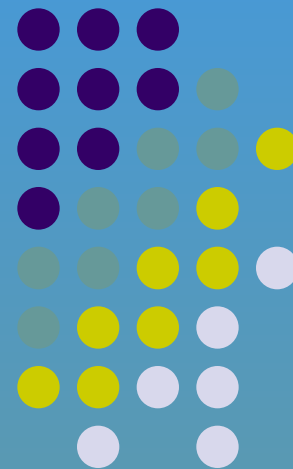


РУССКАЯ ИЗБА

Слово "изба" (а также его синонимы "ызва", "истьба", "изъба", "истобка", "истопка") употребляется в русских летописях, начиная с самых древнейших времен. Очевидна связь этого термина с глаголами "топить", "истопить".



Ранней весной начинали рубить избы. Строительство дома для крестьянина было знаменательным событием. Главным строительным материалом на Руси было дерево. Достаточно было срубить любое ровное дерево, обрубить сучья, очистить его от коры, распилить на бревна нужной длины, - и дешевый строительный материал готов. Русский крестьянин предпочитал рубить избы из сосны и ели. Эти деревья хорошо удерживали тепло и долго не гнили.





Строительство бревенчатого дома начинается с рубки сруба избы, его жилой части.

Квадратный или прямоугольный в плане сруб — основа любой крестьянской постройки.

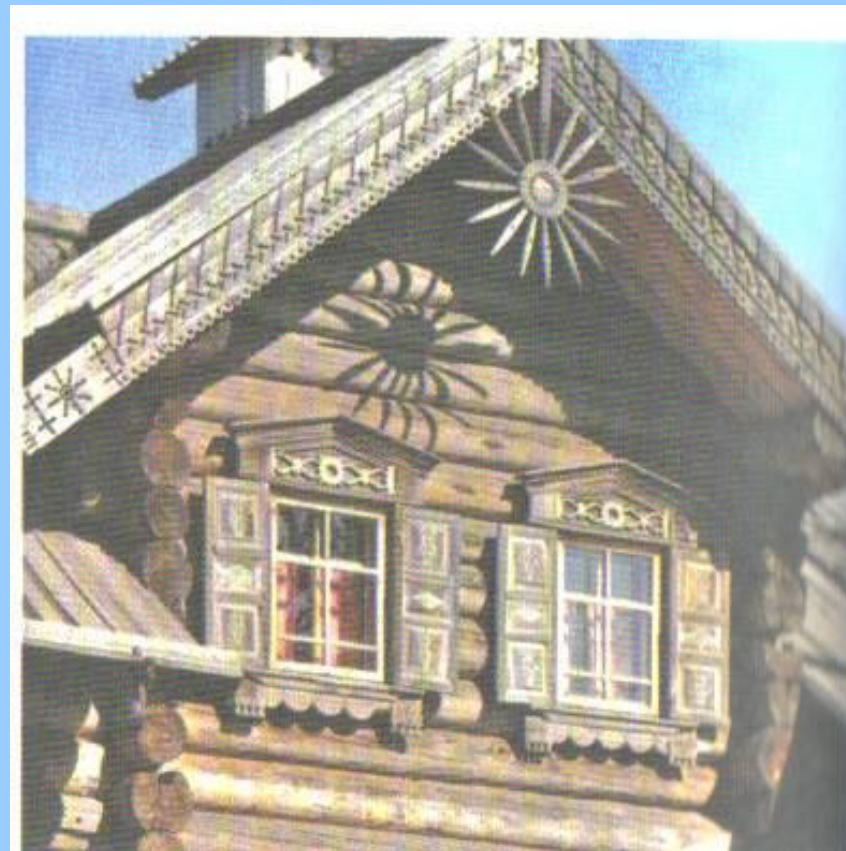
Заготовленные для строительства бревна определяли его размеры и пропорции. Закладка первого так называемого окладного венца уже могла дать представление о будущем строении. Для самого простого сруба избы-четырёхстенки окладной венец обычно вязали из четырех самых толстых смолистых бревен сосны, соединенных по углам. При строительстве избы-пятистенки окладной венец состоял из пяти бревен.

Форма крыш была скатная на две стороны с фронтонами на других двух сторонах. Иногда все отделы дома, то есть подклеть, средний ярус и чердак, находились под одним скатом, но чаще чердак, а у других и средние этажи имели свои особые крыши. У богатых особ были кровли затейливой формы, например, бочечная в виде бочек, японечная в виде плаща. По окраине кровля окаймлялась прорезными гребнями, рубцами, полницами, или перилами с точеными балясами. Иногда же по всей окраине делались теремки - углубления с полукруглыми или сердцеобразными линиями.



Фасад – лицо избы

- Фасад – лицевая сторона дома, выходящая на улицу. *Почти весь фасад крестьянского дома украшали резьбой.*
- *Резьбу делали на ставнях, наличниках окон, которые появились в XVII в., опушках навесов крыльца. Считалось, что изображения животных, птиц, орнамент охраняют жилье от нечистой силы.*



Окна – глаза дома

- Окно – окошко – око (глаз)
- Окно – символ человеческого бытия.
 - Они закрыты – дом спит.
- Весело поблескивают чистыми стеклами – в доме все в порядке.

Окна деревенского дома



Ставни

- Ответ на вопрос:
«Для чего нужны ставни?»



Виды резьбы

- **Глухая:** в целой доске вырезался или выдалбливался рисунок по намеченному углем контуру.
- **Пропильная:** сквозной рисунок выполнялся с помощью лобзиковых пил.
- **Накладная:** выполнялась из элементов пропильного орнамента.

Глухая резьба



Пропильная резьба



Накладная резьба

11



2



Накладная резьба



Верхняя часть окна – кокошник

- Элементы декора окон (пропильная и накладная резьба):

- Солнце
- Розетка
- Трилистник
- Завиток
- Ветка



Верхняя часть окна - кокошник

- Элементы декора (глухая резьба):
- Солнце
- Розетка
- Ветка
- Звездочка
- Ромбики
- Завиток



Нижняя часть окна - фартук



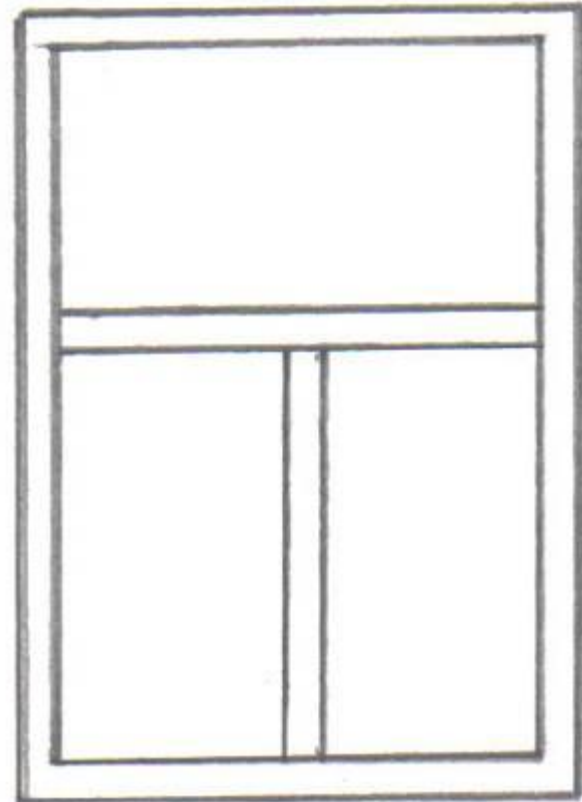
Практическая работа «Окно деревенского дома»

- Нарисуй окно (ставни, кокошник, фартук)
- Выполняй работу при помощи линейки
- Строго придерживайся размеров и симметрии
- Соблюдай последовательность в работе

План работы:

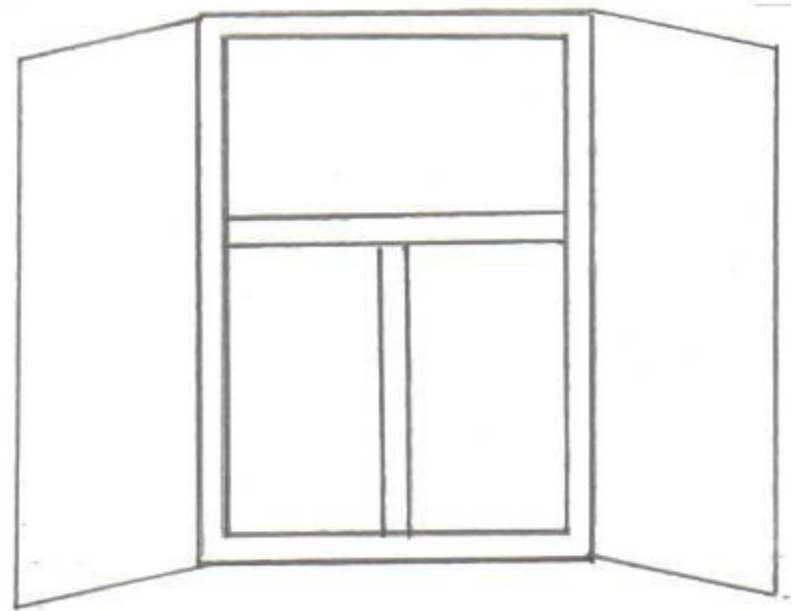
1. В центре листа нарисуй окно

- Окно должно иметь форму прямоугольника
- Стороны – строго параллельны



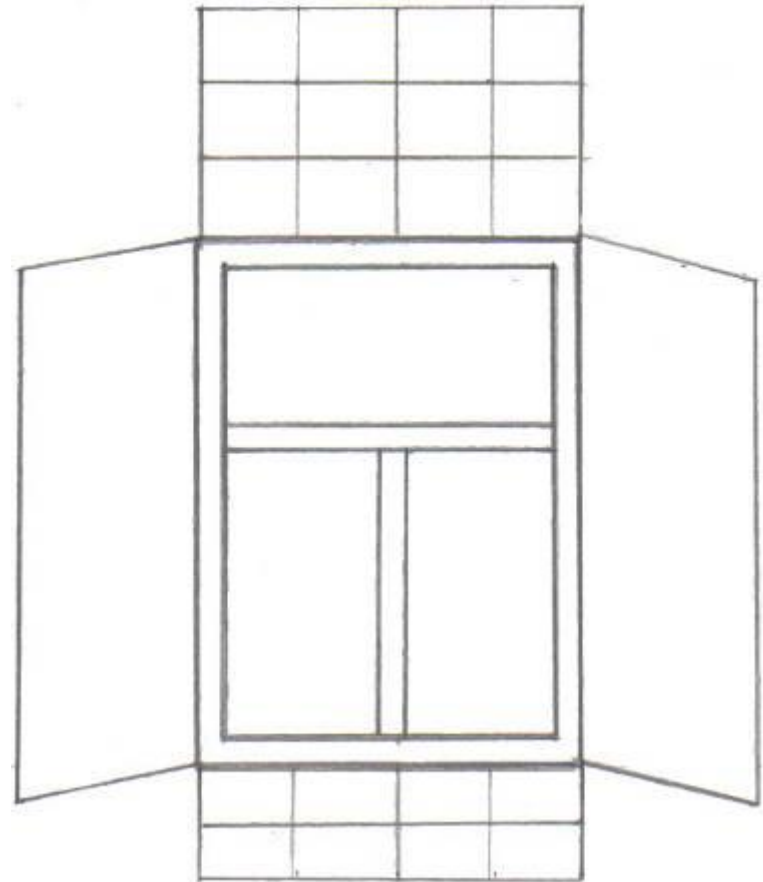
2. Нарисуй ставни

- Ширина ставня равна половине ширины окна
- Стороны ставень должны быть параллельны
- Не наклоняй сильно створки ставень



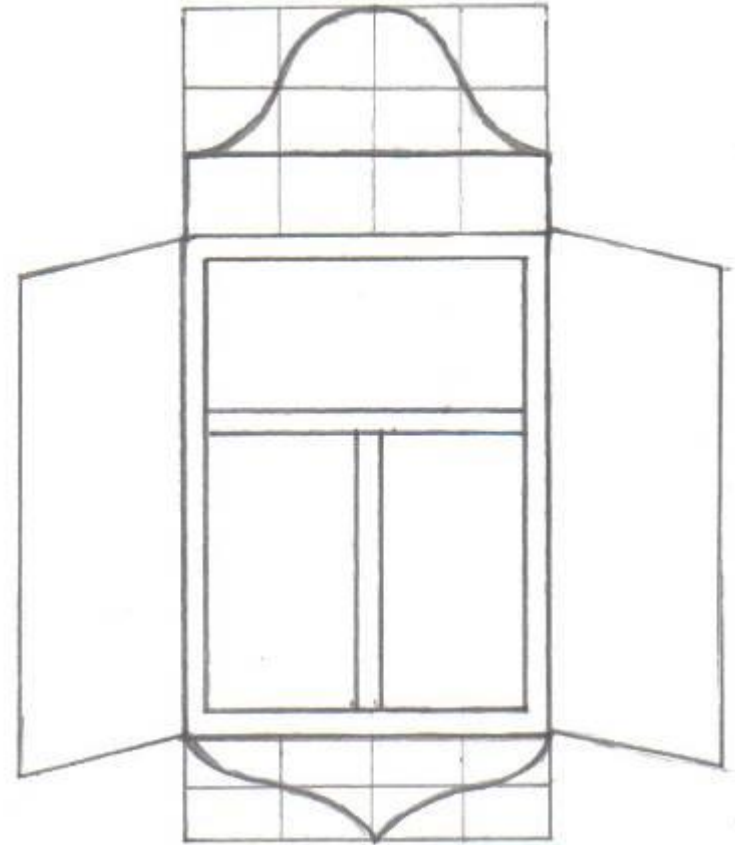
3. Нарисуй вспомогательную решетку

- Над окном начерти прямоугольник и раздели его на равные части
- Под окном начерти прямоугольник меньшего размера и тоже раздели на равные части



4. Нарисуй кокошник и фартук

- Придумай свою форму кокошника и фартука
- При помощи вспомогательных прямоугольников нарисуй их
- Помни, что все должно быть симметричным.
- Сотри вспомогательные линии



5. Проверь себя

- Сравни свое окно и окно мастера
- Проверь, все ли ты сделал правильно
- Если есть ошибки, исправь их



Творческая работа « Укрась свое окно»

- Вспомни, как украшали окна мастера Сибири
- Придумай свой рисунок и укрась ставни, кокошник и фартук
- Сделай свое окно веселым и красивым

