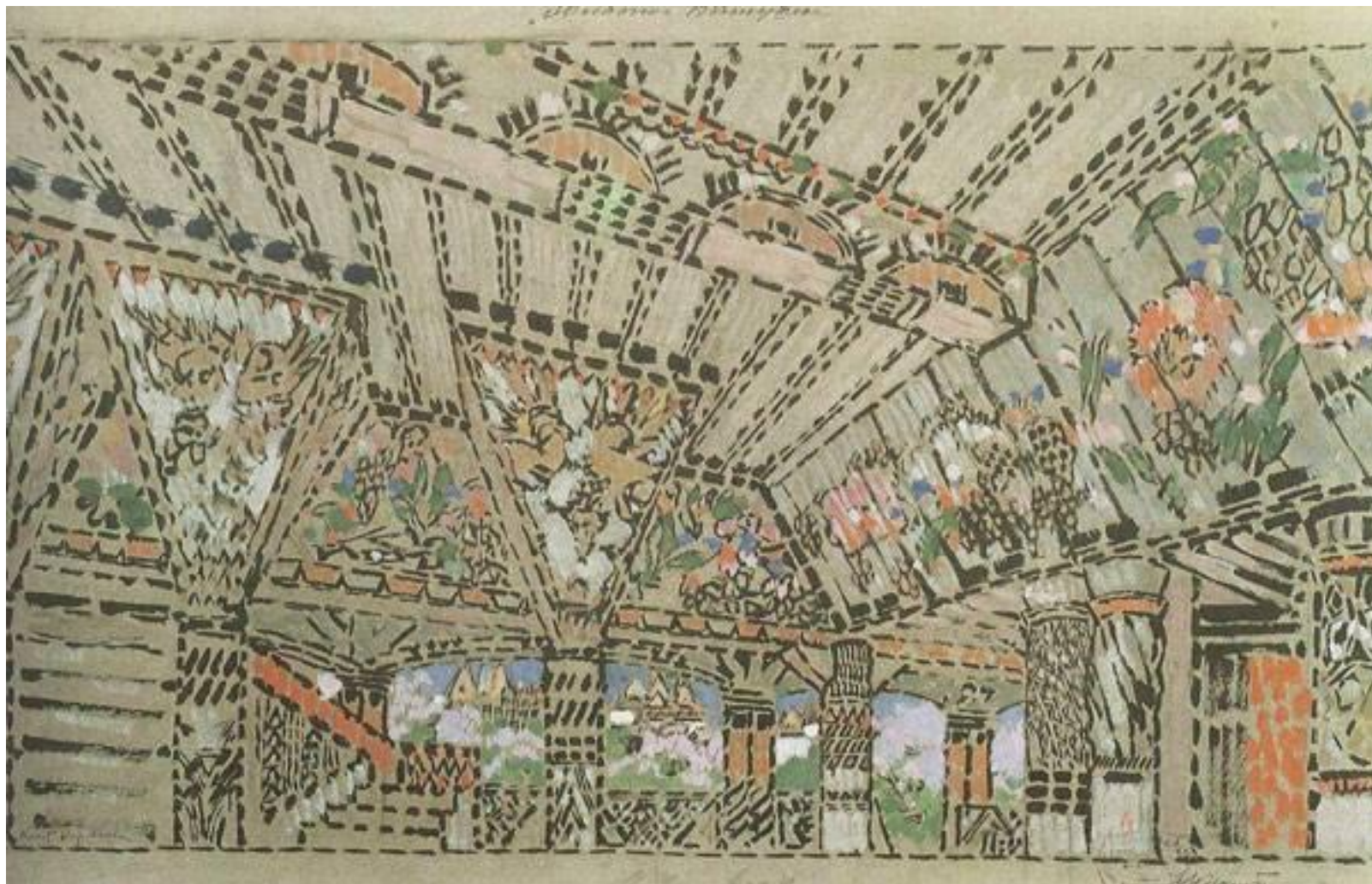
**К. Коровин «Храм Танит», 1909.
Эскиз декорации к балету А.Ф. Арендса
«Саламбо»**



К. Коровин. Эскиз занавеса к спектаклю «LA RONDE DES HEURES»



**К. Коровин «Терем Дадона», 1909.
Эскиз декорации к опере Н.А.Римского-Корсакова
«Золотой петушок»**



К. Коровин

Опера «Фауст». Мефистофель



К. Коровин «Персиянка»



А. Головин
И. Стравинский «Жар-птица»



А. Головин
Ж. Бизе «Кармен»



А. Головин «Маскарад»



А. Головин «Борис Годунов»



А. Головин «Борис Годунов»



А. Головин «Гроза. Кабанова»



А. Головин «Псковитянка»



А. Головин «Ледяной дом»



**В. Поленов «Кладбище среди кипарисов».
Эскиз декорации к опере К. Глюка «Орфей и
Эвридика». 1897**



В. Поленов К. Глюк «Орфей и Эвридика»



В. Поленов «Борис Годунов»



**В. Поленов. «Атриум»
Эскиз декорации к спектаклю А. Майкова «Два
мира». 1879**



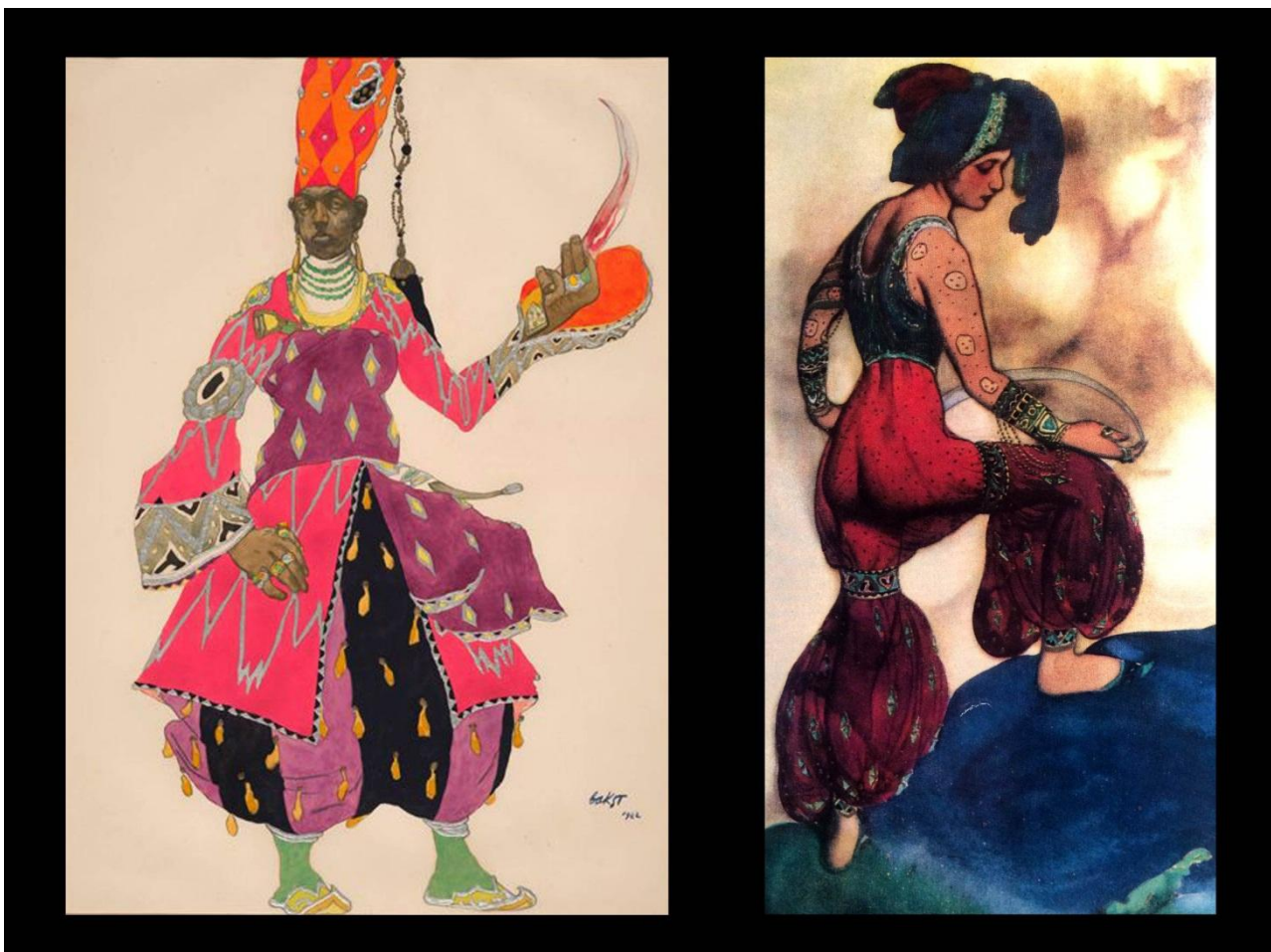
**В. Поленов «Лестница к замку».
Эскиз декорации к спектаклю С.И. Мамонтова
«Алая роза». 1883**



Л. Бакст «Шехерезада»



Л. Бакст «Шехерезада»



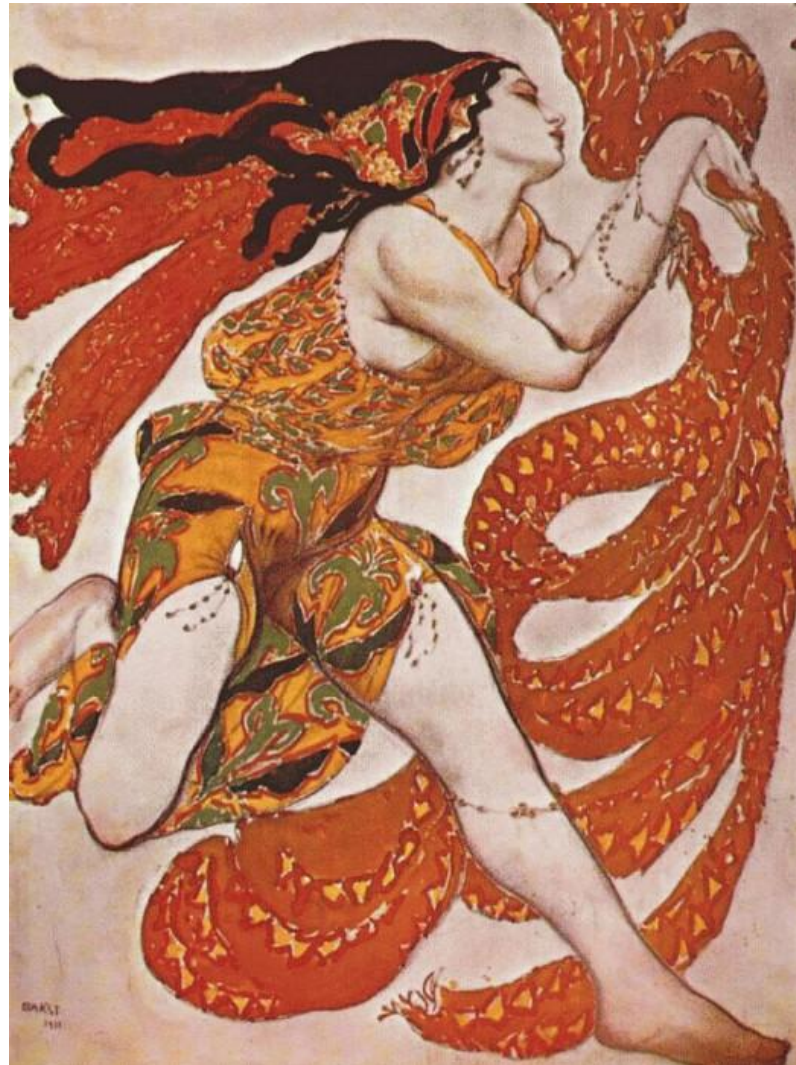
Л. Бакст «Клеопатра»



Л. Бакст «Клеопатра»



Л. Бакс «Нарцисс» «Вакханка». 1911



Л. Бакст. «Жар-птица». 1913.



Леон Бакст. «Пери Искандер».

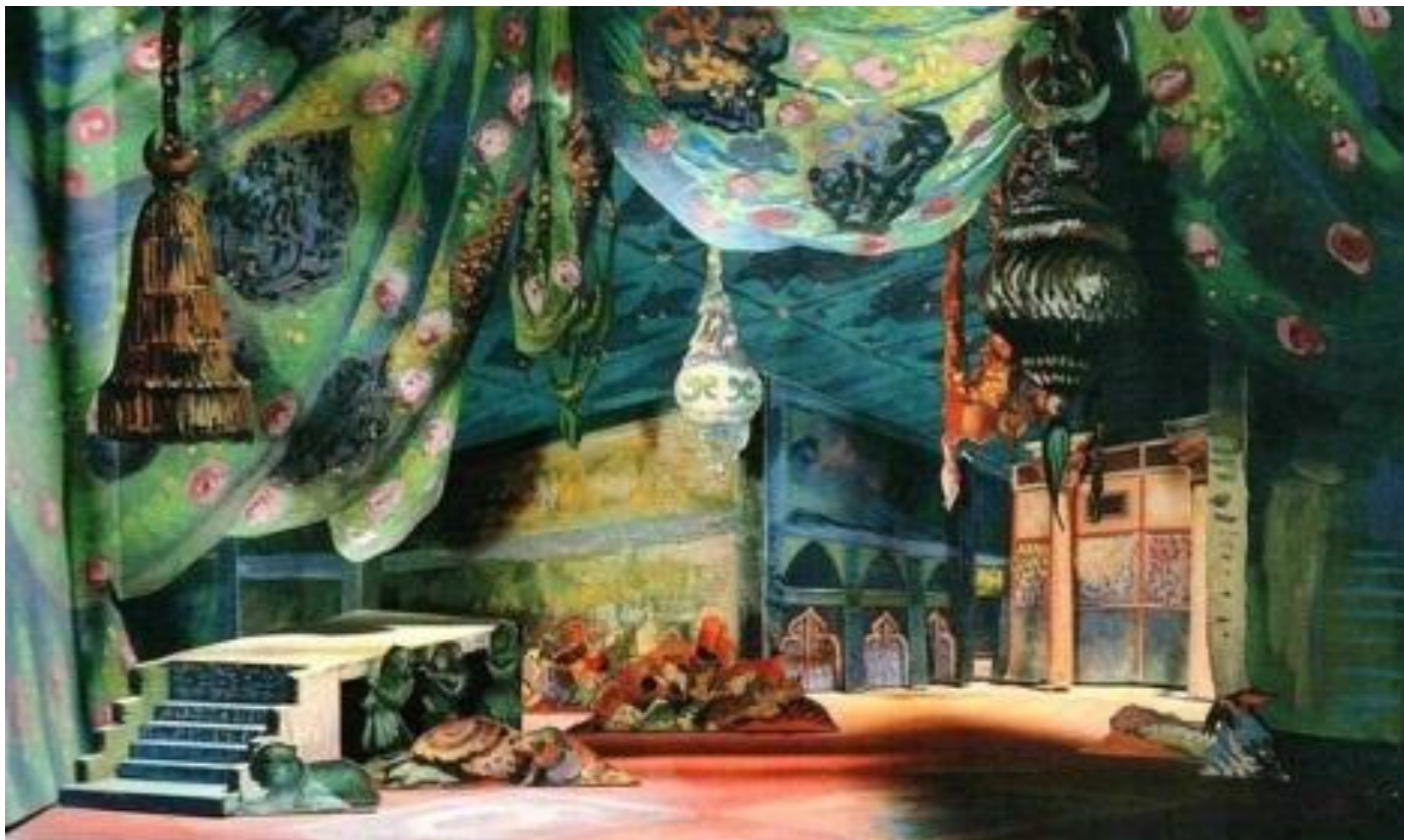


Лев Бакст

Эскизы костюмов к балету «Фея кукол»



Л. Бакст
Жар-Птица



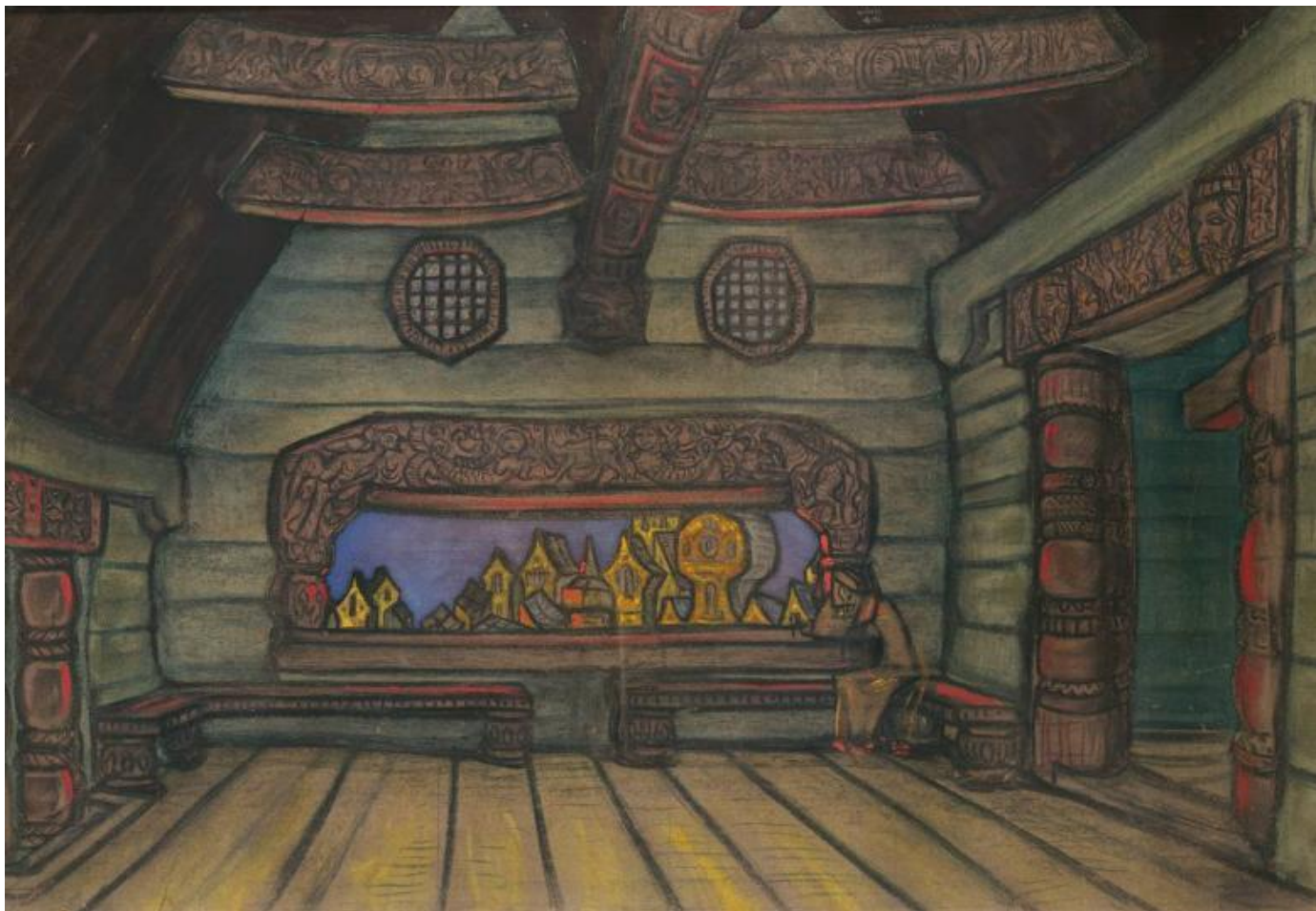
Н. Рерих «Снегурочка»



Н. Рерих «Снегурочка»



Н. Рерих «Князь Игорь»



В. Васнецов «Борис Годунов»





В. Васнецов

Эскиз декорации к опере Н.А. Римского-Корсакова «Садко»

1885г, холст, масло,

В. Васнецов «Палаты царя Берендея» «Снегурочка»



В. Васнецов «Снегурочка»



И. Билибин «Русские пляски»



И. Билибин «Сказка о царе Салтане»



Иван Билибин

Эскиз декорации. Берег моря. 1940
«Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова
Режиссер В.А. Лосский
Государственный академический театр оперы и балета, Ленинград
1937
Картон, графитный карандаш, акварель. 36,5×53,8

→

Иван Билибин

Эскиз костюма Страшилки (Великана)
«Жар-птица» И.Ф. Стравинского
Балетмейстер М.М. Фокин
Театр «Колон», Буэнос-Айрес, Аргентина
1931
Картон, карандаш, акварель, серебряная и бронзовая краски. 37,1×27



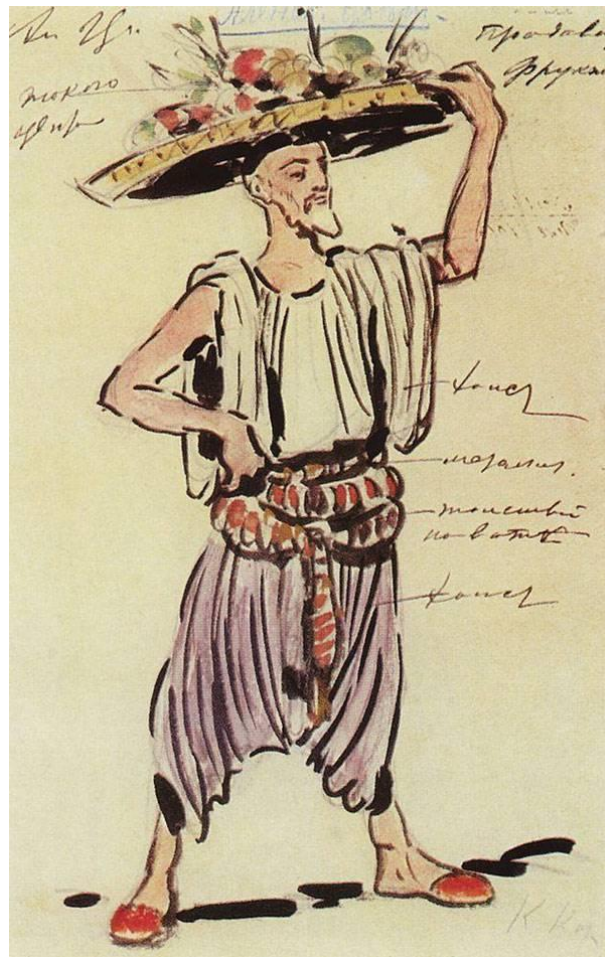
И. Б.
'31
Л. В.

И. Билибин «Князь Игорь»





«Продавец фруктов»





В. Серов
Занавес к балету «Шехерезада»



Серов В. Портрет Т. Карсавиной



В. Серов
Занавес к балету «Шахерезада»



В. Серов

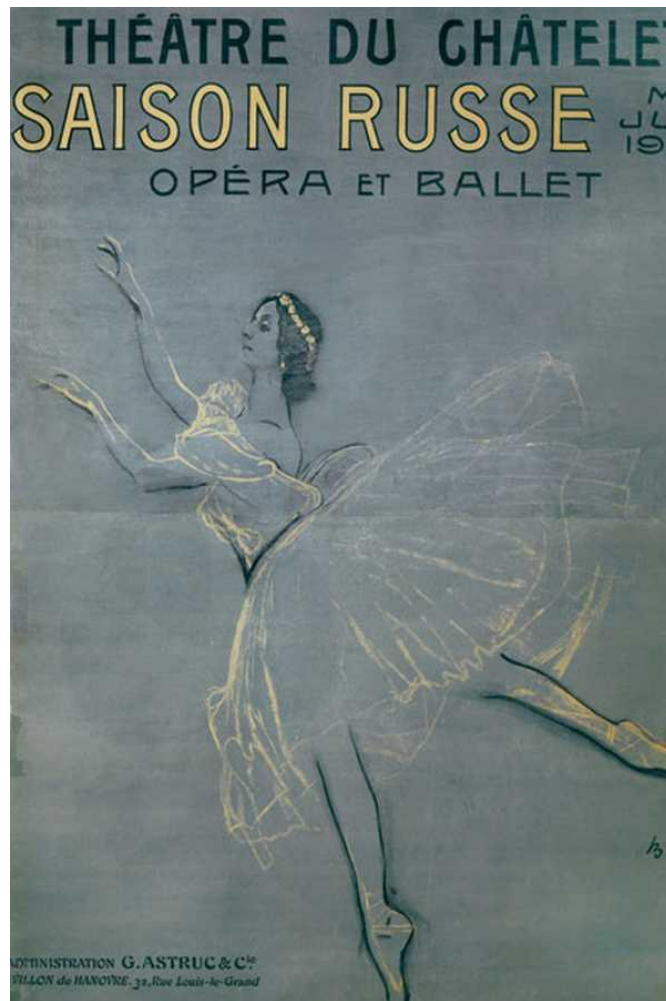
Занавес к балету «Шахерезада» Принц



В. Серов
Анна Павлова в балете «Сильфиды»



**В. Серов Анна Павлова.
«Театр Шатле. Русский сезон.»
Плакат.1909**



А. Бенуа «Петрушка»



Борис Годунов Князь Голицын и бояре



С. Судейкин «Лебединое озеро»



Сергей Судейкин «У Олимпии». «Сказки Гофмана»



С. Судейкин «Сказки Гофмана»



С. Судейкин

Костюмы для кабаре «Бродячая собака»

