Михаил Афанасьевич Булгаков (1891-1940)



Михаил Афанасьевич родился 3 мая 1891 г. в семье преподавателя Киевской Духовной академии Афанасия Ивановича Булгакова и его жены Варвары Михайловны, в девичестве Покровской.







До осени 1900 года учился дома, затем поступил в первый класс Александровской гимназии, где были сосредоточены лучшие преподаватели Киева. Уже в гимназии Булгаков проявлял свои разнообразные способности: писал стихи, рисовал карикатуры, играл на рояле, пел, сочинял устные рассказы и прекрасно их рассказывал. Окончив гимназию, 21 августа 1909 года он был зачислен на медицинский факультет Императорского Университета св. Владимира в Киеве. Учеба проходила и в условиях начавшейся тогда войны 1914-1918 гг.









В конце весны 1908 г. окончивший предпоследний, седьмой класс гимназии Михаил познакомился с пятнадцатилетней Татьяной Лаппа. Между ним и Тасей возникли романтические отношения, непростая судьба которых завершилась счастливым браком: венчанье состоялось 26 апреля 1913 г.Михаил был в это время студентом второго курса университета, Татьяна занималась на Высших женских курсах. Супруги Булгаковы прожили вместе 11 лет, Татьяна была с мужем во всех его последующих странствиях в годы Первой мировой и Гражданской войн в Киеве, госпиталях Юго-Западного фронта русской армии, на Смоленщине, на Кавказе и в Москве, где они разошлись в 1924 г.



После получения разрешения ректора университета, 18 мая Михаил поступил на работу в Киевский военный госпиталь на Печерске. С лета 1917 началось регулярное употребление Булгаковым морфия: после того, как он вынужден был сделать себе прививку от дифтерита, сильный зуд стал заглушать морфием; в результате употребление наркотика вошло в привычку. Осенью 1917 года Михаил Булгаков начал работу над циклом автобиографических рассказов о медицинской практике в Никольской больнице. В декабре 1917 года впервые приехал в Москву.19 февраля 1918 года был освобожден от военной службы по болезни и в конце месяца вернулся с женой в Киев. Весной 1918 года Михаил Булгаков избавился от морфинизма и открыл частную практику как венеролог.

- На рубеже 1919-1920 гг. он оставляет службу в госпитале и вообще занятия медициной, начинает работать журналистом в местных газетах. Сохранились его три публикации того времени: памфлет «Грядущие перспективы», очерк «В кафэ» и рассказ с подзаголовком «Дань восхищения».
- С этого времени началась журналистская, драматургическая и писательская деятельность Булгакова. К официальным врачебным занятиям и медицинской практике он больше не возвращался. В конце февраля 1920 г. Булгаков заболевает свирепствовавшим на военном Юге России возвратным тифом. Его выхаживает и вылечивает верная жена Татьяна, и когда в начале апреля болезнь отступает, оказывается, что его бывшие сослуживцы по госпиталю и газете ушли вместе с белыми войсками, во Владикавказе установилась Советская власть.

В 1921году приехал в Москву на постоянное жительство

«В конце 1921 го денег, без веще чтобы остаться В Москве долго м поддержать суще служил репортер фельетонистом в



- С приездом в Москву он начинает профессионально заниматься литературой работает журналистом в местных газетах. В 1922 Булгаков публиковал не только фельетоны и корреспонденции, но и рассказы. В 1924 работал в газете железнодорожников "Гудок".
- В 1925 в альманахе "Недра" была опубликована повесть "Роковые яйца".



В начале января 1924 г произошли изменения и в его личной жизни. Булгаков участвовал в вечере и познакомился с недавно вернувшейся из-за границы Любовью Евгеньевной Белозерской ставшей в 1925 году его второй женой.





В 1926 году <u>ОГПУ</u> провело у писателя обыск, в результате которого изъяты рукопись повести «Собачье сердце» и личный дневник. Спустя несколько лет дневник был ему возвращён, после чего сожжён самим Булгаковым. Дневник дошёл до наших дней благодаря копии, снятой на Лубянке.

С 1928 Булгаков начал писать роман "Мастер и Маргарита" и работал над ним двенадцать лет, то есть до конца жизни, не надеясь опубликовать его. (Впервые роман был опубликован в конце 1966—начале 1967 в журнале "Москва".)



В 1929 году Булгаков познакомился с Еленой Сергеевной Шиловской, которая стала его третьей, последней женой в 1932 году.

Елена Сергеевна всю себя посвятила мужу и его работе. Она писала под его диктовку, перепечатывала рукописи на машинке, занималась корреспонденцией. Великой её заслугой является сохранение булгаковского архива — многие рукописи, хранившиеся в единственном экземпляре, она успела перепечатать. Благодаря ей, после смерти Михаила Афанасьевича смогли увидеть свет многие до того неизданные его произведения, главным из которых является, конечно, роман «Мастер и Маргарита».





• В 1929 — 1930 не было поставлено ни одной пьесы Булгакова, в печати не появилось ни единой его строки. Тогда он обратился с письмом к Сталину с просьбой либо разрешить ему выехать из страны, либо дать возможность зарабатывать на жизнь. Булгаков получил работу ассистента режиссера МХАТа. Затем Булгаков перешел в Большой театр, где работал в качестве оперного либреттиста и переводчика.



С 1931 года здоровье Булгакова стало резко ухудшаться, он стал терять зрение. Врачи лиагностировали у Булгакова

