

# Иностранный язык как учебный предмет в системе языкового образования

# «Иностранный язык» как учебный предмет

Это понятие возникло во второй половине 18 века в результате роста количества научных публикаций на национальных языках и потери в связи с этим латинским языком статуса языка образования

# Особенность предмета

- направленность на приобщение учащихся к социальному явлению независимо от знания законов этого явления
- нацеленность на «практическое овладение языком»

# Различия и сходства иностранного языка (ИЯ) и

Общность родного языка

- в направленности на формирование системы коммуникации
- освоение языковых средств общения

# Различия

Основной и ведущей целью в преподавании ИЯ является коммуникативная цель, которая определяет весь учебный процесс, а в преподавании родного языка эта цель не является главной

# Образовательно-воспитательные цели обучения

родному языку состоят в **совершенствовании** умений и навыков устной речи и обучении письму и чтению, а также овладением умение точно выбирать средства передачи информации

# Образовательно-воспитательные цели обучения

иностранному языку  
реализуются в процессе  
**достижения коммуникативной**  
цели

# Сходство родного и иностранного языка

А) являются средством  
формирования, формой  
существования и выражения  
мысли об объективной  
действительности

# Сходство родного и иностранного языка

Б) не ограничиваются знанием  
одного лишь аспекта языка  
(грамматики, лексики, др.) для  
успешного речевого общения

# Сходство родного и иностранного языка

В) включают в себя целый ряд  
других явлений, например  
«языковую систему»,  
«языковую способность»

# Идея единого подхода к предметам языкового цикла

- Родной язык
- Второй язык
- ИностраннЫЙ язык

Целью обучения этим предметам в школе являются формирование и развитие у учащихся речевой компетенции в видах речевой деятельности

# Общность предметов языкового цикла

Каждый из них направлен на формирование «языковой личности» учащегося, основные элементы которой выстраиваются в строгую систему, отражающую картину мира.

Концепт «языковой личности»  
связан с качествами:

Раскрепощенность

Творчество

Самостоятельность

# Путь овладения языком

Иностранный – сверху  
вниз:  
осознанно

Родной язык – снизу вверх:  
неосознанно

Ребенок изучает родной язык, чтобы  
удовлетворить свои ***реальные***  
всевозможные потребности.

Обучение ИЯ является  
**взаимодействием учителя и  
ученика**, организованный,  
систематический процесс, в  
результате взаимодействия  
осуществляется усвоение  
определенного опыта в  
соответствии с целью

**В условиях собственной  
деятельности учащегося  
идет овладение языком,  
развиваются способности к  
межкультурному общению с  
использованием нового  
языкового кода**

**Результат обучения** зависит от субъективного восприятия учащегося и затрагивает интеллектуальную и эмоциональную сферы его личности

**Учитель** создает в учебном процессе благоприятную социальную среду, включающую ученика в качестве активного **партнера** в общение на изучаемом языке, развивает способность самостоятельно осуществлять свою учебную деятельность

Важно, чтобы в процессе изучения ИЯ учащийся не только овладел этим языком как системой переструктурированного языкового сознания, но и, оставаясь верным индивидуальному национальному природному стилю поведения, научился понимать культурно – языковую личность инофона

# Источник

Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. Теория  
обучения иностранным языкам.  
Лингводидактика и методика  
С. 40 - 51