

1.1. Понятие о методах обучения и их классификация



Понятие «Метод обучения» является весьма сложным, многоаспектным, вследствие чего до сих пор не прекращаются дискуссии относительно более точного его определения.

Слово «метод» в переводе с греческого языка означает буквально «способ, путь к чему-либо».

Метод в самом широком значении слова означает способ достижения цели, выполнения той или иной работы, решения определенной задачи.

В процессе обучения метод выступает как способ взаимодействия педагогов и учащихся.

Рассматривая методы обучения, следует подчеркнуть, что всякий процесс обучения триединый: он состоит из методов преподавания, обучения и методов учения, т.е. включает в себя три вида деятельности - педагогическую и учебную, совместную работу.

Методы обучения - основа, стержень всей работы педагога. В любом виде совместной деятельности педагога и учащихся всегда сочетается несколько методов, которые всегда как бы взаимопроникают друг в друга и вносят общий вклад в решение учебных задач.

Широко распространенным в дидактике также является термин «методический прием».

Методический прием - это часть метода, его элемент, выражающий отдельные действия преподавателя и учащихся в процессе обучения. Прием усиливает, повышает эффективность применяемого метода.

Можно сказать, что метод обучения - это совокупность отдельных приемов.

Методическими приемами могут быть напоминания, обобщения, абстрагирование, конкретизация, постановка познавательных вопросов, приведение примеров из литературы и жизни и, наконец шутка, пословица, поговорка и т.п.

Методы и методические приемы в процессе обучения взаимосвязаны. Один и тот же вид деятельности в одном случае является методом, в другом может быть приемом.

1-я группа методов - методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности			
1-я подгруппа- по источнику передачи и восприятия учебной информации	2-я подгруппа- по логике передачи и восприятия информации	3-я подгруппа- по степени самостоятельности мышления	4-я подгруппа- по степени управления учебной работы
<u>Словесные</u> - рассказ - беседа - лекция - объяснение - работа с книгой - прослушивание аудио-, видео-материалов <u>Наглядные</u> - иллюстрации - демонстрации <u>Практические</u> - упражнения - лабораторные опыты - лабораторно-практические занятия - самостоятельная работа учащихся	Индуктивные Дедуктивные (методы анализа, синтеза, аналогии, выявление причинно-следственных связей и др.)	<u>Репродуктив-ные</u> Информацион-но-иллюстра-тивные или объяснительно-иллюстратив-ные <u>Продуктивные</u> - частично-поисковый - проблемный - исследовательский	<u>Под руководством педагога</u> <u>Самостоятельная работа учащихся</u> - работа с книгой - письменная работа - лабораторная работа - лабораторно-практическая работа - выполнение трудовых заданий

2-я группа методов - методы стимулирования и мотивации учения	
1-я подгруппа -методы стимулирования интереса к учению	2-я подгруппа- методы стимулирования долга и ответственности
Познавательные игры Учебные дискуссии Создание эмоционально-нравственных ситуаций Создание ситуаций занимательности Создание ситуации познавательной новизны и др.	Убеждения в значимости учения Предъявление требований Упражнения в выполнении требований Поощрения и порицания

3-я группа методов - методы контроля и самоконтроля в обучении

1-я подгруппа- методы устного контроля и самоконтроля	2-я подгруппа- методы письменного контроля и самоконтроля	3-я подгруппа- методы лабораторно- практического контроля
Устный опрос Фронтальный опрос Устные зачеты Программированный опрос Устный самоконтроль	Контрольные письменные работы Письменные зачеты Письменный экзамен Программированные письменные работы Письменный самоконтроль	Контрольно- лабораторные работы Машинный контроль Лабораторно- практический самоконтроль

Словесные методы обучения

К словесным методам обучения относится **рассказ, объяснение, лекция, беседа, работа с книгой, прослушивание радиопередач, прослушивание аудио-записей.**

В основе этих методов лежит **слово**. Учащиеся усваивают знания слушая или читая.

Словесные методы позволяют в кратчайший срок изложить значительную по объему и глубине информацию, ставить перед учащимися учебные проблемы и указывать пути их решения, способствуют развитию творческих способностей и абстрактного мышления.

Эти методы представляют благоприятные возможности для **воспитания** обучающихся.

Без словесных методов невозможно применение наглядных и практических методов.

Рассказ - это метод повествовательно -
сообщающего изложения изучаемого материала
преподавателем и активизации познавательной
деятельности учащихся.

Рассказ чаще всего применяется при изложении
такого материала, который **носит описательный
характер**, например, при изложении учебного
материала по истории, литературе.

На уроках по специальным предметам рассказ может
применяться для ознакомления учащихся с историей
отечественного машиностроения, задачами
дальнейшего развития сельскохозяйственного
производства, для выдачи обобщенных сведений о
машинах и технологических процессах.

Объяснение - наиболее часто используемый метод, которому присуще истолкование, доказательность изучаемых понятий, законов, правил, явлений..

В профессиональных учебных заведениях объяснение применяется для раскрытия новых понятий о машинах, механизмах, деталях; для изложения принципов устройства и действия механизмов машин; для разъяснения приемов выполнения работы (например, приемов и последовательности настройки молотильного аппарата зерноуборочного комбайна).

Объяснению присуще истолкование, доказательство изучаемого учебного материала. **Объяснение**, как способ деятельности педагога, выбирается тогда, когда материал сложный, трудный для понимания, где недостаточно простого сообщения путем рассказа и где необходимо именно объяснить, доказать, истолковать, довести до понимания содержание материала.

Лекция - метод обучения, представляющий собой монологическое изложение преподавателем учебной информации.

Слово «лекция» латинского происхождения и в переводе на русский язык означает чтение. Традиция изложения материала путем дословного чтения заранее написанного текста (конспекта) исходит от средневековых университетов. В наши дни эта традиция утратила свое значение и лекция уже означает не столько чтение заранее подготовленного конспекта, сколько специфический метод изложения учебного материала.

В этом смысле под лекцией следует понимать такой метод обучения, когда педагог в течение продолжительного времени устно излагает значительный по объему материал. Основное отличие лекции от рассказа и объяснения состоит в том, что лекция используется для изложения объемного материала и занимает во времени почти весь урок. Лекция обладает большой емкостью учебной информации и сложностью логического построения образов, доказательств и обобщений.

Читаются лекции в основном в вузах, а также на старших курсах профессиональных училищ, техникумов, лицеев, колледжей.

В последние годы все более широко внедряются проблемные лекции. Проблемная лекция отличается от обычной тем, что начинается она с вопроса, с постановки проблемы, которую в ходе изложения учебного материала преподаватель последовательно решает или раскрывает пути ее решения.

Постановка проблемы вызывает интерес к изучаемому материалу, побуждает самостоятельно отвечать на поставленный вопрос.

Беседа. Рассказ, объяснение и лекция относятся к числу монологических методов обучения. В отличии от них беседа **является диалогическим методом** (от греч. dialogos - разговор между двумя или несколькими лицами).

Сущность беседы заключается в том, что преподаватель, путем умело поставленных вопросов по изучаемому учебному материалу **побуждает** учащихся **рассуждать и анализировать в определенной логической последовательности, самостоятельно или с помощью преподавателя подходить к соответствующим вопросам и обобщениям.**

Обязательным условием выбора и применения данного метода является **наличие у учащихся опорных знаний или жизненно-практического опыта по изучаемой теме.**

Если этого условия нет, то беседа не получится. Беседу считают **школой мышления, упражнением в мыслительном процессе.**

Работа с книгой. Как отмечалось ранее, к словесным методам обучения относится работа учащихся с книгой. В этом случае «живое слово» преподавателя или мастера заменяется текстом. *Сущность этого метода заключается в том, что учащиеся самостоятельно путем чтения учебника и другой литературы и осмысления прочитанного материала одновременно с усвоением знаний приобретают умения работать с книгой.* Применительно к обучению в профессиональных учебных заведениях можно отметить, что по книге учащиеся повторяют, закрепляют, углубляют учебный материал, отвечают на вопросы, разбирают графики, таблицы, схемы, выполняют самостоятельные и домашние задания.

Без умения работать с книгой сложно освоить профессию и подготовить себя к самообразованию. Однако, как показывает практика, многие учащиеся профессиональных учебных заведений в начальный период обучения не умеют работать с книгой, особенно с технической.

В учебнике или в учебном пособии излагается только основной материал, который является минимумом для освоения профессии.

Для углубленного изучения программного материала необходимо обращаться к *дополнительной литературе, самостоятельно пополнять свои знания, расширять политехнический кругозор.*

Таким образом, формирование умения и желания работать с книгой является важным средством организации самостоятельной работы учащихся на уроке и дома и частью проблемы формирования умений самостоятельного приобретения знаний и умений.



Наглядные методы обучения

В основе наглядных методов обучения лежит один из важнейших принципов дидактики – принцип наглядности, который находит свое отражение в применении на занятиях разнообразных наглядных пособий.

Как писал Я.А. Коменский : «Пусть будет для учащихся золотым правилом: все, что только можно, представлять для восприятия чувствам, а именно: видимое – для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания.

Начало познаний необходимо, всегда вытекает из ощущений (ведь нет ничего в уме, чего ранее не было бы в ощущениях). А потому, следовало бы начинать обучение не со словесного толкования о вещах, но с реального наблюдения над ним. И только после ознакомления с самой вещью пусть идет о ней речь, выясняющая дело более всесторонне» [5].

- *Итак, сущность наглядных методов состоит в том, что в процессе учебной работы преподаватель иллюстрирует, то есть наглядно поясняет, свое изложение, или же демонстрирует то или иное учебное пособие, которое может выступать как в качестве иллюстрации, так и служить источником новых знаний.*
- К этим методам относятся **демонстрации, иллюстрации и наблюдения.**

Демонстрация *представляет собой метод наглядно-чувственного ознакомления учащихся с реальными объектами – натуральными образцами (машины, механизмы, оборудование, приспособления, детали, инструменты, материалы, и сырьё).*

К демонстрационным методам относится показ трудовых приемов и способов, а также демонстрация с помощью технических средств (кинофильмы, диафильмы, телевидение).

Применение методов демонстрации дает возможность учащимся воспринять технические устройства и процессы в натуральном виде или в виде моделей и макетов.

Эти методы способствуют созданию чувственной основы приобретенных знаний, благодаря чему у учащихся формируется правильное представление об изучаемой технике и процессах.

Благодаря демонстрациям у учащихся формируются зрительные образы изучаемых объектов и процессов.

Метод иллюстраций предполагает показ учащимся иллюстративных пособий: плакатов, схем, чертежей, картин, рисунков, зарисовок на доске и т.п.

При изучении техники, в том числе сельскохозяйственной, в первую очередь должны демонстрироваться сами изучаемые технические объекты. В том случае, когда невозможно показать указанные объекты, прибегают к изобразительным пособиям.

Чаще всего, на занятиях целесообразно применять натуральные объекты совместно с иллюстрированным материалом.

- **МЕТОДЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ**

- Основной задачей профессиональных учебных заведений является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности. Важная роль в этом принадлежит практическим методам, в основе которых лежат теоретические знания и практические действия учащихся. К практическим методам относятся лабораторные, практические и лабораторно-практические работы, упражнения, опыты, моделирование, конструирование, трудовые действия учащихся, курсовое и дипломное проектирование.
- **Лабораторные работы** *«от латинского слова laborare, что означает работать»*. **Лабораторные работы «занятия»** - это такой метод обучения, при котором учащиеся под руководством преподавателя по заранее разработанному плану проделывают опыты или выполняют практические задания и в процессе их воспринимают и осмысливают полученные результаты.

- **Упражнение** - основной метод практического обучения.
- **Упражнение** - целенаправленное и многократное выполнение определенных действий в целях закрепления и совершенствования знаний учащихся, формирования у них умений применять полученные знания для решения различных учебно-производственных задач, постепенного овладения профессиональными навыками и умениями.

- Для успешного формирования навыков и умений при проведении упражнений следует соблюдать следующие принципы:
- - целенаправленность - одно из неперенных условий успешного формирования навыков и умений. Она должна проявляться как в действиях учащихся, так и педагога. Известно, что чем выше цель, тем на большее способен человек;
- - сознательность в выполнении упражнения. Целенаправленность предполагает высокую степень сознательности. Только при этих условиях учащийся сможет объяснить, почему он делает так, а не иначе. Целенаправленность и сознательность порождают заинтересованность, а интерес, как можно образно выразиться - «великий волшебник»;
- - наличие у учащихся необходимых знаний. С этим утверждением невозможно не согласиться. Упражнение только тогда может быть успешно выполнено, когда учащийся хорошо овладел теорией, имеет достаточный кругозор и хорошо понимает, что он делает. В этом случае учащемуся не придется «идти методом проб и ошибок»;
- - систематичность и последовательность. Это означает: что каждое предыдущее упражнение должно подготавливать учащегося к выполнению последующего, а последующее способствовать усвоению нового и закреплению предыдущего.