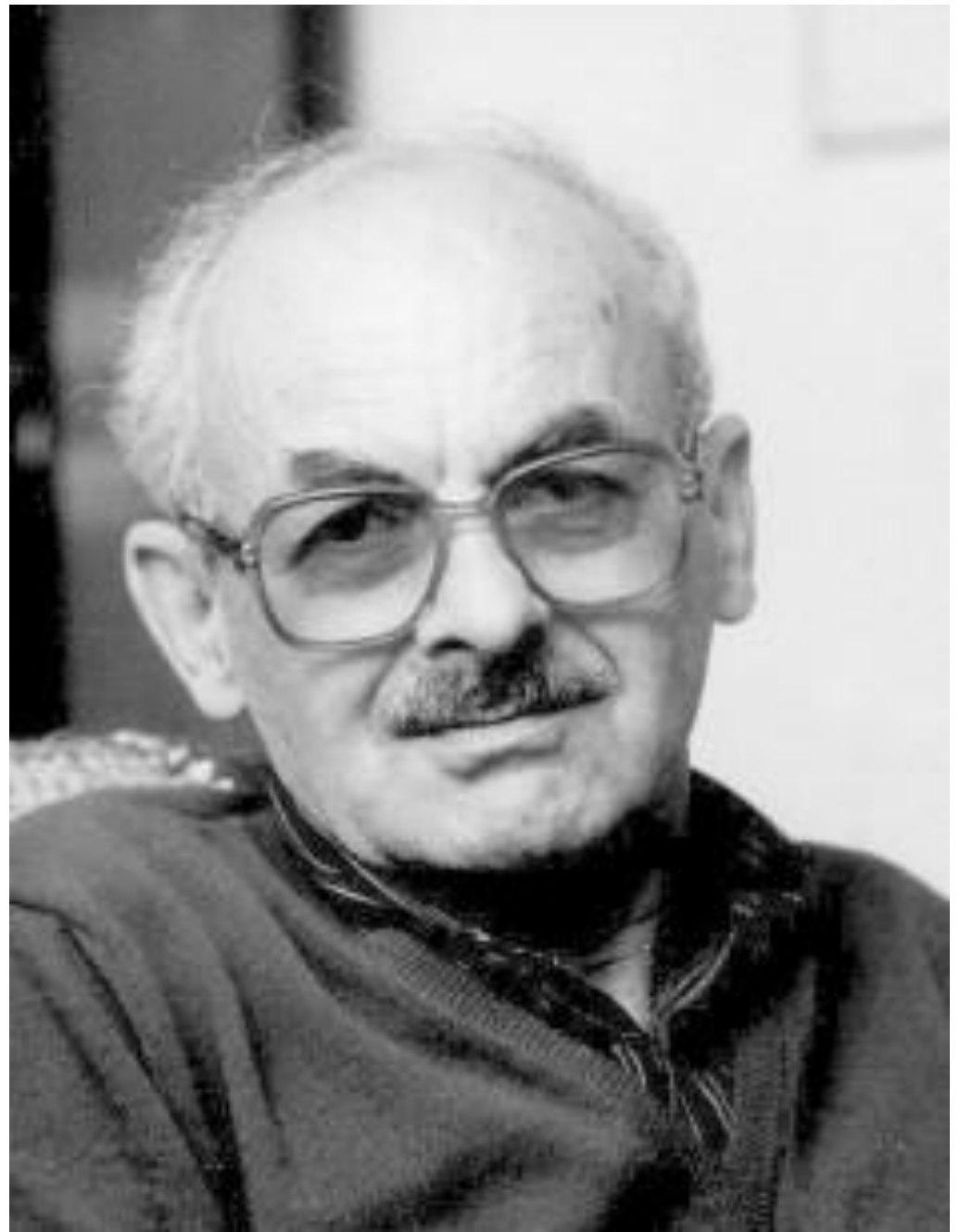
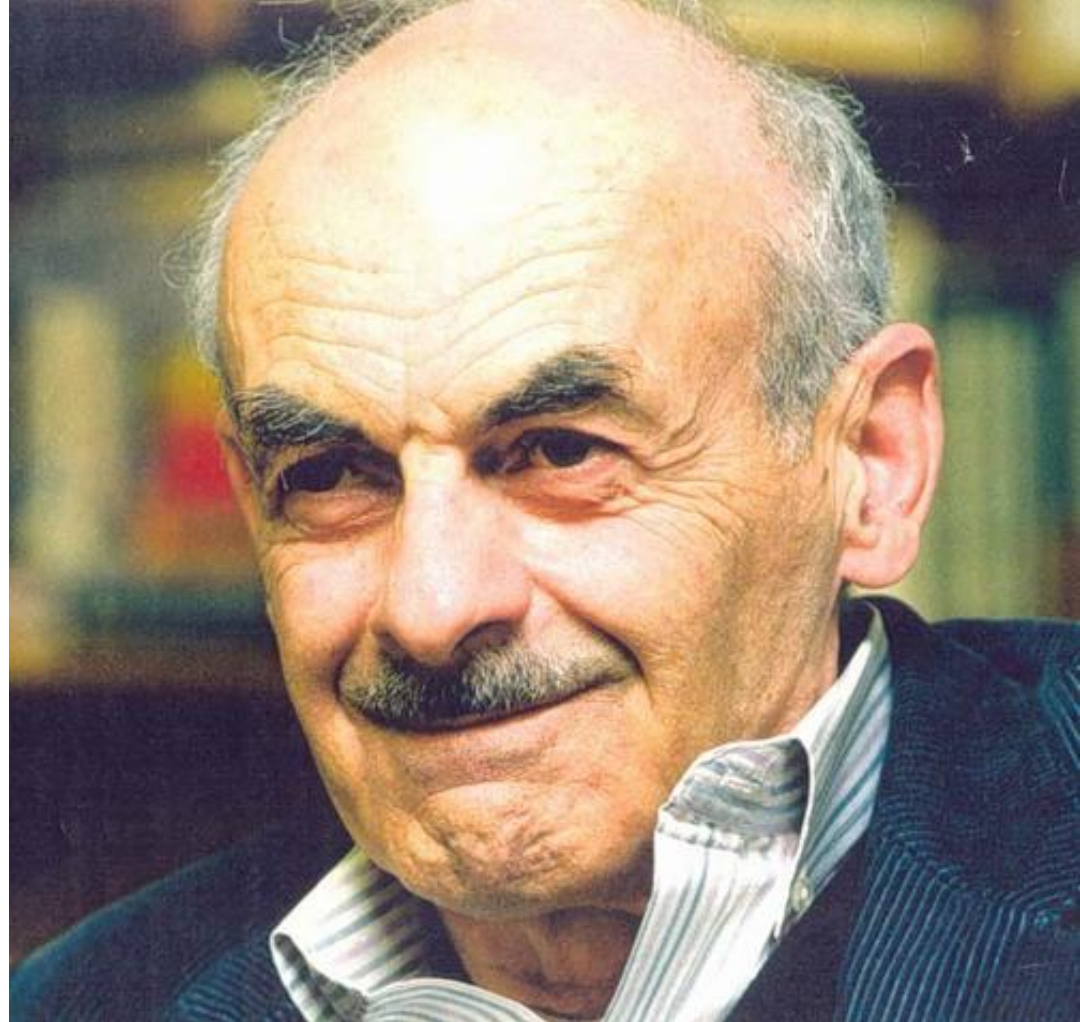


**Булат
Шалвович
Окуджава**



Булат Шалвович Окуджава, чья биография заслуживает огромного внимания, был знаменитым советским певцом, композитором, поэтом. На свои стихи талантливый исполнитель сам писал песни, являясь одним из наиболее известных представителей в жанре авторской песни. Его творчество вместило целую эпоху. Поэта и композитора уже давно нет в живых, а стихи и песни Булата Окуджавы до сих пор звучат в компаниях и с экранов телевизоров.



Булат Окуджава прожил сложную, но интересную жизнь. Он родился 9 мая 1924 года в Москве, в семье грузина и армянки. Его родители были коммунистами по убеждению: отец – видный партийный деятель, мать занималась домом. Когда Булату исполнилось два года, семья переехала в Тбилиси, затем – в Нижний Тагил. Они всегда следовали за отцом, который стремительно делал партийную карьеру. Он занимал важные должности, пока ссора с **Берией** и ложный донос не перевернули его жизнь. Окуджаву-старшего арестовали, отправили в лагерь и там расстреляли. В 1938 году мать Булата сослали в лагерь в Караганде как жену предателя родины, а вернуться оттуда ей довелось только в 1947-ом



ПОСЛЕ АРЕСТА МАТЕРИ БУЛАТ ЖИЛ В СЕМЬЕ РОДСТВЕННИКОВ В ТБИЛИСИ. ОН УЧИЛСЯ В ШКОЛЕ, ЗАТЕМ ПОСТУПИЛ ТОКАРЕМ НА ЗАВОД. В 1942 ГОДУ ЮНОША ЗАПИСАЛСЯ ДОБРОВОЛЬЦЕМ НА ФРОНТ, УЧАСТВОВАЛ ВО МНОГИХ ЖЕСТОКИХ БОЯХ. В 1943 ГОДУ ОН БЫЛ РАНЕН ПОД МОЗДОКОМ. В ЭТОТ ПЕРИОД ОКУДЖАВА И НАПИСАЛ СВОЮ ПЕРВУЮ ПЕСНЮ «НАМ В ХОЛОДНЫХ ТЕПЛУШКАХ НЕ СПАЛОСЬ».

КОГДА ЗАКОНЧИЛАСЬ ВОЙНА, БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ПОСТУПИЛ В ТБИЛИССКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ НА ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ. ОКОНЧИЛ ЕГО В 1950 ГОДУ И НАЧАЛ РАБОТАТЬ УЧИТЕЛЕМ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ. В ЭТО ВРЕМЯ ОКУДЖАВА ПОСТОЯННО ПИСАЛ СТИХИ, МНОГИЕ ИЗ КОТОРЫХ ЗАТЕМ СТАЛИ ПЕСНЯМИ.



ЛИТЕРАТУРА

СТАРТ ЕГО ЛИТЕРАТУРНОЙ КАРЬЕРЫ ДАТИРУЕТСЯ 1954 ГОДОМ. БУЛАТ ОКУДЖАВА БЫЛ НА ВСТРЕЧЕ ЛИТЕРАТОРОВ Н. ПАНЧЕНКО И В. КОБЛИКОВА С ЧИТАТЕЛЯМИ, А ПОСЛЕ ЕЕ ОКОНЧАНИЯ НАБРАЛСЯ СМЕЛОСТИ И ПРЕДЛОЖИЛ ИМ СВОИ СТИХИ. СТИХИ ПОНРАВИЛИСЬ — ВСКОРЕ ОКУДЖАВУ НАЧАЛА ПЕЧАТАТЬ КАЛУЖСКАЯ ГАЗЕТА «МОЛОДОЙ ЛЕНИНЕЦ».

В 1956 ГОДУ ТАМ ЖЕ, В КАЛУГЕ, ВЫШЕЛ СБОРНИК ПОЭЗИИ «ЛИРИКА». СТИХИ БУЛАТА ОКУДЖАВЫ ПОНРАВИЛИСЬ. В 1961 ГОДУ АЛЬМАНАХ «ТАРУССКИЕ СТРАНИЦЫ» НАПЕЧАТАЛ ПОВЕСТЬ ПИСАТЕЛЯ «БУДЬ ЗДОРОВ, ШКОЛЯР». В 1987 ГОДУ АВТОБИОГРАФИЧНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ БЫЛО ИЗДАНО ОТДЕЛЬНЫМ ТИРАЖОМ. В 1969-1983 ГОДАХ ОКУДЖАВА ОПУБЛИКОВАЛ ПОВЕСТИ «ГЛОТОК СВОБОДЬ», «СВИДАНИЕ С БОНАПАРТОМ», «ПУТЕШЕСТВИЕ ДИЛЕТАНТОВ» И ДРУГИЕ. СВОЙ РОМАН «ФОТОГРАФ ЖОРА», ИЗДАННЫЙ НА ЗАПАДЕ, АВТОР ВСЕГДА СЧИТАЛ СЛАБЫМ, ПОЭТОМУ В РОССИИ НЕ ИЗДАВАЛ.



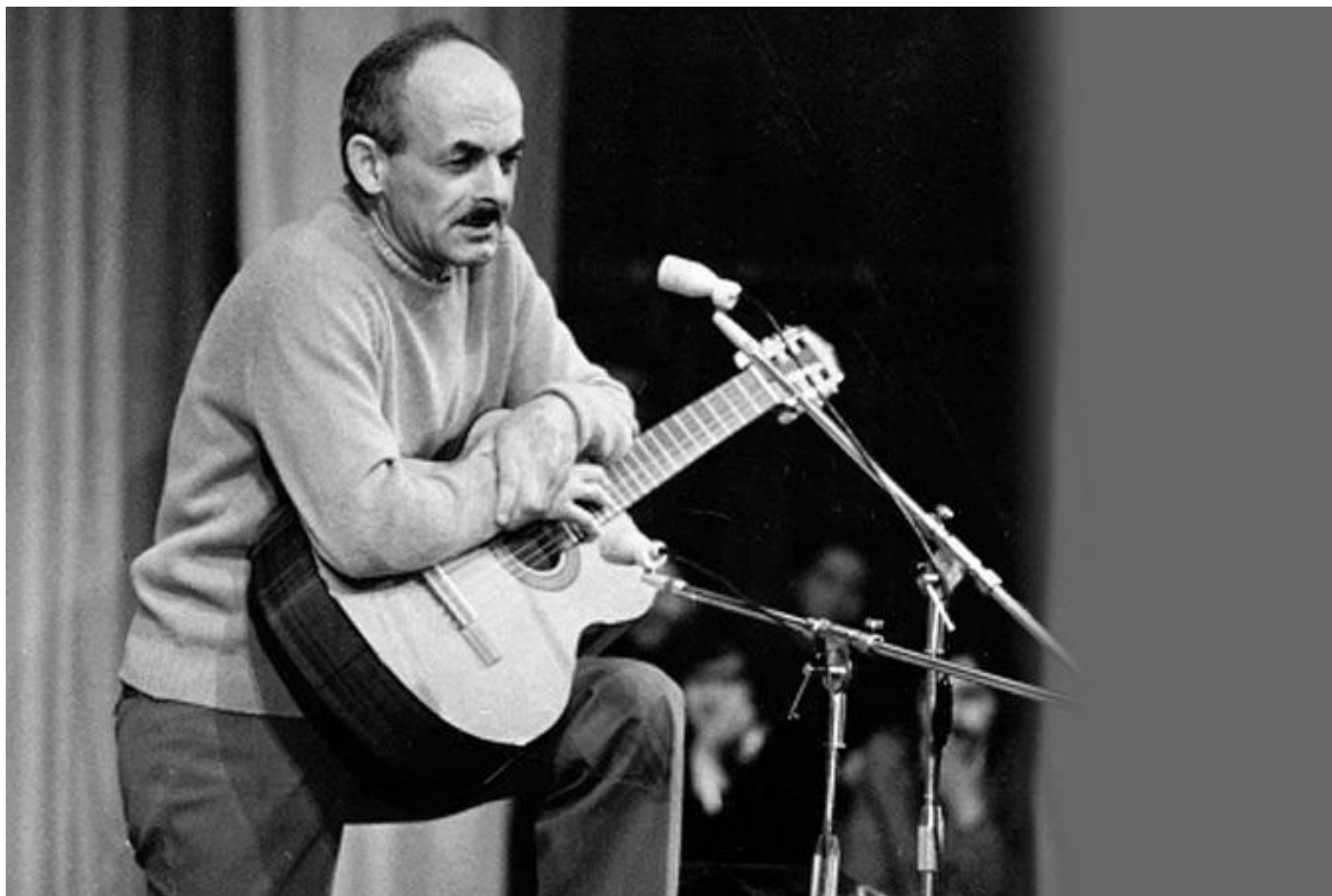
Булат Окуджава занимался и переводами с арабского, шведского, финского языков, переводил, в основном, стихи. До 1961 года он работал редактором издательства «Молодая гвардия» и заведовал отделом поэзии в «Литературной газете». Затем уволился и по найму больше никогда не работал — занимался творчеством.



ПЕСНИ БУЛАТА ОКУДЖАВЫ

ПОЭТОМ-ПЕСЕННИКОМ БУЛАТ ОКУДЖАВА СТАЛ В 1958 ГОДУ.

К ТОМУ ВРЕМЕНИ ОН УЖЕ ВЕРНУЛСЯ В МОСКВУ —
ЕГО РОДИТЕЛЕЙ РЕАБИЛИТИРОВАЛИ.



Его концерты проходили с аншлагом: афиш в столице не было, зато отменно работало «Сарафанное радио». В начале 60-х Булат Окуджава был одним из самых популярных советских бардов. Его песни «На Тверском бульваре», «Сентиментальный марш» и другие запомнились и полюбились слушателям. Первый официальный концерт Окуджавы состоялся в Харькове в 1961 году. После этого поэт и певец начал активно гастролировать по городам СССР. Исполнитель стал ярким представителем русской авторской песни - это было его основным творческим направлением.

В 1962 году он написал первую песню для кинофильма - это была композиция для картины «Цепная реакция». К сожалению, фильм успехом не пользовался. Зато следующая песня для кино моментально стала суперхитом: «Нам нужна победа», исполненная в фильме «Белорусский вокзал», звучала по радио и с магнитофонных записей.

Булат Окуджава писал песни к картинам «Соломенная шляпка», «Женя, Женечка и Катюша».. Песню «Ваше благородие, госпожа удача» к культовому фильму «Белое солнце пустыни» тоже написал Окуджава. В общей сложности его песни прозвучали почти в 80 советских фильмах.

В 1967 году он был во Франции, где записал 20 своих композиций — они стали основой для пластинки, которая вышла в Париже через год. В 1974 году Окуджава записал первую долгоиграющую пластинку в СССР, но вышла она через два года. В 1978-м был записан еще один диск, а в середине 1980-х вышли две пластинки песен о войне.



Свой последний концерт Булат Окуджава дал 23 июня 1995 года в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже.

Говоря о биографии Булата Окуджавы, следует также отметить его участие в кинематографе. Роли артиста были лишь эпизодическими, появлялся он в роли камео, а порой и вовсе не был указан в титрах. Это фильмы «Цепная реакция», «Ключ без права передачи», «Застава Ильича», «Храни меня, мой талисман».



Более крупная роль досталась Окуджаве в восьмисерийном художественном фильме «Строговы», где он сыграл офицера.



Булат Шалвович был дважды женат. Его первая супруга — Галина Смольянинова, в этом браке у них родились двое детей. Но дочь умерла в раннем возрасте, а сын Игорь пристрастился к наркотикам, попал в тюрьму. В 1964 году их семья распалась. Ровно через год, в день развода, Галина умерла от разрыва сердца: ей было 39 лет.



Его второй женой стала Ольга Арцимович. У них родился сын Антон, который пошел по стопам отца и стал известным композитором. Отношения в этом браке были более-менее удачными, хотя фотографий и других свидетельств сохранилось мало.

Личная жизнь Булата Окуджавы была связана с еще одной женщиной, певицей Натальей Горленко. Они прожили в гражданском браке несколько лет.



Последние годы жизни Окуджава провел в Париже. После трагической гибели старшего сына Игоря его здоровье подкосилось — он всегда чувствовал свою вину за судьбу первенца. Поэта госпитализировали в больницу с гриппом, который дал осложнение на почки. Прогнозы врачей не обнадеживали. Окуджава всегда считал себя верующим человеком и за несколько часов до смерти принял крещение.



Он умер 12 июня 1997 года в возрасте 73 лет от почечной недостаточности в военном госпитале в пригороде Парижа. Похоронили Булата Окуджаву на Ваганьковском кладбище в Москве.

