



МОДА В XVI-XVII ВЕКАХ

Испания

- В XVI – начале XVII в.в. в Испании носили костюм пышный, каркасный, скрывающий естественные линии тела костюм. Только со 2-й половины XVII века на него начинает оказывать влияние французская мода.
- Прическа: испанские мужчины в 1-й половине 17 века волосы стригли коротко. Парики не получили особенного распространения. К середине века волосы у мужчин несколько удлинились. Основной головной убор — круглая шляпа, украшенная перьями. Во 2-й половине 17 века парадная прическа знатных дам была низкой и широкой: ее форма как бы повторяла силуэт юбки. Выходя на улицу, испанские дамы накидывали на голову и плечи легкую, иногда кружевную накидку-мантилью.

Женская прическа
и головной убор



Испания

В 16 - 1-й половине 17 века мужчины носили пышные штаны до колен, колет с наплечными валиками, часто с висячими откидными рукавами, крахмальный слоеный воротник, а в качестве верхней одежды — плащ. С середины века костюм несколько упрощается. Исчезает фреза, и появляется небольшой отложной воротник. Широкие и длинные рукава колета снабжены манжетами. У плеч над рукавами пришивались валики. Плащ в этот период сильно удлиняется. Мужчины носили трико и панталоны, которые завязывались под коленом бантом.

Перчатки обычно держали в руке или надевали только одну перчатку на левую руку.

Цвет костюма чаще всего был темный, в основном черный. В те годы, когда на украшение костюмов кружевами в Испании существовал запрет, их украшали дорогими вышивками золотом.



Испания

- Женский испанский костюм 16 - 1-й половины 17 века оставался каркасным. Дамы носили жесткие юбки длиной до самого пола (верхом неприличия считалось показать из-под юбки хотя бы кончик туфли) и платья. Лиф платья был узким и имел глухой воротник.
- С середины 17 века костюм дам продолжал оставаться громоздким и жестким. Каркас, на который натягивалась юбка нарядного платья, очень сильно расширился по бокам. Подол юбки отделялся полосами дорогой ткани с вышивкой. Лиф платья туго стягивался в талии. У рукавов верхнего платья могли быть разрезы, сквозь которые проглядывали рукава нижнего платья. Носить глубокое декольте запрещалось этикетом. Цвета женской одежды были не только серые и черные, но также и зеленые, оливковые, разных оттенков красного. В качестве аксессуаров использовались четки и красивый носовой платок. Обязательным для испанки был веер.

На женщине: платье на обручах, воротник "фреза"

