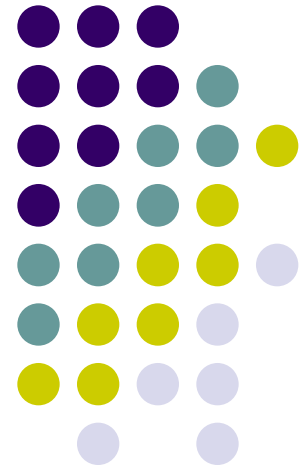


Тема 3.1. Формы, методы и приемы воспитания

***«Выбрав цель, узнай,
ведет ли к ней та дорога,
по которой ты собрался идти»***

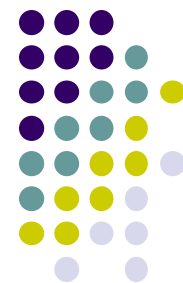


План лекции:



1. Понятие о внеурочной деятельности и ее видах.
2. Понятие о методах и приемах обучения.
Классификации методов воспитания.
3. Формы воспитания.
4. Современный подход к решению проблемы выбора методов воспитания.

1. Понятие о внеурочной деятельности и ее видах



ФГОС НОО рассматривает внеучебную деятельность, как важную сферу школьной жизни младшего школьника.

Внеучебная (внеурочная) деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов).

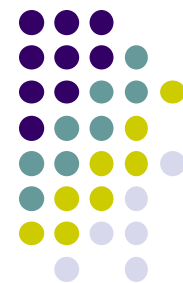
Виды внеурочной деятельности школьников



- **Познавательная деятельность** направлена на развитие познавательных интересов, накопление знаний, формирование умственных способностей. Организуется в таких **формах внеурочной работы**, как: экскурсии, олимпиады, конкурсы, лектории, недели книги и пр.
- **Ценностно-ориентационная деятельность** представляет собой процесс формирования отношений к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоения нравственных и др. норм жизни людей, ценностей. Реализуется в следующих **формах внеурочной деятельности**: беседы по социально-нравственной проблематике, классные собрания, дискуссии, диспуты.



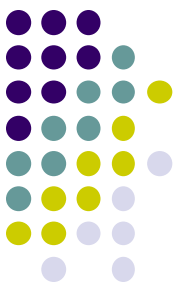
- **Общественная деятельность** предполагает участие школьников в органах управления школой, ученических и молодежных объединениях в школе и вне ее, участие в трудовых, политических и других акциях и кампаниях. Происходит в таких **формах внеурочной деятельности**, как: работа по самообслуживанию, уборка школы, школьные собрания, заседания, выборы, работа ученических органов самоуправления, вечера, праздники и пр.



- **Эстетическая деятельность** развивает художественный вкус, интересы, культуру, способности детей. Организуется в следующих **формах внеурочной работы**: инсценировки, конкурсы, школьные театры, концерты, фестивали, экскурсии в музеи, посещение театров и др.
- **Досуговая деятельность** включает содержательный, развивающий отдых, свободное общение, спортивно-оздоровительная деятельность, в которых инициатива принадлежит ученикам. Проходит с таких **формах** как: игры, праздники, вечера отдыха, коллективные дни рождения, соревнования, совместные прогулки, походы и пр. (Воронов 2003).

2. Понятие о методах и приемах обучения.

Классификации методов воспитания



Метод (греч. Metodos – путь к чему-либо) – способ достижения цели.

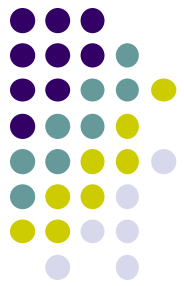
В русле авторитарного подхода метод обучения и воспитания – это способ воздействия педагога на ученика с целью формирования необходимых знаний, умений, навыков, качеств личности, соответствующих требованиям общества.

В русле гуманистического подхода метод обучения и воспитания – это способ взаимосвязанной и взаимообусловленной деятельности педагога и обучаемых, направленный на реализацию целей обучения и/или воспитания (В.И. Загвязинский).



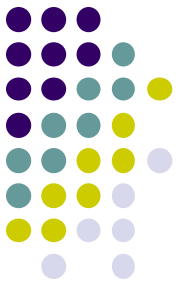
Метод обучения – система целенаправленных действий педагога, организующих познавательную и практическую деятельность обучаемых и обеспечивающих решение задач обучения (В.И. Загвязинский).

Метод воспитания – «инструмент прикосновения» к личности (А.С. Макаренко).



Чтобы «прикосновение к личности» произошло, то есть чтобы обучение и воспитание оказали развивающий эффект на личность, при выборе методов обучения необходимо учитывать следующие **факторы:**

- Соответствие метода принципам, целям и задачам обучения, воспитания.
- Соответствие содержанию рассматриваемого материала.
- Соответствие особенностям контингента учащихся (актуальный уровень знаний и развития, уровень учебной мотивации, пол, возраст, индивидуальные особенности, уровень сплоченности коллектива и др.).
- Соответствие имеющимся условиям и времени, отведенному для обучения / воспитания.
- Соответствие возможностям самих педагогов.

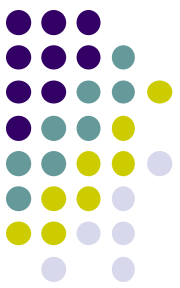


По поводу методов обучения...

На сегодняшний день известны **более 50-ти методов обучения**. Это актуализирует проблему выбора наиболее адекватных методов. Существуют **два пути решения этой задачи**:

1. Классифицирование методов обучения.
2. Выделение дидактических систем.

Понятие о дидактической (методической) системе. Виды систем.



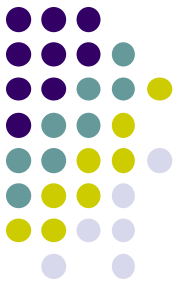
Методическая система (доминирующий тип обучения) – единство целей, содержания, механизмов, методов и средств конкретного способа обучения.

Определенного аналога дидактических систем в воспитании нет!!!

Но, можно рассматривать в качестве такового ***современные воспитательные концепции.***

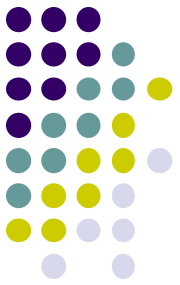


Методическая система	Возможности	Ограничения
Сообщающее обучение	1. Обогащение личности ученика большим объемом знаний (знания даются «в готовом виде»). 2. Способствует развитию познавательных процессов (внимание, память, репродуктивное мышление). 3. Способствует становлению исполнительской деятельности.	1. Недостаточно развивается творчество, самостоятельность. 2. Подача материала ориентирована на «усредненного» ученика (соотв., недостаточно внимания уделяется развитию индивидуальных способностей конкретных учащихся).
Проблемное обучение	1. Мотивируется поисковая активность учащегося, творчество, самостоятельность (так как материал задается как предмет поиска, проблемная задача). 2. Развиваются аналитические способности, критичность мышления.	1. Предполагает стартовый уровень «ЗУНов» (в противном случае попадание в зону ближайшего развития не произойдет, вместо этого будет иметь место резонерство и дефицит аксиоматических знаний). 2. Возможно только на материале, предполагающем неоднозначные решения. 3. Требуется много времени.
Программированное обучение	1. Развитие самоконтроля и	1. Дефицит общения с педагогом



Прием обучения и воспитания –
конкретные действия, необходимые для
реализации метода, способы организации
деятельности, учебных действий
обучающегося, воспитанника.

Традиционная классификация методов воспитания



1. Методы воздействия (на сознание и чувства):

- убеждение,
- внушение,
- разъяснение,
- беседа,
- пример.

2. Методы организации деятельности:

- приучение (постепенное освоение способа деятельности),
- упражнение (многократное повторение),
- поручение (передача персональной ответственности).

3. Методы стимулирования:

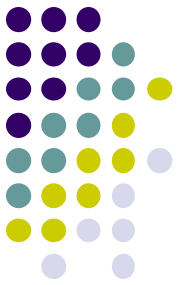
- требование,
- поощрение,
- наказание

Бинарная классификация методов воспитания



	Сфера воздействия	Доминирующий метод воспитания	Метод самовоспитания
1.	Интеллектуальная	Убеждение	Самоубеждение
2.	Мотивационная	Стимулирование	Мотивация
3.	Эмоциональная	Внушение	Самовнушение
4.	Волевая	Требование	Упражнение
5.	Саморегуляции	Коррекция	Самокоррекция
6.	Предметно-практическая	Воспитывающие ситуации	Социальные пробы
7.	Экзистенциальная	Метод дилемм	Рефлексия

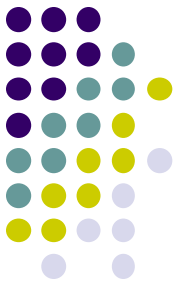
3. Формы воспитания



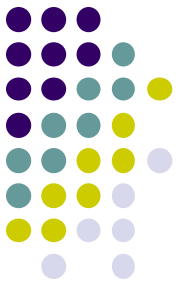
Форма обучения и воспитания –

1. Устойчивая завершенная организация учебного (воспитательного) процесса в единстве всех его компонентов (цель, принципы, содержание, методы, средства);
2. Внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся (воспитанников), осуществляемой в определенном порядке и режиме;
3. Способ организации учебного (воспитательного) процесса, определяющий его внутреннюю структуру и внешние связи.

Традиционная классификация форм обучения и воспитания:



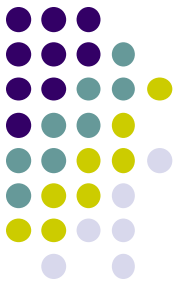
1. **Индивидуальные** (беседа, консультация, выполнение поручения, оказание индивидуальной помощи в работе, совместный поиск решения проблемы и др.).
2. **Групповые формы работы** (совет, творческая группа, кружки, и др.).
3. **Фронтальные** (беседа с классом, конкурсы, спектакли, концерты, походы, спортивные соревнования и др.).



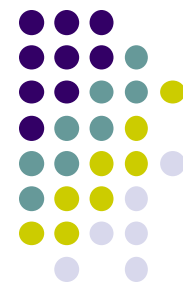
Формы воспитания

- *Мероприятия* – это события, занятия, ситуации в коллективе. Для мероприятия характерно: созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых.
- *Дела* – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива.
- *Игры* – воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения (Рожков 2001).

Характерные признаки организации процесса воспитания ОУ, успешно реализующих воспитательные функции (по Е. Степанову на основе проделанного им анализа воспитательной деятельности 11 ОУ):



- в проектировании и организации процесса воспитания важную роль играет стратегическое планирование (на 3, 5 и более лет);
- в ОУ существует годовой круг традиционных дел (традиции, по В.А. Караковскому, выполняют функцию самовоспроизводства, самосохранения воспитательной системы);
- объединение отдельных воспитательных дел и мероприятий в более «крупные дозы воспитания» (по В.А. Караковскому);
- «крупные дозы воспитания» сочетаются с малыми формами воспитательной работы;
- наряду с деятельностью важным средством воспитания является общение (мотивация учебной деятельности тесно связана с межличностными отношениями между педагогом и школьниками, которые складываются преимущественно во внеурочной деятельности и свободном общении).

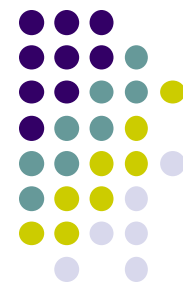


«Крупные дозы воспитания» (по В.А. Караковскому) – системоинтегрирующие формы организации воспитательного процесса (объединяющие отдельные воспитательные дела и мероприятия), направлены на формирование в ОУ единого воспитательного пространства. Так, в воспитательной системе школы № 825 г. Москвы (директор В.А. Караковский) такой системоинтегрирующей формой являются **ключевые общешкольные дела**. Внешне напоминают КТД коммунарского сбора, но при этом тесно переплетаются с повседневными ситуациями.

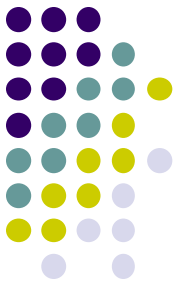


«Малые формы» воспитательной работы, направлены на проявление и развитие индивидуальности каждого ребенка, на то, чтобы каждый ребенок имел возможность найти собственную нишу в едином воспитательном пространстве и мог получить необходимую индивидуальную социально-педагогическую поддержку.

4. Современный подход к решению проблемы выбора методов воспитания



*Воспитание направлено
преимущественно на развитие
ключевых компетенций личности*



Основные виды компетенций (Европейский проект TUNING)

Ключевые
(общие, универсальные,
общекультурные)

Профессиональные

Компетенции – ЗУНы «в действии»



ЗУН-подход

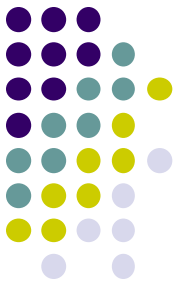


Формирование
знаний, умений,
навыков

**Компетентностный
подход**

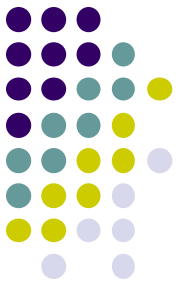


формирование
способности
к решению задач в
процессе деятельности
с «использованием»
ЗУНов



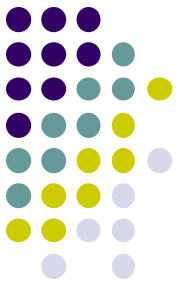
Компетенции – сочетание характеристик, обеспечивающих человеку способность к ***решению жизненных и профессиональных задач***

Деятельностный характер компетенций



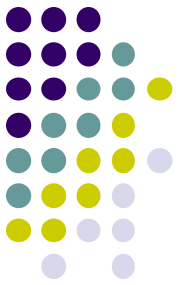
Соответственно, *для развития ключевых компетенций личности необходимо оптимально организовать деятельность воспитанников!*

*При этом, существует **противоречие** между традиционной ориентацией образования на оценку результата и **деятельностным характером компетенций** (формируются и проявляются в процессе деятельности).*



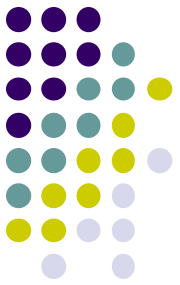
Необходимость оценивания компетенций, проявляющихся не только в **результате**, но и в **процессе учебно-воспитательной деятельности** (в ходе решения поставленных задач, совершения разных действий) определяет более широкую по сравнению с традиционной трактовку средств оценивания.

В современном понимании **средство оценивания неразрывно связано с учебно-воспитательным процессом и методами обучения и воспитания**

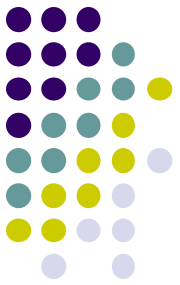


Оценивание – конструктивная обратная
связь на всем пути освоения
обучающимся содержания
образовательной программы
(Н.Ф. Ефремова)

Процедура оценивания компетенций включает:



- 1) **определение уровней воспитанности;**
- 2) **описание показателей и критериев сформированности компетенций** для каждого уровня воспитанности;
- 3) **применение адекватного оценочного инструментария** (оценочных средств), позволяющего диагностировать уровень сформированности компетенций воспитанников.



Описание показателей и критериев оценивания в соотношении с уровнями воспитанности позволит более объективно определить уровень сформированности компетенций и, соответственно, дать более адекватную качественную оценку.



Спасибо за внимание!