

**Классификация  
раннего детского  
аутизма**

**по**

**Никольской О.С.**

1 группа

2 группа

3 группа

4 группа

## Основные жалобы родителей

Отсутствие речи, возможности поймать взгляд, ответной улыбки, услышать жалобу, просьбу, отклик на зов, нет внимания на инструкцию.

Жалобы на ЗПР и, прежде всего - развития речи; об остальных трудностях сообщают позже.

Трудности во взаимодействии с ребенком, его конфликтностью, не может уступить, учесть интересы другого. Поглощен одними и теми же занятиями.

Как дети с задержкой психического развития.

## Проявления аутизма

Проявляется как отрешенность от окружающего мира.

Неприятие большей части мира, любых контактов, неприемлемых для ребенка.

Сверхзахвачены своими собственными стойкими интересами, проявляющимися в стереотипной форме.

Аутизм в его легком варианте. Не как уход от мира, а как недостаточность возможностей в организации взаимодействия с другими людьми.

## Внешний вид

Дети с отрешенным и умным выражением лица. Не откликаются на просьбы и ничего не просят сами, часто не реагируют даже на боль, голод и холод, не проявляют испуга в ситуациях, в которых испугался бы любой другой ребенок.

Это наиболее страдающие аутичные дети: лицо их обычно напряжено, искажено гримасой страха, характерна для них скованность в движениях.

Лицо ребенка с выражением энтузиазма. Кажется, что он обращается к собеседнику, но это абстрактный собеседник. Ребенок пристально смотрит на вас, но в сущности не имеет вас в виду; он говорит быстро, захлебываясь, не заботясь о том, чтобы быть понятым.

Это быстро утомляющиеся дети. Их вялость легко сменяется возбуждением.

Мимика их более адекватна, но в ней нет оттенков.

Производят впечатление робких и застенчивых.

# Речевое развитие

Это неговорящие, мутичные дети, но иногда чисто произносят отдельные слова и фразы (может их больше не повторить). Ребенок не пользуется речью жестами, мимикой. Гуление и лепет таких детей производят странное впечатление: в них нет элемента коммуникации, звуки носят неречевой характер - это особое бормотание, щебет, свист, скрип, часто звуковысотное интонирование.

Это говорящие дети, они могут пользоваться речью для того, чтобы выразить свои нужды. Ребенок накапливает набор речевых штампов, команд, жестко связанных с ситуацией. Склонность к эхоталии, телеграфному стилю, задержке в использовании местоимений первого лица, просьбам в инфинитиве (дать пить), в третьем лице ("Петя хочет") - т. е. в своих обращениях он просто воспроизводит слова близких. Отсутствие обращений проявляется и в том, что не освоены ни жесты-указания, ни направленная на коммуникацию мимика. Интонация их речи тоже не служит средством воздействия на другого человека. Она часто является простым эхом интонации близкого, того тона, которым говорят с ребенком.

это очень "речевые" дети. Они рано набирают большой словарный запас, начинают говорить сложными фразами. Их речь «слишком взрослая», с цитатами в малоизмененной форме. Но речь в мало служит коммуникации. Ребенок способен выразить свои нужды, сообщить впечатления, может даже ответить на отдельный вопрос, но с ним нельзя разговаривать. Для него важнее всего проговорить свой монолог, и при этом он совершенно не учитывает реального собеседника. Ребенок говорит очень неразборчиво. Нарушена регуляция темпа, ритма, высоты звука, интонации. Говорят монотонно, быстро, захлебываясь, глотая звуки и части слов, темп все более ускоряется к концу высказывания. Неразборчивая речь становится одной из проблем социализации ребенка.

есть проблемы речевого развития: не улавливает инструкции, речь бедна смазанна, аграмматична. Очевидна также его малая понятливость в простейших социальных ситуациях. Дети четвертой группы испытывают трудности, пытаюсь установить контакт с миром и организовать с ним сложные отношения.

## Поведение детей

Поведение ребенка является полевым. Оно определяется случайными внешними влияниями. Не ребенок обращает внимание на предмет, а предмет как бы обращает на себя его внимание звуком фактурой, цветом,. Не ребенок идет куда-то, а пространство заставляет ребенка передвигаться в опред. направлении.

Дети строго соблюдают сложившийся жизненный стереотип( обстановка, привычные действия, распорядок дня, способы контакта с близкими). Для них обычна избирательность в еде, в одежде, фиксированные маршруты ,пристрастия к опред.занятиям, предметам, особый строгий ритуал в отношениях с близкими многочисленные требования и запреты, невыполнение которых влечет за собой срывы в поведении ребенка.

Годами ребенок может говорить на одну и ту же тему, рисовать или проигрывать один и тот же сюжет. Родителей нередко беспокоит, что ему нравится, когда его ругают, он старается все делать назло. Содержание его интересов и фантазий часто связано с, неприятными, асоциальными явлениями.

Дети ласковы, в эмоционально привязаны к родным. Обмануть, чтобы оправдаться, для них невозможно. Их сверхправильность, сверхориентированность на взрослого воспринимается как тупость. Все свои отношения ребенок стремится строить через взрослого. Он с напряжением пытается прочесть на нашем лице: "что мне сделать, чтобы быть хорошим?"

## Контакт с окружающим миром

Дети устанавливают и сохраняют максимально возможную дистанцию в контактах с миром: просто не вступают с ним в активное соприкосновение.

Избирательное отношение с миром. Фиксируется все неприятное. Формируются множественные запреты. Имеется арсенал простых стереотипов поведения, в рамках которого он может чувствовать себя уверенно и защищенно.

они определяют цель и программу действий по ее достижению. Но программа не учитывает изменения в окружающем мире и уточнять действия ребенок не может. Если реализация его плана воздействия на среду нарушается, это приводит к деструктивному срыву .

Пытаются вступить в контакт  
Наблюдается повышенная ранимость, тормозимость в контактах (т. е. контакт прекращается при ощущении малейшего противодействия), неразвитость самих форм общения, трудности сосредоточения и организации ребенка.

# Формы аутоstimуляции (стереотипии)

Почти не имеется фиксированных форм примитивных моторных стереотипий. Для них важны ощущения зрительные, вестибулярные, относящиеся к телесным ощущениям, связанные с собственным движением (лазаньем, прыжками), с активностью вокруг них - часами они могут сидеть на подоконнике и созерцать мелькание на улице. Стереотипность проявляется у них прежде всего в монотонности полевого поведения.

обилие стереотипных моторных движений, они поглощены ими, и их моторные стереотипии носят самый причудливый характер. Это и избирательное напряжение отдельных групп мышц, суставов, и прыжки на напряженных прямых ногах, и взмахи рук, верчение головой, перебирание пальцами, трясение веревочек и палочек. В таких действиях они проявляют исключительную ловкость. Важно отметить, что это ловкость отдельной части тела: все тело сковано, а, например, рука совершает что-то невообразимо искусное. И вертится на пальце блюдце, одним росчерком рисуется любимый зверек, из мельчайших элементов выкладываются узоры мозаики.

Легкость мыслительных операций становится для них источником впечатлений для аутоstimуляции. Они находят удовольствие в стереотипном воспроизведении отдельных впечатлений, связанных с проговариванием логических и вычерчиванием пространственных схем, математическими вычислениями, проигрыванием шахматных композиций, коллекционированием сведений из области астрономии, генеалогии, других наук.

С другой стороны аутоstimуляция носит особый характер. Ребенок не заглушает неприятные впечатления, а, взбадривает себя ими. Он все время говорит о пожарах, бандитах или помойках, рисует крыс, пиратов, высоковольтные линии с надписью: "Не влезай - убьет!" Суть в том, что данная неприятность уже частично им пережита, он не так боится ее и наслаждается ощущением некоторого контроля над опасностью

аутоstimуляции здесь не выработаны. Моторные стереотипии могут возникнуть только в напряженной ситуации.

Напряжение скорее проявится в беспокойстве, суетливости движений, в снижении концентрации внимания. Успокоение, здесь достигается естественным способом - обращением за поддержкой к близкому.

## Глазной контакт

Взгляд плавно ускользает от нас;

Случайно встретив чей-то взгляд, резко отворачиваются, вскрикивают, закрывают лицо руками.

Часто смотрят в лицо, но в действительности их взгляд направлен "сквозь" человека.

Дети способны смотреть в лицо собеседнику, но контакт с ним носит прерывистый характер: они держатся рядом, но могут полуотворачиваться, и взгляд их часто уплывает в сторону, чтобы затем снова вернуться к собеседнику.