

Время и пространство в общении



Одной из наиболее изученных систем невербального поведения оказалась пространственная организация общения – проксемика.



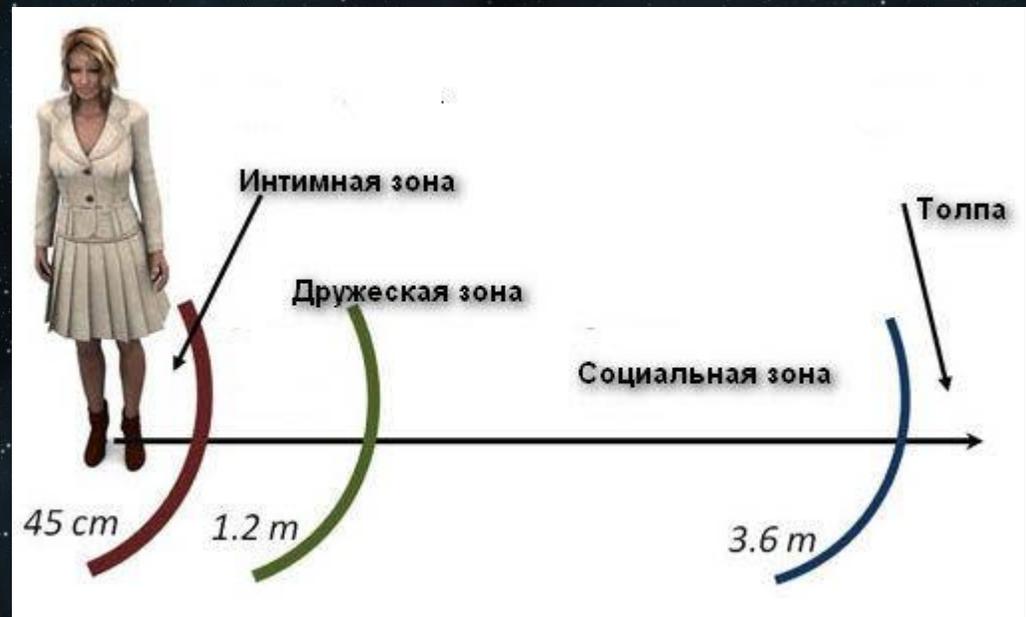
- Основатель этой дисциплины, американский культур антрополог Э. Холл, особое внимание он обратил на *психологию пространства общения*. пространство партнеров по общению структурируется определенным образом под влиянием многочисленных факторов, среди которых одним из основных является культура
- Все народы имеют развитые правила, управляющие использованием межличностного пространства.
- Люди действуют в соответствии с ними автоматически, но при межкультурном общении необходимо учитывать, что в разных культурах они могут существенно различаться.

в каждой культуре выделяются проксемические дистанции

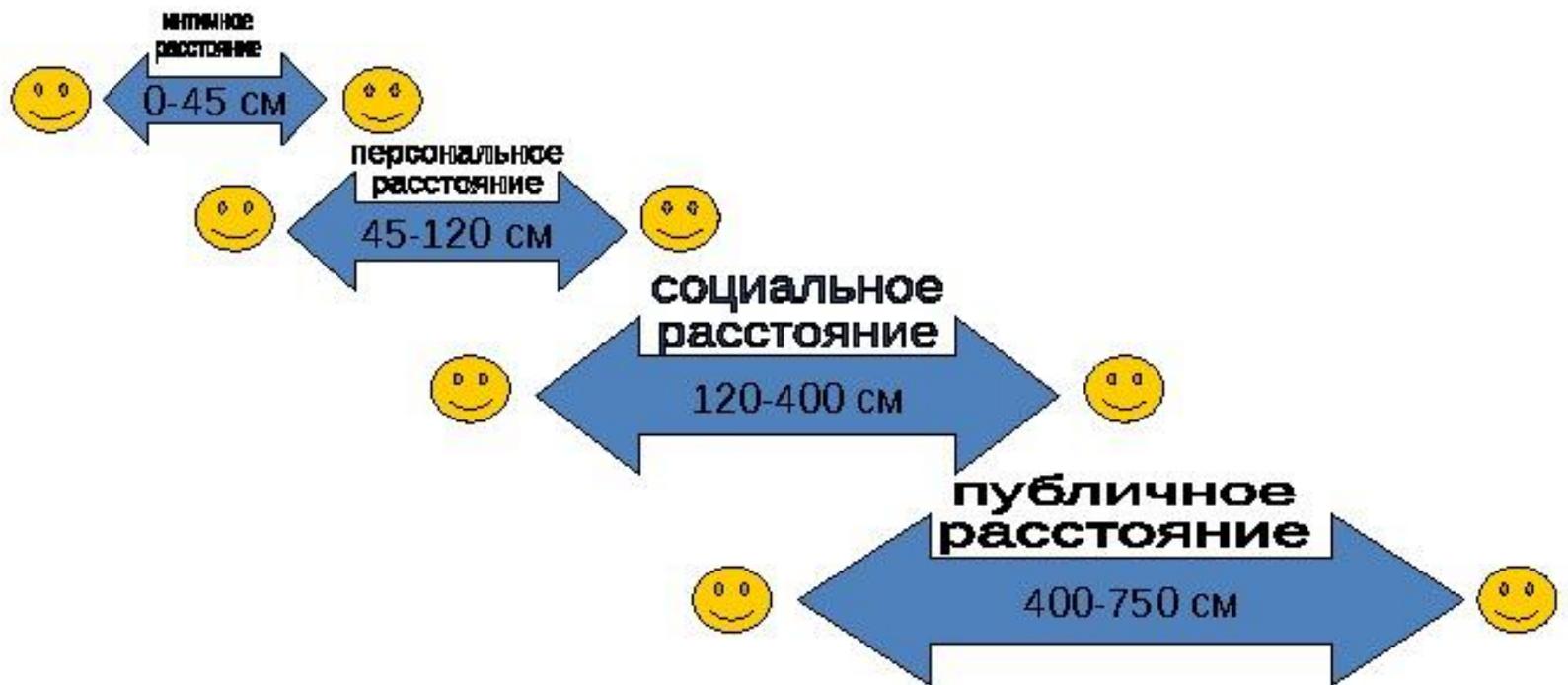
проксемические дистанции — оптимальные «зоны» для различных видов общения.

- **интимная дистанция (0–45 см, используется при общении самых близких людей);**
- **персональная дистанция (45–120 см, используется при общении со знакомыми людьми);**
- **социальная дистанция (120–400 см, используется при общении с чужим и людьми и при официальном общении);**
- **публичная дистанция (400–750 см, используется при выступлениях и беседах с группой).**

Холл зафиксировал четыре дистанции в межличностном пространстве — нормы приближения человека к человеку в различных ситуациях взаимодействия, свойственные американской культуре:



Проксемика (Э.Холл)



- выбор дистанции общения осуществляется неосознанно, человек всегда реагирует, если выбранное партнером расстояние не соответствует нормам культуры. **Нарушение свойственных культурам дистанций воспринимается негативно** .
- люди пытаются его изменить, что приводит к возникновению **эффекта движущегося общения**



Свои нормы пространственного общения существуют и в русской культуре.

Так, обыденные наблюдения позволяют заключить, что зона социального общения русских равна длине двух рук, а зона персонального общения — длине двух согнутых в локтях рук



Однако результаты эмпирического исследования, проведенного под руководством А. А. Леонтьева, позволили ему предположить, что «в русской общности сама система проксемических зон не столь стабильная и больше зависит от различных непространственных факторов»



для социального общения русских испытуемых был характерен огромный разброс расстояний (от 30 до 840 см).



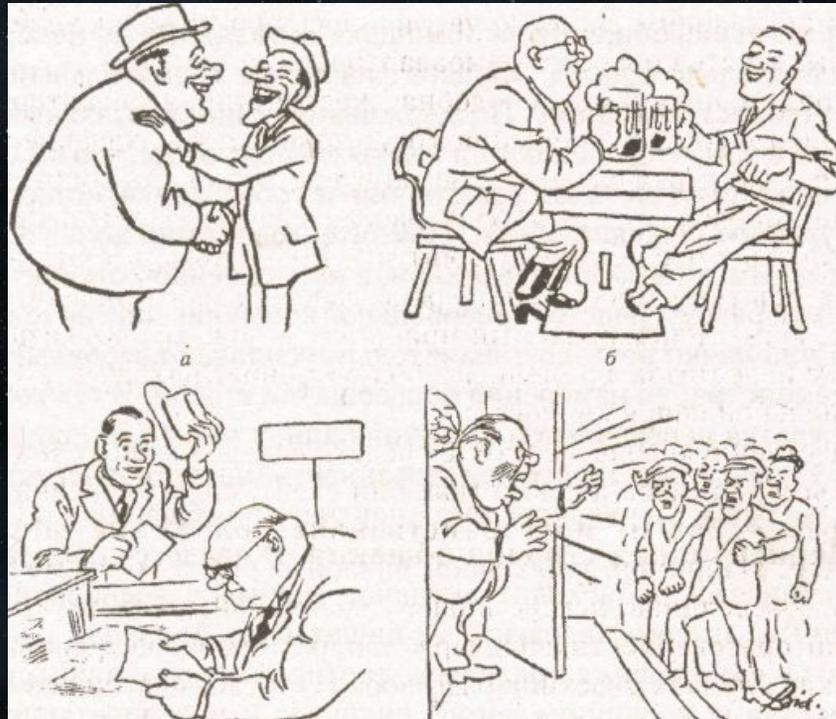
Впрочем, и для американцев наблюдения Холла поверхностны, так как в любой культуре проксемические дистанции зависят от возраста, пола, социального статуса общающихся



- дистанция между партнерами по общению всегда является индикатором уважения.

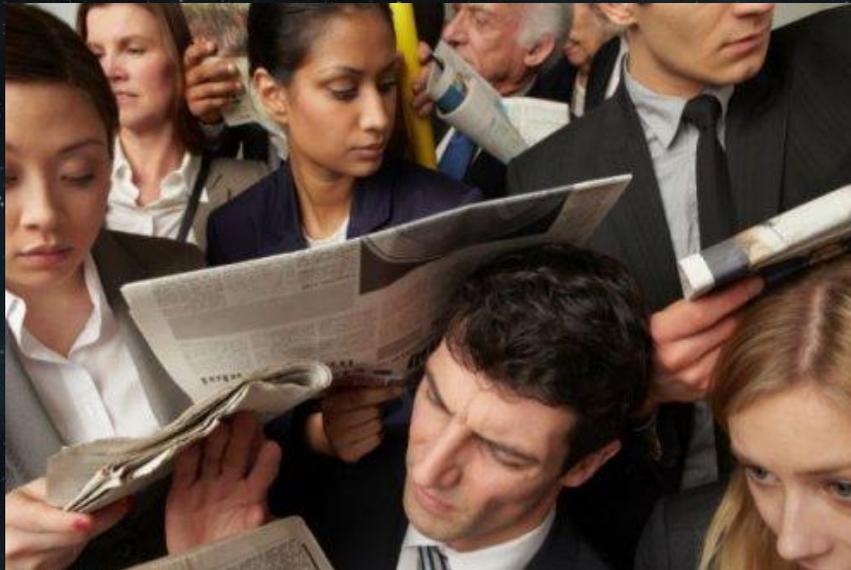
Кроме дистанции существуют и другие компоненты пространства общения. Немаловажное значение имеют **ориентация** и **угол общения**.

- Ориентация, или расположение партнеров по отношению друг к другу, может варьировать от положения лицом к лицу (соответственно угол общения в этом случае равен 0°) до положения спиной друг к другу.



Еще один важный компонент проксемики — *персональное пространство*

- В этом «пространственном пузыре», который вовсе не всегда является кругообразным, человеку комфортно думать, разговаривать и жестикулировать. «Формы» персонального пространства и строгость соблюдения его неприкосновенности варьируют от культуры к культуре.
- в традиционных культурах величина персонального пространства может изменяться в зависимости от ситуации: у некоторых народов Северного Кавказа женщина, идущая по улице, увидев мужчин, сидящих на скамейке, должна была обойти их полукругом, удалившись на 1–1,5 м от первоначального курса. Но если всадник встречался с женщинами, сидящими на арбе, свернуть с дороги обязан был он



Для традиционных культур в целом характерны четко регламентированные правила структурирования пространства с многочисленными табу, связанными с обычаями почитания старших, гостеприимства, избегания и др. Особое внимание обращается на соблюдение общающимися определенных позиций, имеющих отношение к концепции **почетного места**.



- репертуар основных параметров пространства практически универсален, но конкретная социальная значимость очень специфична, такое место может быть справа или слева, впереди или позади, вверху или внизу, в центре или на периферии.

Атрибутом невербальной коммуникации рассматривается не только пространство, но и **время** — оно, по выражению Холла, тоже умеет говорить. Временные характеристики коммуникации обладают межкультурной вариативностью.



Холл описывает взаимодействие англоязычных и испаноязычных американцев как череду микротрагедий, причина которых кроется в существующих между их культурами различиях в использовании времени: одни живут в **монохронном**, а другие — в **полихронном** мире



При монохронной коммуникации человек безраздельно сосредоточивает свое внимание на каком-то одном событии, делает одну работу или общается с одним человеком (одной группой людей), прежде чем перейти к следующим.

При полихронной коммуникации внимание человека обращено на множество дел, он может иметь свидания с двумя или тремя людьми, отвечать на телефонные звонки, «выскочить» выпить с другом кофе практически одновременно.



«Мы поймем эти межкультурные различия, если примем в расчет, что полихронные коммуникации — это прежде всего "эмоциональные обмены"»



а монохромные коммуникации — это прежде всего "когнитивные обмены", которые предъявляют значительные когнитивные требования к коммуникатору»

мы все живем в одном маленьком мире, поэтому, как совершенно справедливо отмечает Холл, «если мы не хотим столкнуться с неприятными сюрпризами и хотим добиться успеха, наш долг — выучить молчаливые языки друг друга»

