

Краткая история педагогики

Изучение истории развития системы образования и педагогической мысли необходимо для того, чтобы яснее понять современные тенденции развития педагогики как науки о процессах обучения и воспитания личности.

1. Возникновение и становление
педагогика как искусства
воспитания и обучения детей
в первобытном обществе и
Древних государствах

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

В первобытных общинах охотников и собирателей срок детства и воспитания был весьма непродолжительным и ограничивался примерно 10-ти летним возрастом.

Самых маленьких мальчиков и девочек отдавали под присмотр женщин, которые обучали их первым навыкам трудовой деятельности.

В первобытную эпоху воздействие воспитания было минимальным и единообразным. Это определялось достаточно однообразными потребностями общества.

Все процессы обучения и воспитания сводились к обучению тем навыкам, которые позволяли найти пропитание и уметь выжить в примитивных бытовых условиях.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

В процессе расслоения общества и возникновения зачатков государственности появляется коллективная традиция воспитания, которая привела к появлению своеобразных домов воспитания детей и подростков. Это явилось своеобразным прообразом школы, когда воспитанием стали заниматься особые группы людей, обладающие наибольшим жизненным опытом и знаниями.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

Таким образом, постепенно начал складываться и новый социальный институт — ШКОЛА.

Воспитание стало определяться главным образом общественным и имущественным состоянием человека, т.е. утратило свой единообразный характер. Оно все более отрывалось от непосредственных интересов и потребностей детей и превращалось в подготовку к взрослой жизни. Воспитание стало принимать более жесткий характер.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

Школа и воспитание в государствах Древнего Востока развивалось в логике конкретно-исторических, нравственных, идеологических ценностей. Человек формировался в рамках жестких социальных норм, обязанностей и личной зависимости. Идея человеческой индивидуальности была развита крайне слабо. Личность растворялась в семье, касте, социальном служении. Отсюда и акцент на жестких формах и методах воспитания.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

В Древнем Египте - обучению и воспитанию детей в Древнем Египте уделялось очень большое значение. Ученику, прежде всего, нужно было научиться слушать и слушаться. Наиболее эффективным способом достижения повиновения считалось физическое наказание. Главной целью обучения была подготовка к профессии, которой занимались члены семьи. Семья являлась первичным звеном обучения и прививала детям именно те умения и навыки, которыми владели старшие.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

Наибольшее воздействие на развитие педагогической мысли в Древнем Китае оказал **КОНФУЦИЙ** (551-479 гг. до н.э.). Конфуций создал свою школу в которой обучалось до 3 тыс. учеников.

В основе педагогических идей лежали общефилософские и социальные воззрения. Конфуций рассматривал воспитание, нравственное самосовершенствование как существенные факторы человеческого бытия, неперемные условия благополучия. Стабильность общества покоится на воспитании согласно социальному назначению - «Государь должен быть государем, сановник – сановником, отец – отцом, сын – сыном»

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ – государстве, имеющем высокий уровень развития культуры, науки, ремесел образованность считалась необходимым и неотъемлемым качеством свободного гражданина. Юные граждане Греции могли получать образование за счет государства в специальных школах для мальчиков – гимназиях.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

Древнегреческий философ ПЛАТОН (427 -347 гг.) – один из первых выдвинул и обосновал идею соотношения государства и воспитания. Воспитание – главная задача государства. До 7-ми лет дети в общественных воспитательных заведениях должны больше играть и получать больше эмоций; с 7 до 12 лет – чтение, письмо, счет, пение, игра на музыкальных инструментах; с 12 лет посещают ПАЛЕСТРУ, где основное внимание уделяется физическому воспитанию, с 16 лет изучаются арифметика, геометрия, астрономия, азы военного дела, с 18 до 20 юноши получают специальную военную подготовку. Далее образование получают лишь те, кто имеет успехи в науках, особенно в философии.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

АРИСТОТЕЛЬ (384-322 гг. до н.э.) – один из учеников Платона, в течении 4-х лет был учителем Александра Македонского, научил его уважать науку и ученых, любить поэзию и природу.

Аристотель являлся сторонником разумного сочетания семейного и общественного (государственного) воспитания. В семейном воспитании он выставлял три ступени физическое воспитание, инстинкт и разум, государство должно уделять внимание нравственному и научному образованию. Воспитание личности должно быть гармоничным и включать в себя умственную, нравственную и физическую стороны. В Афинах создал свою знаменитую школу – ЛИКЕЙ (Лицей), в которой Аристотель смог сам преподавать и реализовать свои педагогические идеи.

Возникновение и становление педагогики как искусства воспитания и обучения детей в первобытном обществе и Древних государствах

Основные педагогические идеи объединяющие мыслителей, философов и педагогов древнего мира связаны с объединением в воспитании и обучении природного и общественного в формировании личности, большое внимание многие из них уделяют нравственной стороне воспитания. В одном из первых известных педагогических источниках «Поучении детям» великого князя Киевской Руси -Владимира Мономаха (1053-1125 г. г.). автор отмечает необходимость воспитания храбрых воинов, преданных своей земле, достойных христиан. Основа благонравия он считает - почитание Бога, помолившись нужно усердно исполнять свои обязанности. С раннего детства необходимо воспитывать любовь к ближнему, уважение к старшим, помогать нуждающимся – это основы христианской морали.

2. Развитие педагогической мысли в средние века

Отцом современной педагогики по праву можно назвать чешского мыслителя и гуманиста Яна Амоса Коменского (КОМЕНСКИЙ (КОМЕНИУС) ЯН АМОС (1592-1670 г.г.))

Коменский предлагает свою, особую теорию преподавания.

В основе сформулированных им законов обучения и воспитания лежит принцип ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ. Коменский призывал сделать школы максимально демократичными, доступными для всех слоев населения, он считал, что школе нужна дисциплина, но это порядок не ударов и воплей, а бдительности и внимательности.

Свою систему школ Коменский соотносит с 4-мя ступенями в жизни человека, каждой по ШЕСТЬ лет: детство, отрочество, юность и зрелое юношество.

Отсюда 4 типа школы:

- материнская (в каждом доме)
- народная или школа родного языка (в каждой общине)
- гимназия или латинская школа (в каждом городе)
- университет или академия (в каждой стране или провинции).

Педагогическая теория Локка (ДЖОН ЛОКК (1632-1704гг) Англия, философ и просветитель) исходила из его философии, где он разделял идеи материализма и идеализма, политической приверженности буржуазии и новому дворянству. Цель воспитания – сформировать джентльмена – дельца, умеющего вести свои дела толково и предусмотрительно. Джентльмен – человек добродетельный и деятельный, физически крепкий, умеющий владеть собой, обладающий ясной мыслью и жизненно необходимыми знаниями.

В ряду великих педагогов выделяется философ, писатель, композитор Жан-Жак РУССО (1712-1778).

Как педагог Ж-Ж Руссо выдвигает идею естественной свободы и равенства людей, при этом обучение и воспитание имеет важное значение. В основе его мировоззрения лежали созданные им теории естественного права, естественной религии и естественного воспитания, главной задачей которого являлось устранение причин, оказывающих вредное влияние на природу ребенка, мешающих ее полноценному развитию. Главное – ЕСТЕСТВЕННОЕ воспитание.

Идеи элементарного (упрощенного) воспитания выдвигал известный швейцарский педагог ПЕСТАЛОЦЦИ ИОГАН ГЕНРИХ (1746 – 1827 г.г.). Главным в воспитательной системе Песталоцци является формирование нравственности человека на основе деятельной любви к людям и естественной религии.

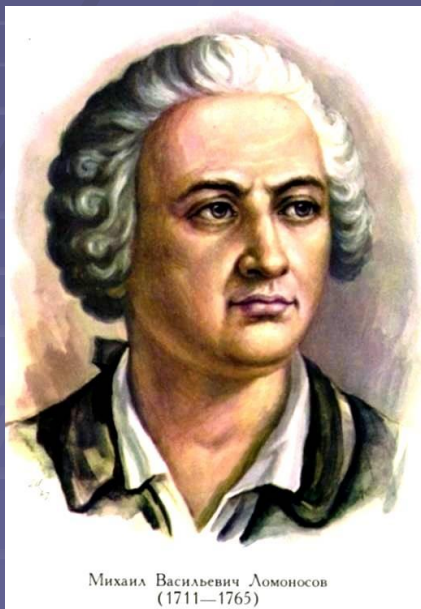
ОУЭН РОБЕРТ (1771 – 1858 гг.) – английский философ, педагог, социалист полагал, что изменив неразумные условия и правильно организовав воспитание, можно создать рациональный характер, который поможет людям искоренить нищету и общественные беды. Р.Оуэн создавал при своих фабриках образовательные учреждения как для детей, так и для взрослых, тем самым пытался создавать хорошие условия для воспитания и обучения личности. В его колониях действительно людям жилось лучше, но это не изменило весь мир и не сформировало у них так называемый рациональный характер.

Таким образом можно сделать вывод, что развитие педагогической мысли в странах Западной Европы в 17-18 веках связано с такими принципами воспитания, в которых в полной мере учитывается естественные, природные особенности развития личности.

3. Развитие и становление педагогической теории в России

В 17-18 веках в России под влиянием европейских стран происходят значительные изменения в подходах к воспитанию и обучению подрастающего поколения. Особенно эти изменения касались детей дворян. Наряду с духовными учебными заведениями начинает развиваться система светского образования, появляются учебные заведения, в которых специально начинают подготовку морских офицеров, военных, врачей.

Развитие и становление педагогической теории в России



Михаил Васильевич Ломоносов
(1711—1765)

Важнейший вклад в реформы,
системой образования и
принадлежит
Михаилу Васильевичу
(1711—1765 гг.).

Известный большинству как ученый в различных областях знаний М.В.Ломоносов интересен нам как организатор в области просвещения.

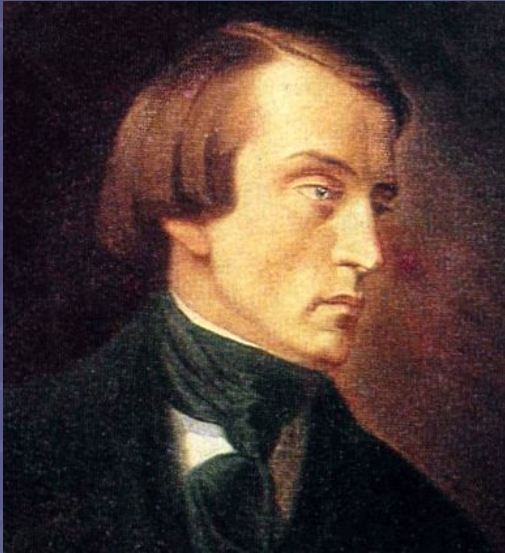
Добивался БЕССОСЛОВНОЙ ШКОЛЫ, видел в ней путь к мировому образованию народа, он был убежден, что к наукам лучше приобщаются мальчики из простонародья, чем многие знатные, чуждающиеся этих знаний.

В 1755 году при открытии Московского Университета и при нем была открыта гимназия. Выступая против засилья религиозного обучения М.В.Ломоносов добивался вольностей для студентов, считая, что творчество должно быть свободно от предрассудков.

Основные идеи обучения и воспитания связывались с подходом к человеку как деятельной личности, необходимости с самого начала обучения и воспитания формировать у ребенка высокие нравственные качества, дисциплинированность, трудолюбие.

Воспитательный процесс должен быть управляемым, т.к., по мнению М.В.Ломоносова, предоставленный самому себе ребенок оказывается не на пути к свободе, а к порабощению невежеством.

С середины 19 века в педагогической мысли России, во взглядах на обучение и воспитание ярко отражается желание общества к обновлениям и реформам.



ПЕСТАЛОЦЦИ
И ГРИГОРЬЕВИЧ
(

овал сословную систему

ее идеологическими

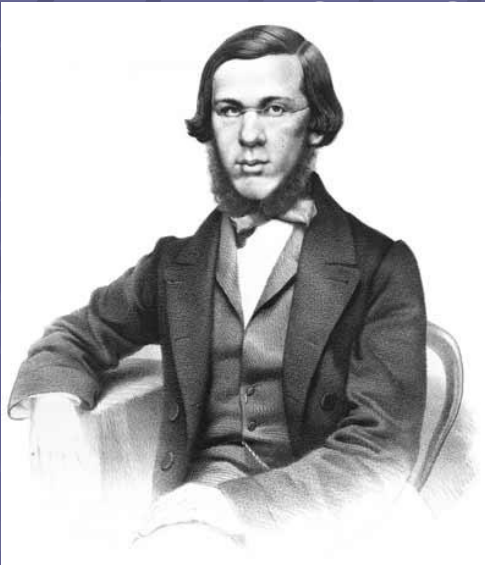
«православия,

народности».

самодержавия,

В центре педагогических взглядов В.Г. Белинского – проблема личности и ее индивидуальности.

Природе ребенка чужды злые склонности, поэтому негодно воспитание, которое основывается на поучениях, наказаниях и наградах. Индивидуальность ребенка следует воспитывать в лучших гуманитарных традициях.



ЛЮБОВ

АЛЕКСАНДРОВИЧ

(1836 г.г.) утверждал, что для достижения истинного образования «изменение общественных отношений».

Выступает за отказ от авторитарного метода и требует разумного отношения к детям, уважения к личности ребенка. Формирование человека развитого умственно, нравственно и физически возможно через приобщение людей к «здоровым понятиям» с учетом природы и индивидуальных способностей.

Считал недопустимыми телесные наказания в школе. Выступал за НОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, давая ему психолого-педагогическое и социальное обоснование. Указывал на необходимость развития ощущений и упражнение внешних чувств ребенка, поскольку с этого начинается познание.

К средствам НОВОГО образования Н.А.Добролюбов относил физический труд, различные физические упражнения, и положительный пример учителя. В целом же обучение должно развивать умственные способности ребенка, воспитывать благородство чувств, понимание общественного долга.

Развитие и становление педагогической теории в России



ителем научной
Оссии

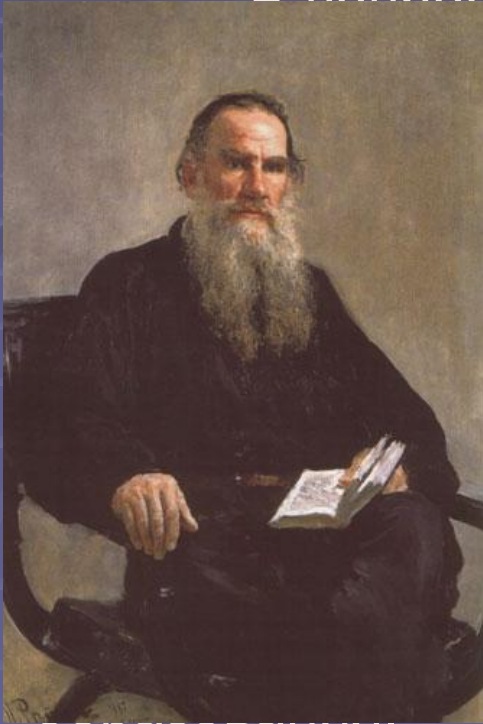
считают
КОНСТАНТИНА
(1824 – 1870).

А
вым среди русских
принял попытку
е теории

построить
во взаимосвязи с
антропологических наук.

нию Ушинского педагогический труд –
. Овладение педагогической наукой
необходимо для превращения воспитания в
ИСКУССТВО.

Развитие и становление педагогической теории в России

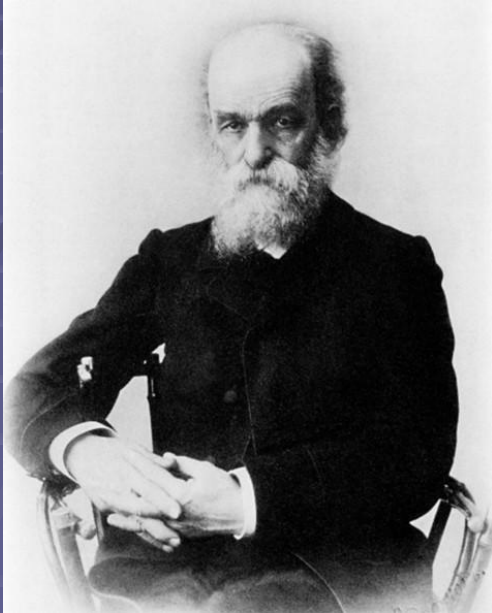


В вопросах изменения подходов к образованию подрастающего поколения роль принадлежит великому учителю ТОЛСТОМУ НИКОЛАЕВИЧУ (1828 – 1910 г.г.).
Борясь против современной ему господствующими в ней методами обучения он выдвигает тезис «педагогика – это свобода». Педагогическая наука обязана обеспечить развитие личности ребенка, формирование его нравственного характера его

Л.Н. Толстой создает теорию «СВОБОДНОГО ВОСПИТАНИЯ», доказывая, что воспитание является насилием над ребенком, а потому оно недопустимо, следует ограничиться только одним образованием.

Примером свободного воспитания является Яснополянская школа, где не было наказаний, расписания, все обучение строилось на интересе детей.

Развитие и становление педагогической теории в России



ФТ

УШИНСКИЙ
ВАСИЛЬЕВИЧ

(1869 - 1909 г.г.) был врачом,
педагогом. Он создал
универсальную теорию

образования,

используя данные анатомии,

физиологии, психологии и педагогики.

Важнейший принцип физического воспитания – его единство с умственным, нравственным, эстетическим. Необходимо развивать у человека умение владеть своим телом, что достигается естественными движениями. Это означает, что движения соответствуют особенностям каждой мышечной группы и вызывают взаимодействие всех мышечных групп (природосообразность).

К таким движениям относятся бег, гимнастические упражнения без перенапряжения.

Важно, чтобы все физические движения были не раздражательными, а осознанными.

Особое место в системе естественных движений П.Ф. Лесгафт отводил подвижным играм.

Многосторонность воздействия подвижных игр на организм человека связано с влиянием их на развитие двигательных функций, а также формирование характера, содействия нравственному и умственному развитию.

Развитие и становление педагогической теории в России



е 20-го столетия многие в

деятельности все больше

особенности психического

ости. **ВЫГОТСКИЙ ЛЕВ**

(1896-1934г.г.) - психолог,

педолог, философ сформулировал

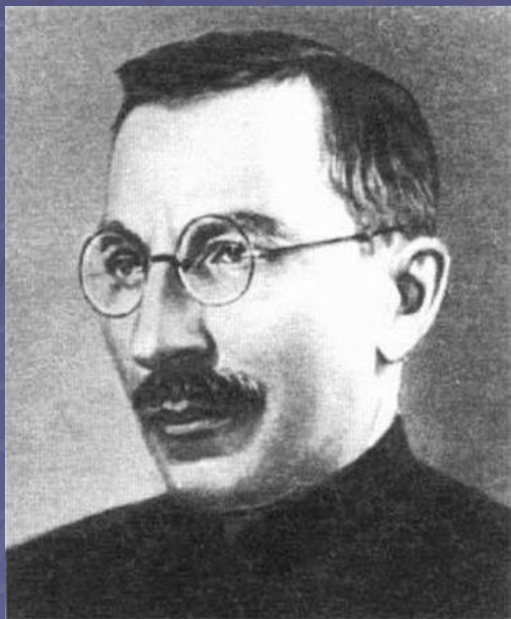
ою психологической школы,

звание **КУЛЬТУРНО-**

ОЙ

Основные положения новой ЕДИНОЙ ТРУДОВОЙ ШКОЛЫ:

1. Каждая психическая функция появляется на сцене дважды. Сперва как коллективная социальная деятельность, а затем как внутренний способ мышления ребенка. Между этими двумя «выходами» лежит процесс «вращения» функции внутрь.
2. Основываясь на первом положении весь процесс обучения должен представлять собой коллективную деятельность.
3. Смысл работы учителя в том, чтобы направлять и регулировать деятельность учеников. Как? Через коллективную деятельность и организацию сотрудничества учителя и учеников.



ЕНКО АНТОН СЕМЕНОВИЧ

(1868-1939г.г.).

н Макаренко начался с 1920

организовал трудовую

несовершеннолетних

делей. Педагогу

удалось

средство

воспитания –

АМИХ

ВОСПИТАННИКОВ.

детский

коллектив , созданный

А.С.Макаренко имел четкую

структуру и

правила

взаимодействия.

Цель дисциплины, по А. С. Макаренко, — это «полное соединение глубокой сознательности с очень строгой нормой поведения».

- 1. Дисциплина необходима коллективу для того, чтобы он лучше и быстрее достигал своей цели.
- 2. Дисциплина нужна, чтобы каждый человек развивался, воспитывал в себе умение преодолевать препятствия.
- 3. В каждом коллективе дисциплина должна быть поставлена выше интересов отдельных членов коллектива.
- 4. Дисциплина украшает коллектив и каждого отдельного члена коллектива.
- 5. Дисциплина проявляется не тогда, когда человек делает что-либо для себя приятное, а тогда, когда человек делает что-нибудь, требующее значительных напряжений.