

Культурно-образовательное пространство школы: школьный виртуальный музей

мероприятие «Субсидии на поддержку проектов, связанных с инновациями в образовании» основного мероприятия «Содействие развитию общего образования» направления (подпрограммы) «Содействие развитию дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»

Содержание проекта

Цели и задачи проекта, его актуальность

Образовательные программы и учебно-методические издания для педагогов

Образовательные программы для обучающихся

Конкурсы для педагогов

Научно-методическая конференция

Создание реестра школьных музеев Свердловской области и размещение его на сайте



Цели и задачи проекта

Цель проекта: диссеминация опыта функционирования культурно-образовательного пространства школы, реализующего задачи патриотического воспитания в условиях информационного общества, и расширение возможностей цифрового образования через создание сетевого проекта «Культурно-образовательное пространство школы: школьный виртуальный музей».

Задачи проекта:

01

разработка и первичная апробация программы инновационной деятельности образовательного учреждения реализующая цели патриотического воспитания посредством создания виртуального школьного музея

0

создание условий для реализации сетевых проектов школьных музеев Свердловской области на основе функционирующего сайта «Наш адрес: Урал. Россия»

20

создание научно-методической основы для функционирования школьного музея в условиях информационного общества

30

обобщение опыта работы педагогов в школьных музеях Свердловской области и обеспечение условий трансляции инновационного опыта

4



Актуальность проекта

Актуальность проекта определяется

- необходимостью расширения возможностей цифрового образования для обучения и воспитания;
- необходимостью развития культурно-образовательного пространства как отдельной школы, так и региона в целом.

Определения

Навыки XXI века

умение критически мыслить, способность к взаимодействию и коммуникации, творческий подход к делу.

Национальная система учительского роста (НСУР)

усовершенствованная форма аттестационного оценивания педагогов, внедрение которой призвано обеспечить более точную дифференциацию качества образования и определить границы профессионализма для каждого специалиста, занятого в сфере педагогики.

Межпредметные технологии

технологии обучения, опирающиеся на системное представление знаний о мире. Опираются на идеи интеграции в образовании.

Школьный музей

это некоммерческое, негосударственное учреждение культуры и образования, созданное, как правило, на общественных началах для решения задач обучения и воспитания по сохранению и трансляции социальной памяти.

Учебный проект

совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Задачи общего образования

развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ **знаний, умений, навыков и формирование компетенций**, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования.

(Федеральный закон «Об образовании в РФ», ст. 2)





Как быть, если в самых прогрессивных отраслях экономики через 1,5–2 года половина знаний перестают давать конкурентное преимущество?

Какие компетенции надо развивать у обучающихся?

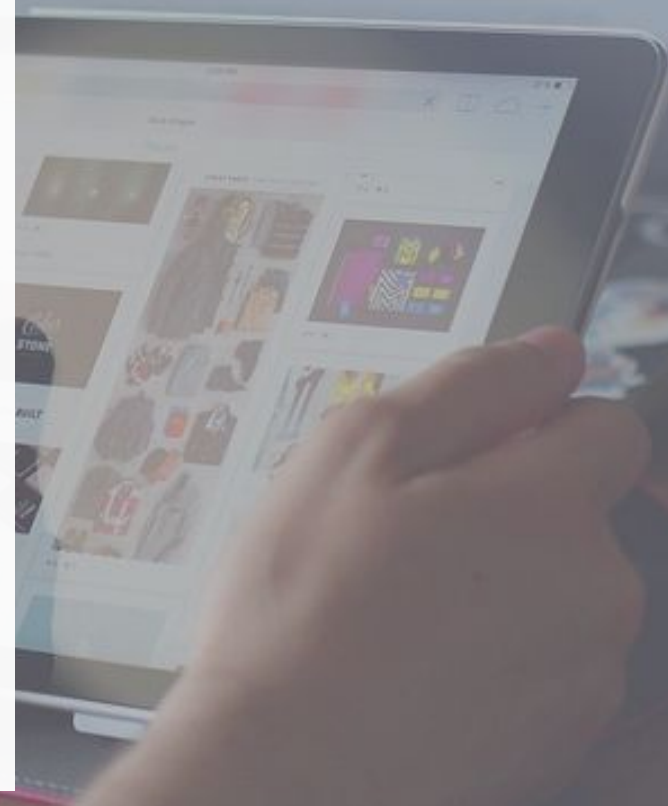
Какими компетенциями должны владеть педагоги?



Как известно...

Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся (PISA) с 2015 г. в число проверяемых компетентностей добавила *«глобальную компетентность»* (global competence), которая подразумевает наличие у человека знаний, установок, умений и навыков, позволяющих:

- рассматривать проблемы с различных позиций – локальных, глобальных, межкультурных;
- понимать и уважать картину мира, точку зрения других людей;
- участвовать в открытом и эффективном взаимодействии с представителями различных культур;
- прилагать усилия для обеспечения коллективного благополучия и устойчивого развития.



Ключевые навыки, которыми должны обладать профессионально успешные в будущем кадры (по данным *The Atlas of Future Professions*)

- ❑ Способность формировать смыслы;
- ❑ Новаторское адаптивное мышление;
- ❑ Вычислительное мышление;
- ❑ Проектный образ мышления;
- ❑ Управление когнитивной нагрузкой;
- ❑ Социальный интеллект;
- ❑ Межкультурная компетентность;
- ❑ Грамотность в новой среде СМИ;
- ❑ Трансдисциплинарность;
- ❑ Виртуальное сотрудничество

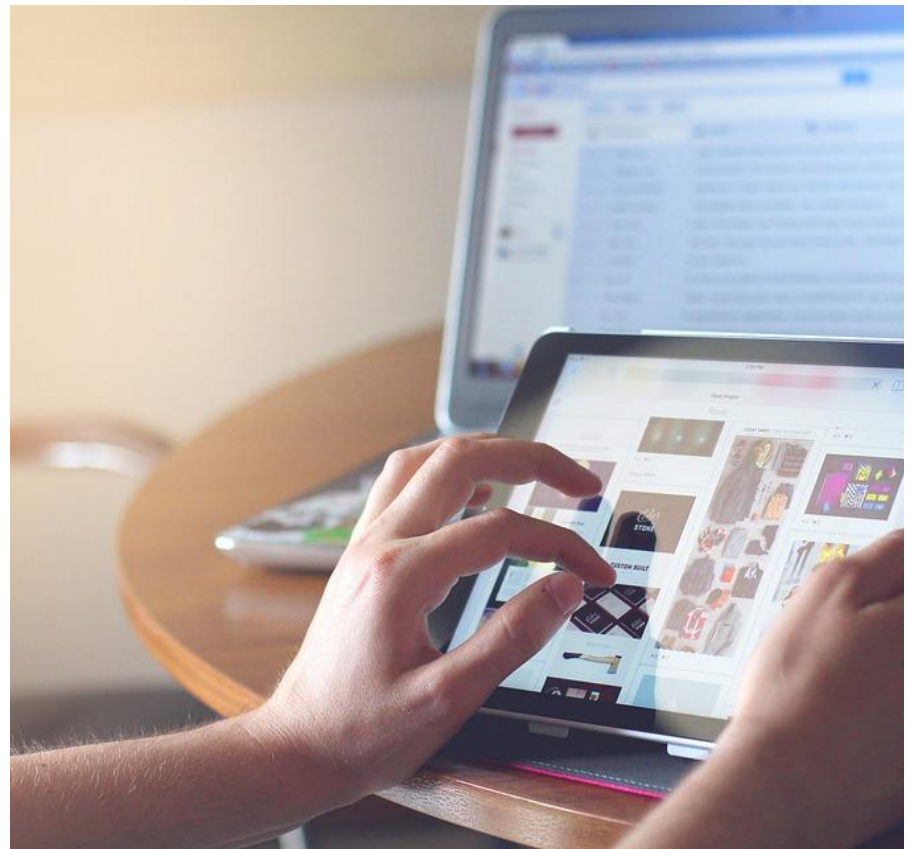


Задача: развивать информационную компетентность

Если преподавание – это форма самообразования, то
взаимообучение – это его средство.

Новый формат:

*учимся вместе со своими
учениками.*



Образовательные программы



Для педагогов

- ▣ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ: ТЕОРИЯ И
ПРАКТИКА
- ▣ ПРИОРИТЕТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ



Для учащихся

- ▣ ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель ДПО:

“ Повышение профессиональной компетентности педагогов в овладении современными технологиями организации воспитательного процесса в образовательном учреждении

Содержание ДПО

«Проектная деятельность в школьном музее: теория и практика»

Тема 1. Педагогическое проектирование и его роль
в решении задач современного образования

Тема 2. Виды и типы проектов в школе

Тема 3. Этапы работы над проектом «Виртуальный
школьный музей»

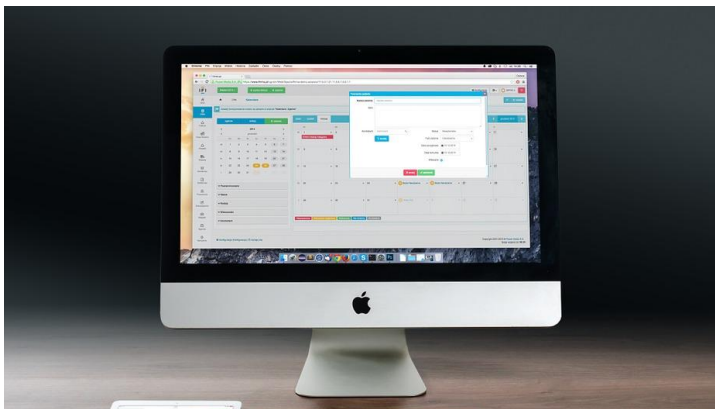
Тема 4. Работа с печатными и электронными
источниками

Тема 5. Представление результатов работы по
проекту «Виртуальный школьный музей»

Тема 6. Партнерство при подготовке и проведении
школьных проектов



Особенности курса для педагогов



Дистанционный формат



Практико-ориентированность



Результат - продукт



Удостоверение о ПК

Содержание ДПО «Приоритеты воспитательной работы»

Тема 1. Гражданско-патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности

Тема 2. Приобщение детей к культурному наследию малой и большой родины

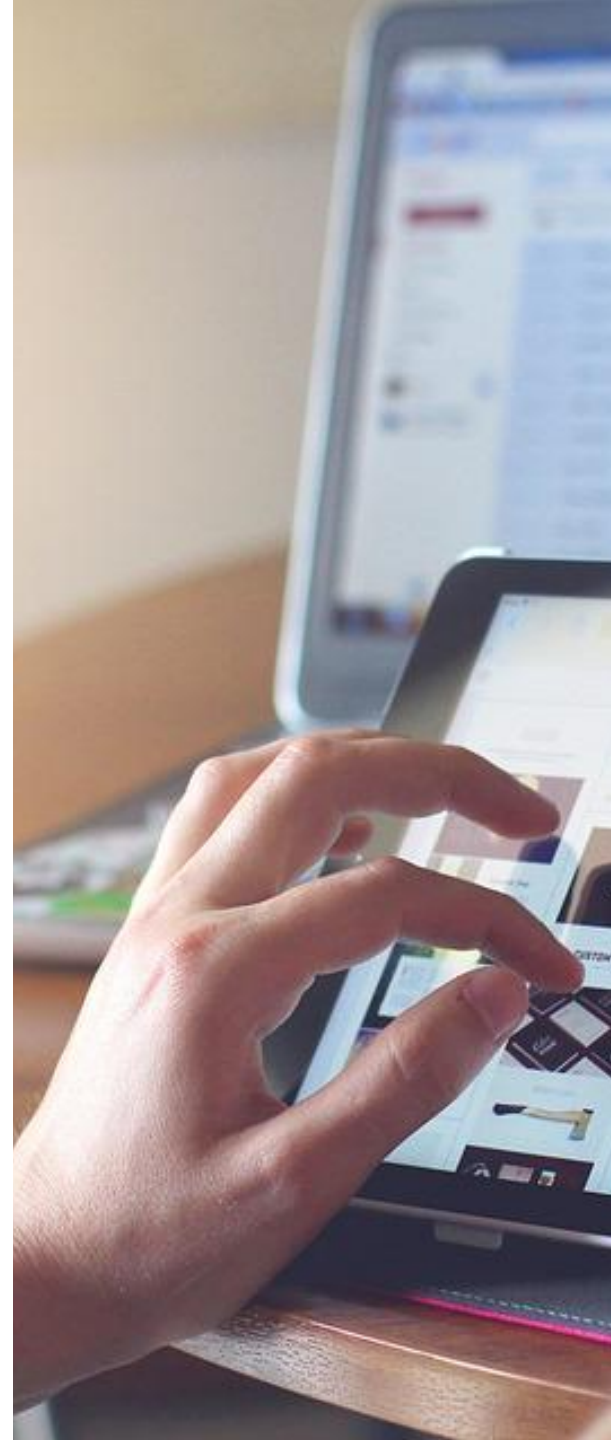
Тема 3. Медиапространство образовательной организации: воспитательный потенциал

Тема 4. Актуальные проблемы профориентационной работы

Тема 5. Актуальные направления семейного воспитания в школе

Тема 6. Формирование культуры здорового образа жизни

Тема 7. Кадетское образование и военно-патриотическое воспитание

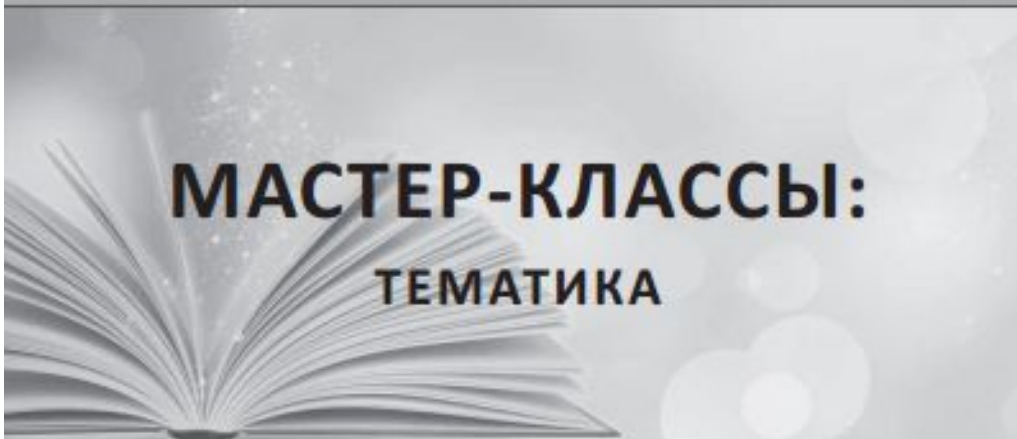




Приоритеты воспитательной работы

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

ЕКАТЕРИНБУРГ 2018



МАСТЕР-КЛАССЫ: ТЕМАТИКА

Мастер-классы в рамках научно-методического семинара «Приоритеты воспитательной работы: перспективные направления и реальные достижения» дифференцированы по направлениям воспитательной работы, обозначенным в Стратегии развития воспитания, при этом внимание уделяется наиболее проблемным, с точки зрения сегодняшнего дня, моментам.

Тематика мастер-классов:

- приобщение детей к культурному наследию малой и большой родины;
- духовно-нравственное воспитание детей на основе ценностей отечественной, мировой и региональной культуры;
- гражданско-патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности;
- физическое развитие и формирование культуры здоровья;
- вопросы трудового воспитания и профессионального самоопределения;
- воспитательный потенциал современной медиасреды;
- кадетское образование и военно-патриотическое воспитание.

Содержание курса для школьников

Тема 1. Цели, задачи и особенности проектной деятельности в школе

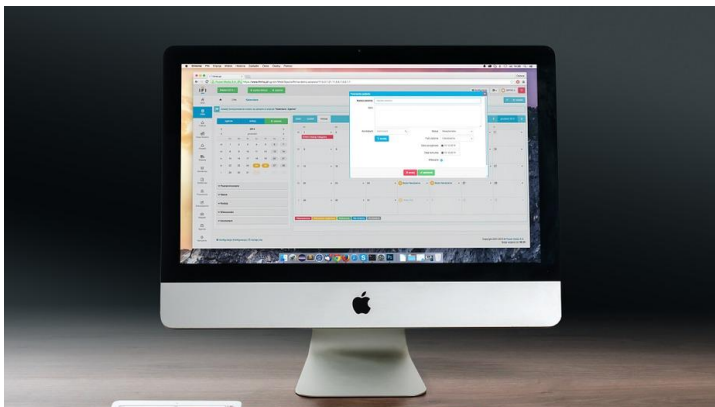
Тема 2. Проектная деятельность в школьном музее

Тема 3. Работа с печатными и электронными источниками

Тема 4. Представление результатов проектной деятельности (проект «Виртуальный школьный музей»)



Особенности курса для школьников



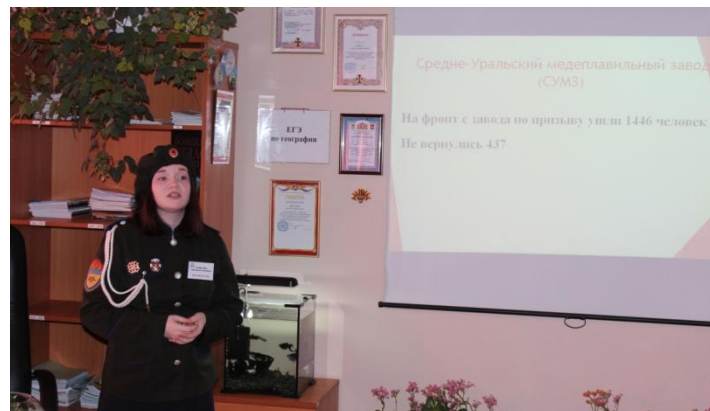
Дистанционный формат



Можно осваивать вместе с педагогом



Результат - продукт



Защита проекта на НПК



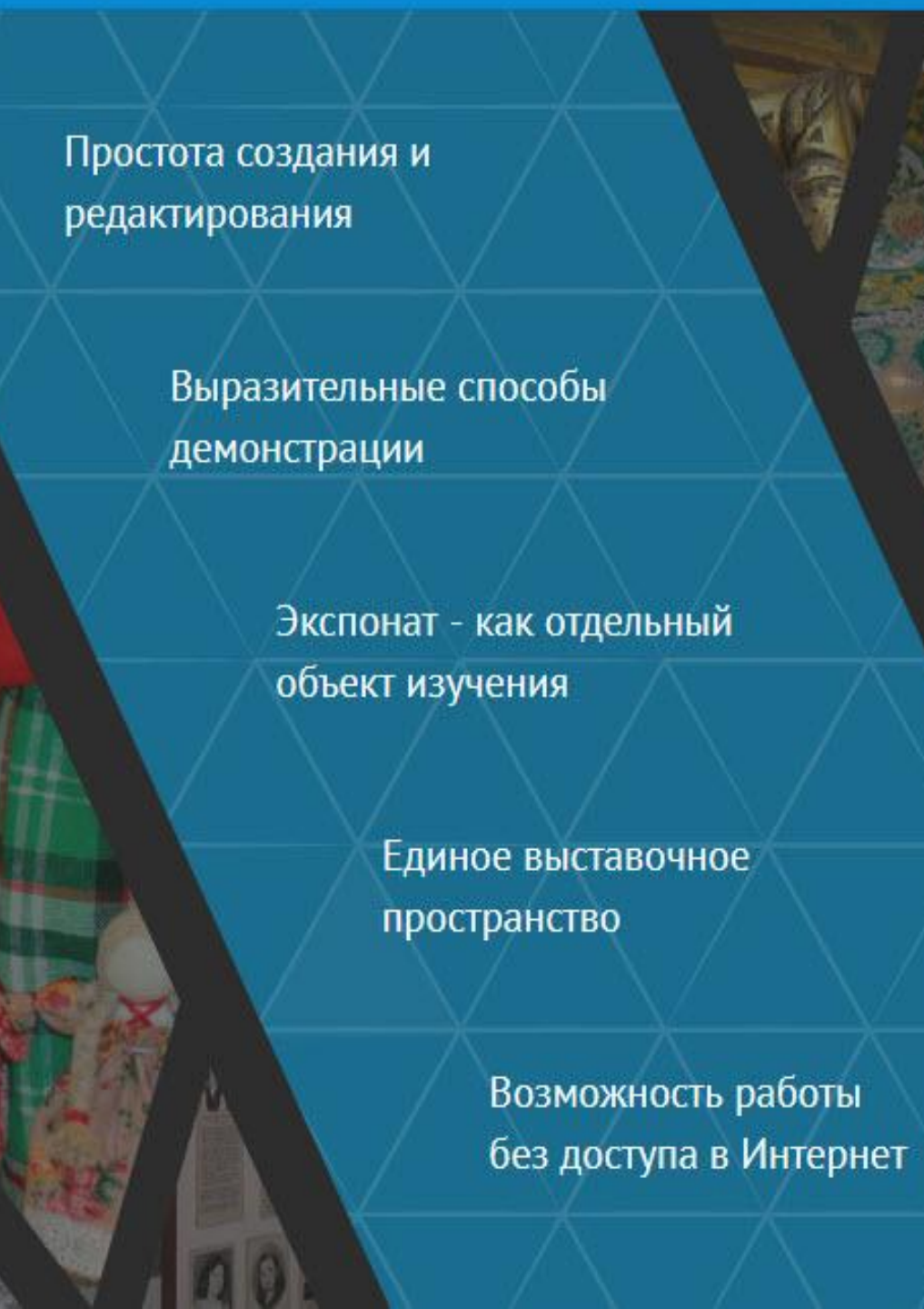
Школьный музей

Современный музей рассматривается одновременно и как **новый образовательный ресурс** и как **новое образовательное пространство**, обеспечивающие для каждого приобщение к общему культурному фонду человечества.

Актуальной задачей является расширение школьной музейной сети, стимулирование появления новых типов музеев, позволяющих решить задачи самореализации и творческой активности учащихся в пространстве музея, тем самым выполняя одно из требований ФГОС по формированию метапредметных компетенций выпускников.

Доминирующими функциями школьного музея являются:

культурно-образовательная, включающая *просветительскую* и *информативную* составляющие, и *коммуникативная*, обеспечивающая взаимодействие обучающихся, педагогов, родителей с историческим прошлым посредством музейного предмета.



Простота создания и
редактирования

Выразительные способы
демонстрации

Экспонат - как отдельный
объект изучения

Единое выставочное
пространство

Возможность работы
без доступа в Интернет

Создание виртуального музея с использованием программного продукта «ОСЗ. Хронолайнер»

- 1) созданная с помощью компьютерных технологий модель придуманного музея, существующего исключительно в виртуальном пространстве, которая воспроизводит некоторые составляющие реального музея (каталоги, экспозицию, музейные предметы),
- 2) электронные публикации объединенных по тематическому, региональному, проблемному или иному принципу подборок артефактов, в действительности находящихся в разных местах и не составляющих коллекций,
- 3) сайт реально существующего музея.

Из истории музеев

“

В середине XIX века существовали т.н. *педагогические музеи*, задачей которого было просветительство через проведение музейно-образовательных акций.

Педагогические музеи были своеобразными информационно-методическими центрами, в которых можно было познакомиться и заказать наглядные пособия для земских школ.

В музеях были таблицы по анатомии или математике, иллюстрации по географии и истории, карты, физические приборы, методические руководства для учителей, учебники.

Салова Ю.Г. Музеи наглядных пособий и их роль в развитии земской школы // История и культура Ростовской земли. Материалы конференции года. – Ростов, 2009. С. 200–206.



Решаем противоречия:

между пониманием необходимости их создания и функционирования в изменившихся социокультурных условиях – и недостаточной разработанностью методического обеспечения по включению в образовательный процесс;

между желанием создать музей в образовательном учреждении – и отсутствием свободного пространства (свободных площадей) в образовательной организации;

между качеством экспозиций школьных музеев – и их несоответствием запросам современных школьников (архаизация содержания);

между стремлением школы развивать новые направления воспитательной работы в том числе и на базе школьного музея – и инертностью педагогов.

Новые задачи виртуального школьного музея

Оцифровывание фондов школьных музеев, создание виртуальных экскурсий и экспозиций – все это обеспечивает новое качество воспитательного процесса в школе.

Создание единой сети школьных музеев в регионе обеспечивает взаимодействие обучающихся и педагогов различных школ, расширяет количество информационных ресурсов для образования.





Знаете ли вы?

Работа по проекту не требует сверх-усилий:

достаточно реализовывать
поставленные задачи по подготовке
уже запланированных проектов

Примеры

Виртуальную экспозицию можно составить из артефактов, которых нет в школьном музее.

Виртуальная экскурсия может включать физически не доступные школьникам артефакты.

Виртуальный музей можно рассматривать как иллюстрацию к созданному исследовательскому проекту.



Екатеринбург и Валансьен – два современных города на карте мира.

Виртуальная экскурсия по Валансьену с представлением исторических памятников

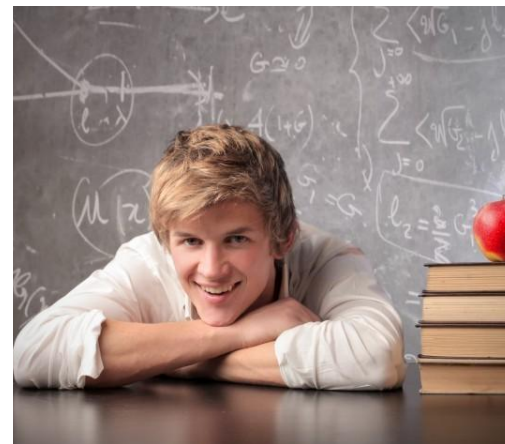
(тип: архитектурный музей под открытым небом)



Что такое киберспорт и почему с ним стоит познакомиться?

Виртуальный музей киберигр, которые развивают способности человека

(тип: виртуальный каталог)



Можно ли представить жизнь современного человека без книги?

Виртуальный музей книги для современного подростка

(тип: виртуальный каталог с буктрейлерами)

Конкурсы

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ: ШКОЛЬНЫЙ ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС

ЦЕЛЬ КОНКУРСА:

распространение инновационного педагогического опыта по развитию школьных музеев как важного элемента культурно-образовательного пространства образовательных организаций.



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

размещено
на сайте:
<http://www.ural-patrius.ru/>

ПОСЛЕДНИЙ СРОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

15 октября 2018 г.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- «Виртуальная экскурсия»
- «История одного экспоната»
- «Визитная карточка музея»
- «Виртуальный музей»
- «Урок в школьном музее»

КОНТАКТЫ

Заявку и материалы для участия в Конкурсе необходимо направить в ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации»: факс 8-343-341-33-23, e-mail: co-soglasie@yandex.ru (с пометкой «Конкурс музеев»), контактное лицо: Гнедаш Елена Дживитовна (тел. для справок: +7(922)6080953).

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ

КОНКУРС НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ПЕДАГОГОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО СОЗДАНИЮ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЮ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ

ЦЕЛЬ КОНКУРСА:

распространение инновационного педагогического опыта по созданию, функционированию и развитию школьных музеев как важного элемента культурно-образовательного пространства образовательных организаций.



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

размещено
на сайте:
<http://www.ural-patrius.ru/>

ПОСЛЕДНИЙ СРОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

8 ноября 2018 г.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- «Концепция развития школьного музея»
- «Концепция экспозиции школьного музея»
- «Разработка музейного урока»
- «Разработка внеклассного мероприятия»

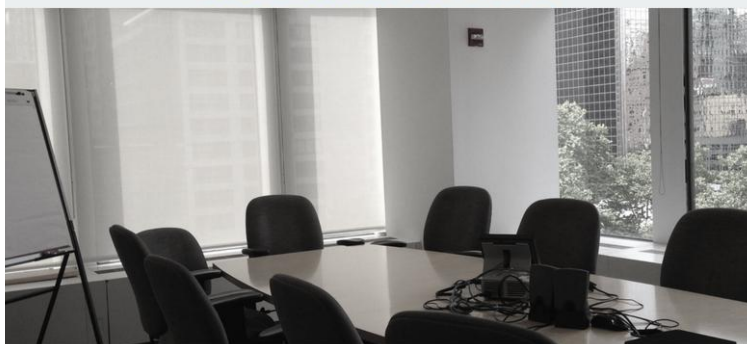
КОНТАКТЫ

Заявку и материалы для участия в Конкурсе необходимо направить в ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации»: факс 8-343-341-33-23, e-mail: co-soglasie@yandex.ru (с пометкой «Конкурс музеев»), контактное лицо: Гнедаш Елена Дживитовна (тел. для справок: +7(922)6080953).

Конференция

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

КАДЕТСКОЕ (КАЗАЧЬЕ) ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ТРАДИЦИИ, АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ, СОЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ



ЦЕЛЬ КОНФЕРЕНЦИИ

аккумулировать информацию и опыт деятельности учреждений кадетского (казацкого) образования для решения задач, связанных с сохранением и актуализацией его традиций на современном этапе в условиях постиндустриального общества.

Рабочий язык конференции – русский.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- Представление заявки участника -
- до 20 октября 2018 г.
-
- Конференция -
- 8 ноября 2018 г.
-
- Тексты статей принимаются до 10 декабря 2018 г.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации»

Институт образовательных стратегий

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

- ♦ приоритетные стратегии развития кадетского (казацкого) образования в условиях информационного общества;
- ♦ традиции кадетского (казацкого) образования в России и Уральском регионе;
- ♦ инновационные проекты в воспитательной деятельности;
- ♦ субъекты культурно-образовательного пространства и их роль в организации воспитательной деятельности;
- ♦ роль кадетского (казацкого) образования в формировании позитивного имиджа региона;
- ♦ «народная дипломатия» и современные практики кадетского (казацкого) образования;
- ♦ взаимодействие с социальными партнерами как условие развития кадетского (казацкого) образования в Уральском регионе.

КОНТАКТЫ

e-mail: co-soglasie@yandex.ru
(с пометкой «Конференция 2018»),

контактное лицо: Гнедаш Елена Джевитовна
тел. для справок: +7(922)6080953



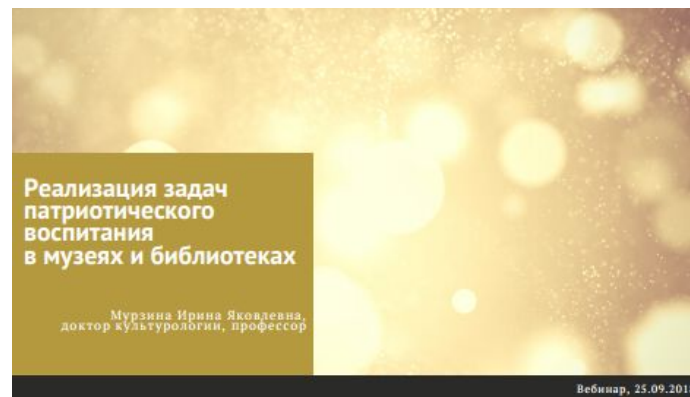
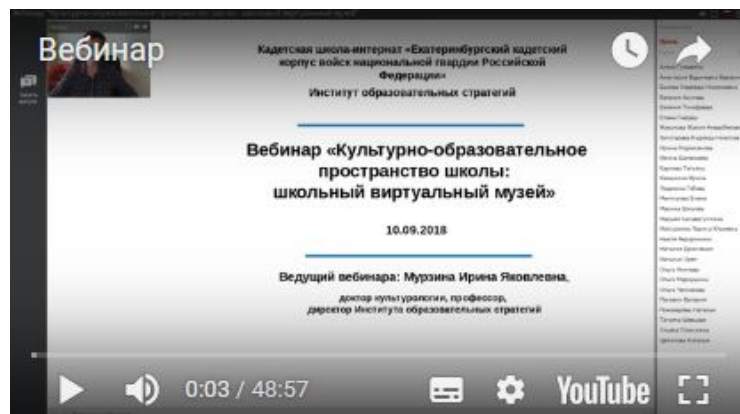
Создание научно-методической основы для функционирования школьного музея в условиях информационного общества



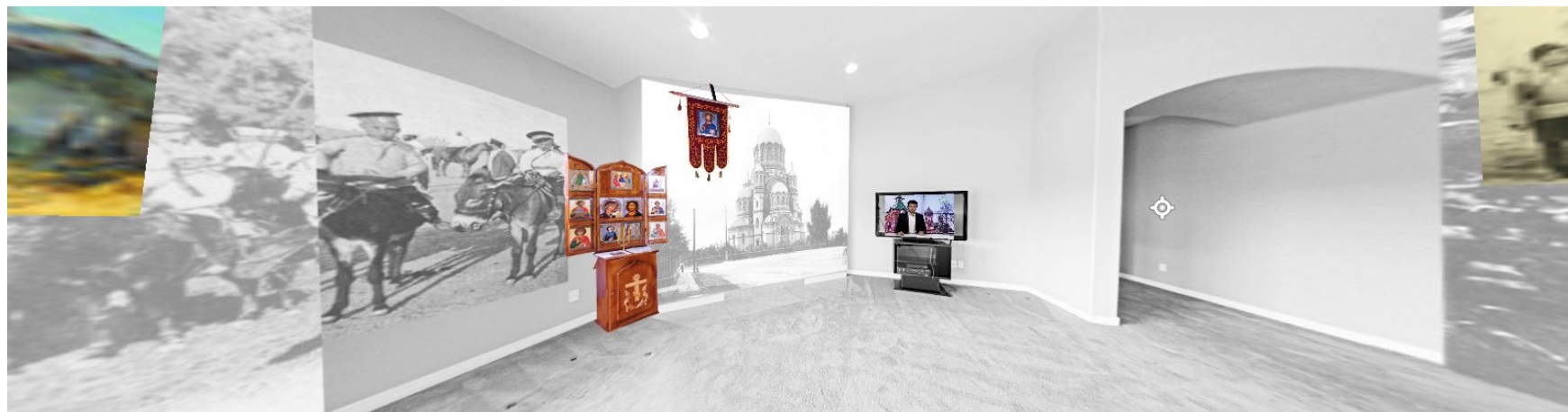
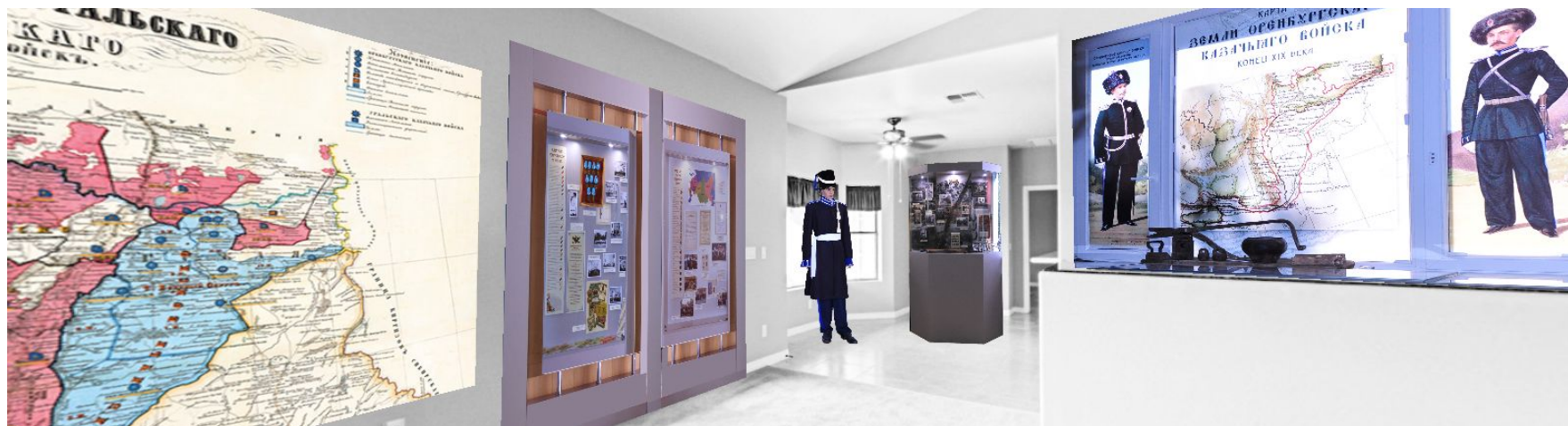
В сборнике представлены материалы межрегиональных педагогических чтений



Учебно-методическое пособие для педагогов «Школьный музей в мире современных технологий: проблемы и перспективы»



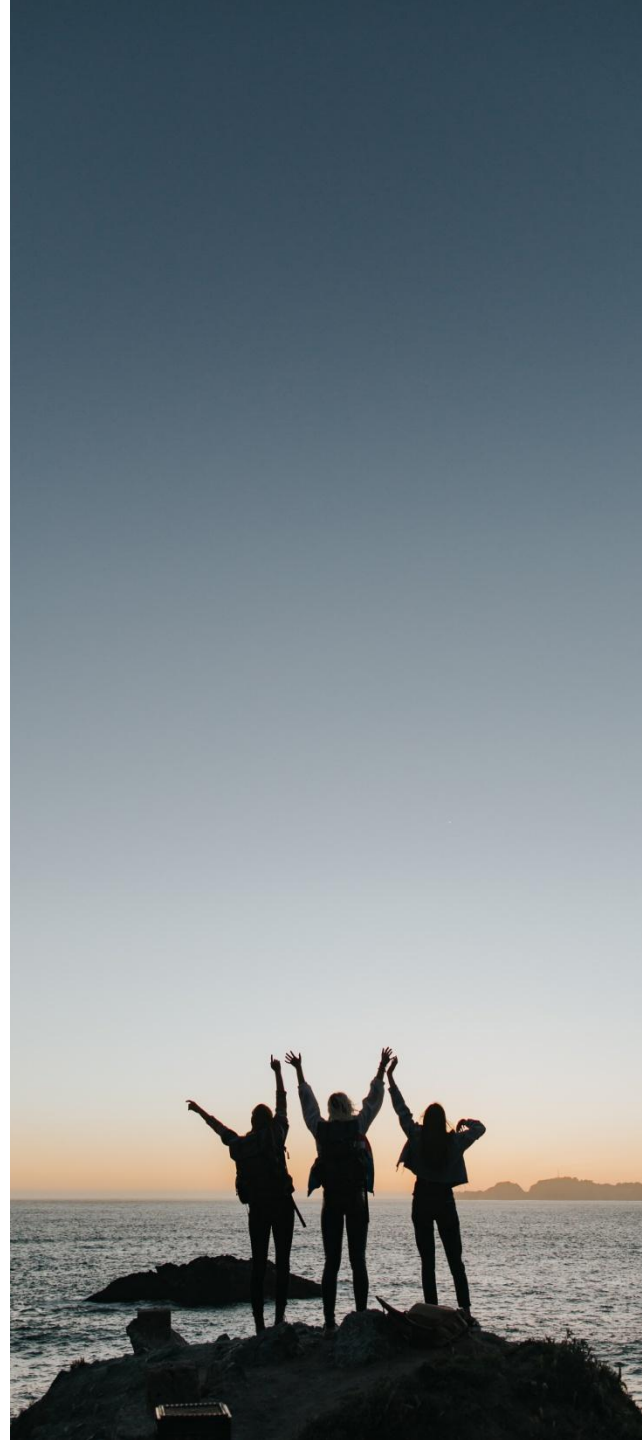
Виртуальный музей «История и культура Оренбургского казачьего войска»



Итоги проекта

Проект направлен на решение задачи включения школьного музея как составной части культурно-образовательного пространства школы в функционирование цифровой образовательной среды для формирования метапредметных компетенций обучающихся и в целях патриотического воспитания.

- ✓ разрабатывается и проходит первичную апробацию программа инновационной деятельности образовательного учреждения, реализующая цели патриотического воспитания посредством создания виртуального школьного музея;
- ✓ создаются условия для реализации сетевых проектов школьных музеев на основе функционирующего сайта «Наш адрес: Урал. Россия»;
- ✓ создается научно-методическая основа для функционирования школьного музея в условиях информационного общества;
- ✓ обобщается опыт работы педагогов в школьных музеях Свердловской области и обеспечиваются условия трансляции инновационного опыта



Благодарю за внимание!