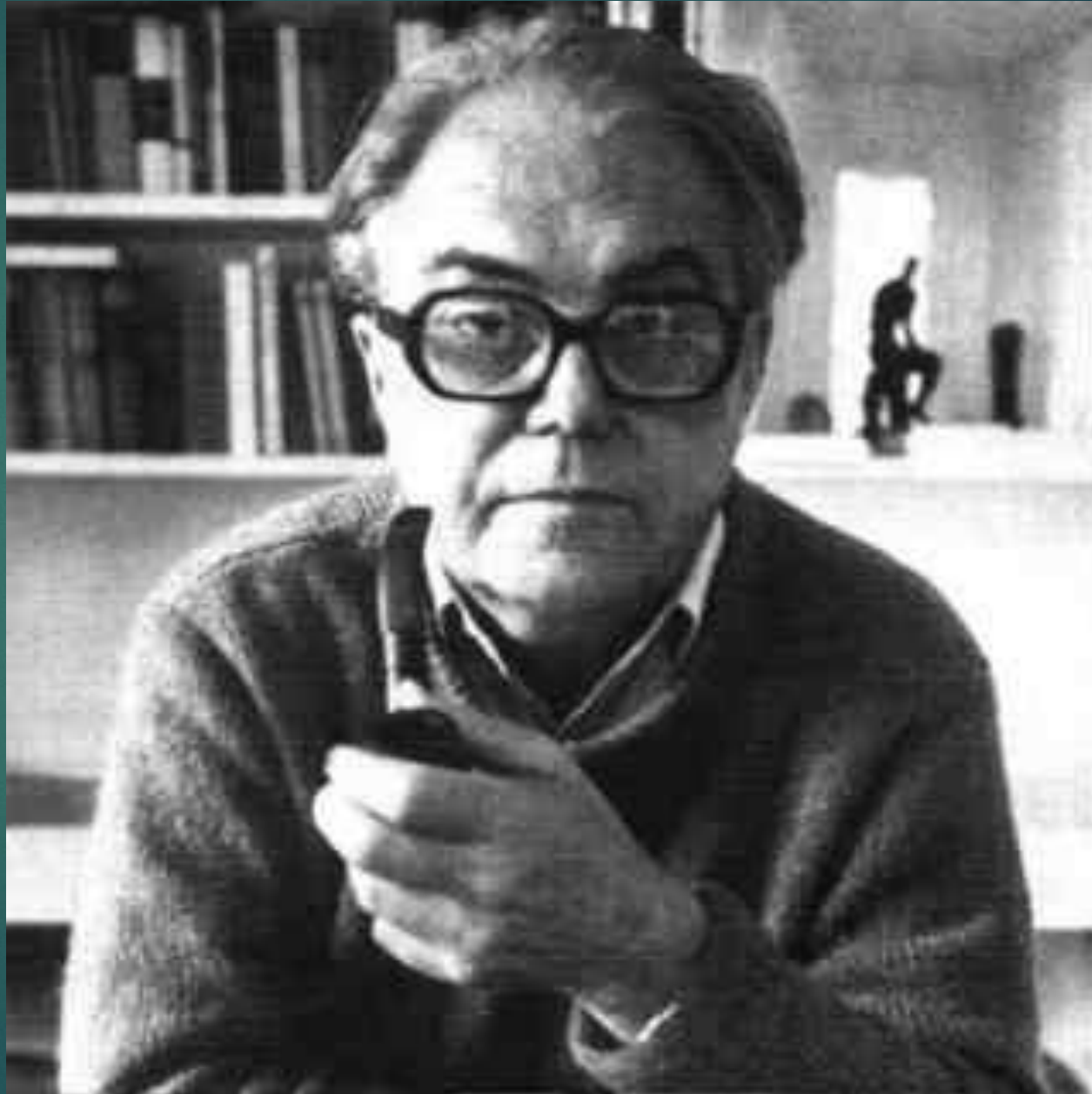


Макс Фріш

15 ТРАВНЯ 1911
(М. ЦЮРИХ)



Біографія



- 1924–1930 роки навчання в реальній гімназії.
- 1930–1932 рр. – Навчання в Цюрихському університеті
- 1932 р. – Після смерті батька йде працювати журналістом
- З другої половини 1940-х років, він працює для театру й пише п'єси
- 1942 р. - Перший відомий архітектурний проект Макса Фріша
- Під час Другої світової війни Фріша мобілізують до армії
- З 1955 року працює як вільний письменник
- Протягом 1950-х та 1960-х років Фріш пише кілька романів
- В 1960ті подорожує і змінює місце життя
- Отримує нагороди від університетів та коледжів Німеччини
- 4 квітня 1991 року помирає від раку

Творчість:

"Санта Крус",

"Знову вони співають",

"Китайська стіна",

"Коли закінчилась війна",

"Граф Едерланд",

"Дон Жуан, або Любов до геометрії",

"Бідерман і палії",

"Андорра",

"Біографія",

"Гомо Фабер",

"Нехай мене звать Гантенбайн".



Потрясіння від ТЕАТРУ

Вплив «друга і покровителя»



▶ МОБІЛІЗАЦІЯ



Воєнні нотатки





МАКС
ФРИШ

ТЯЖЕЛЫЕ ЛЮДИ, или

J'ADORE CE QUI ME BRÛLE

РОМАН

ТЕКСТ

► Констанція фон Мейєнбург



Цікавість до
навколишнього світу

Max Frisch

Santa Cruz

Nun singen sie wieder



Suhrkamp Verlag

COMENIUS-ANTIQUARIAT

Санта Крус – «Святий хрест»

- ▶ Жанр: Драма
- ▶ Тема: «Невідповідність усього устрою і норм сучасного життя внутрішнім можливостям людини»
- ▶ Склад: 5 актів
- ▶ Ідея: **Протистояння романтично-авантюрної та обивательсько-затишної моделей існування**

► Світове визнання

