

1) Прочитайте биографию Лермонтова по учебнику (Литература , 1 часть , стр. 250-252) на стр. 252 выучите хронологическую таблицу жизни М.Ю.Лермонтова .

2) Для закрепления материала просмотрите презентацию, дополните хронологическую таблицу необходимыми сведениями.

Жизнь и творчество

М.Ю.Лермонтова



1814 -1841гг.

Мать – Мария Михайловна





Юрий Петрович Лермонтов,
отец поэта. Неизвестный
художник. 1810-е

По мужской линии род Лермонтовых (отец поэта — Юрий Петрович Лермонтов, капитан в отставке из небогатых помещиков Тульской губ.) ведет свое начало от Георга Лермонта (Шотландия). Находясь на службе у польского короля, в 1613 г. Лермонт перешел на сторону русских, сражался в чине офицера в отряде Д. Пожарского и в **1621** г. за хорошую службу царю получил грамоту на владение землей в Галическом у. Костромской губ. От него и пошли Лермонтовы, уже во втором поколении принявшие

Отец – Юрий Петрович

- Род ведет свое начало от Георга Лермонта (Шотландия).
- Вышедший в отставку офицер
- Участник заграничных походов во время войн с Францией и Швецией





Бабушка – Елизавета Алексеевна Арсеньевна



- Крутая, деспотичная помещица, с властным голосом
- За внешней суровостью скрыто было много доброты
- С самого рождения взяла под опеку внука – для него станет самым близким, родным человеком

М.Ю.Лермонтов в



Неизвестный
художник.

1820-1822 годы.

На портрете мы видим
шести -
восьмилетнего
мальчика с
каштановыми, гладко
причесанными
волосами, умным,
сосредоточенным
взглядом.

**И вижу я себя ребенком, и кругом
Родные все места: высокий барский
дом
И сад с разрушенной теплицей;
Зеленой сетью трав подернут спящий
пруд,
А за прудом село дымится - и встают
Вдали туманы над полями.
В аллею темную вхожу я; сквозь кусты
Глядит вечерний луч, и
Шумят под робкими ша**

**Тарханы легко узнать в этих
строках и сейчас.**

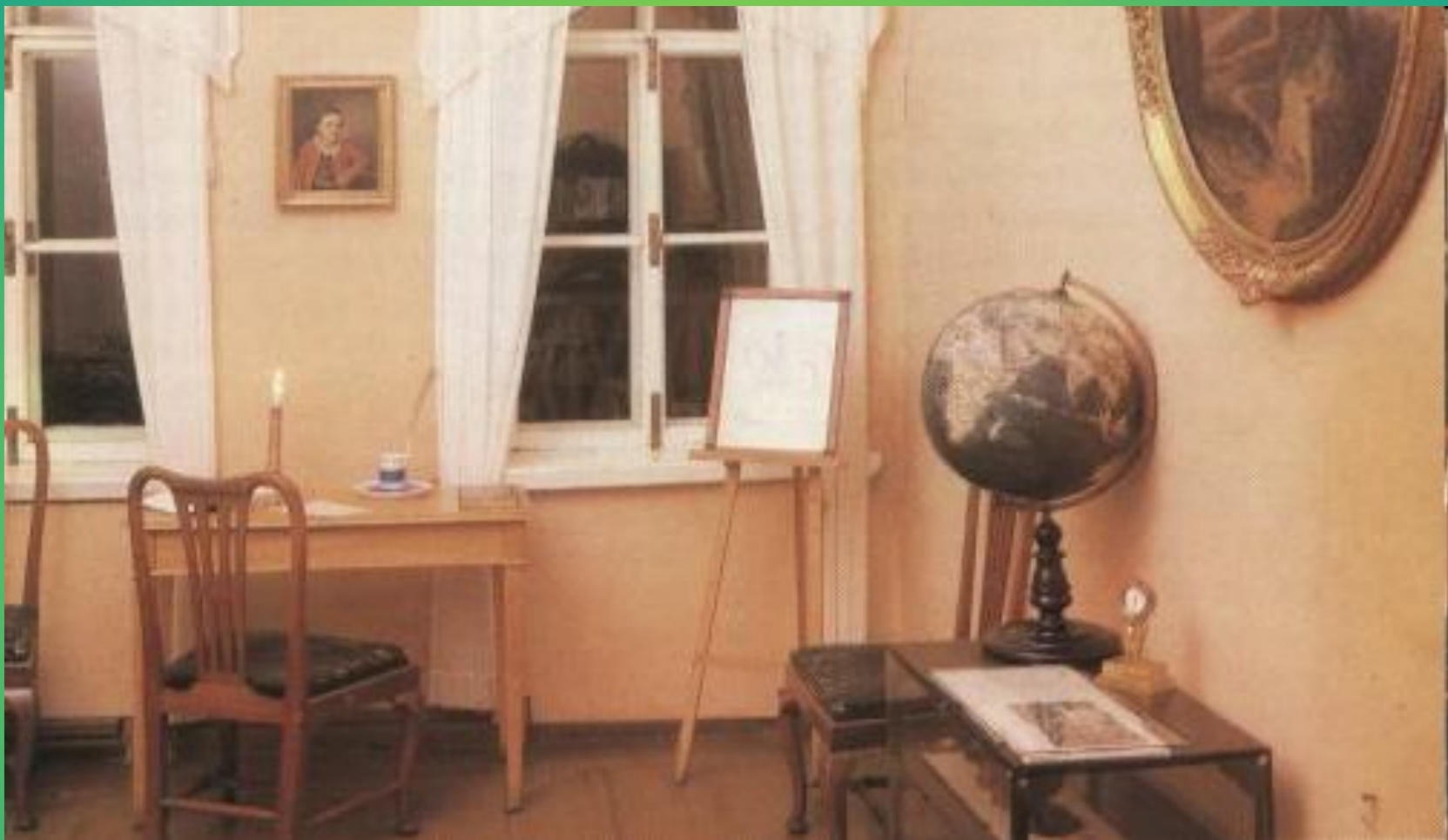




**Самая большая комната барского дома - зала -
обставлена роскошной мебелью конца XVIII -
начала XIX века.**

Голубая гостиная обставлена мебелью из черного лакированного дерева. Довольно часто, оставив детей играть в зале, здесь беседовали гости Арсеньевой.





Для занятий была отведена отдельная комната - классная.

Когда волнуется желтеющая нива,
И свежий лес шумит при звуке ветерка,
И прячется в саду малиновая слива
Под тенью сладостной зеленого листка;
Когда, росой обрызганный душистой,
Румяным вечером иль утра в час златой,
Из-под куста мне ландыш серебристый
Приветливо кивает головой;
Когда студеный ключ играет по оврагу
И, погружая мысль в какой-то смутный сон,
Лепечет мне таинственную сагу
Про мирный край, откуда мчится он, -
Тогда смиряется души моей тревога,
Тогда расходятся морщины на челе,
И счастье я могу постигнуть на земле,
И в небесах я вижу бога...



**1818, 1820г. Поездки на Кавказ.
Кавказская природа поразила
впечатлительного мальчика.**



1821 - 1824

- Занимается географией, историей.
- Учится игре на фортепьяно, совершенствует знания по французскому языку



1825г. Третья поездка на Кавказ



**«Синие горы Кавказа,
приветствую вас!
вы взлелеяли
детство моё; вы
носили меня на своих
одичалых хребтах,
облаками меня
одевали...»**



1 сентября 1828 года зачислен в четвёртый класс Московского университетского благородного пансиона.

- Лермонтов учился блестяще, отличался не только в гуманитарных науках, словесности и искусствах (рисовал, играл на скрипке), но и в математике.
- Наставниками в пансионе были А.З. Зиновьев, А.Ф. Мерзляков, С.Е. Раич.

С 1830 года - студент Московского Университета





**избранник,
Как он, гонимый всеми**

**странник,
Но только с русской
душой.**

**Я раньше начал, кончу
ране,**

**Мой ум не много
совершит;**

**В душе моей, как в
океане,**

**Надежд разбитых груз
лежит.**

**Кто может, океан
угрюмый,**

Твои надежды дай мне?

*Вблизи тебя до этих пор
Я не слышал в груди огня.
Встречал ли твой прелестный
взор –
Не билось сердце у меня.*

*И что ж? – разлуки первый звук
Меня заставил трепетать; 📢
Нет, нет, он не предвестник мук;
Я не люблю – зачем скрывать?*

*Однако же хоть день, хоть час
Еще желал бы здесь пробыть,
Чтоб блеском этих чудных глаз
Души тревоги усмирить.*



**Знакомство с
Екатериной Сушковой**

Ноябрь 1831г. встреча с Варварой Александровной Лопухиной

«... Чувство к ней Лермонтова было безотчётно, но истинно, и едва ли не сохранил он его до самой смерти своей».

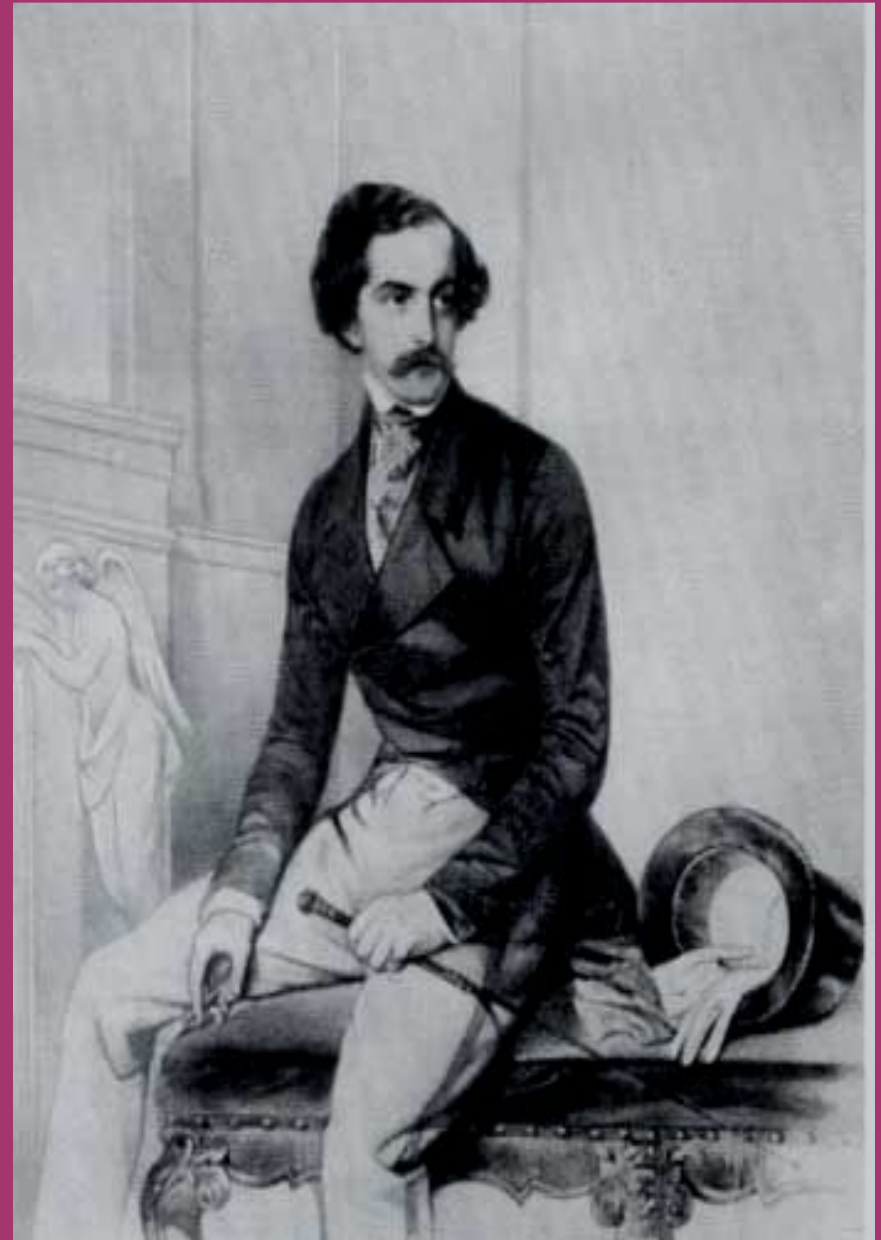
**А.П.Шан –
Гирей.**



*1832 -1834г. учёба в Школе
гвардейских подпрапорщиков и
кавалерийских юнкеров*



Алексей Аркадьевич Столыпин. друг и товарищ





- 27 января 1837г. Дуэль Пушкина с Дантесом
- На следующий день Лермонтов написал стихотворение «Смерть поэта»
- Вскоре выслан на Кавказ, где шла война с горцами.

*1839 г. Он вступил в литературу,
и не просто вступил, а вошёл в
неё сразу большим мастером.*

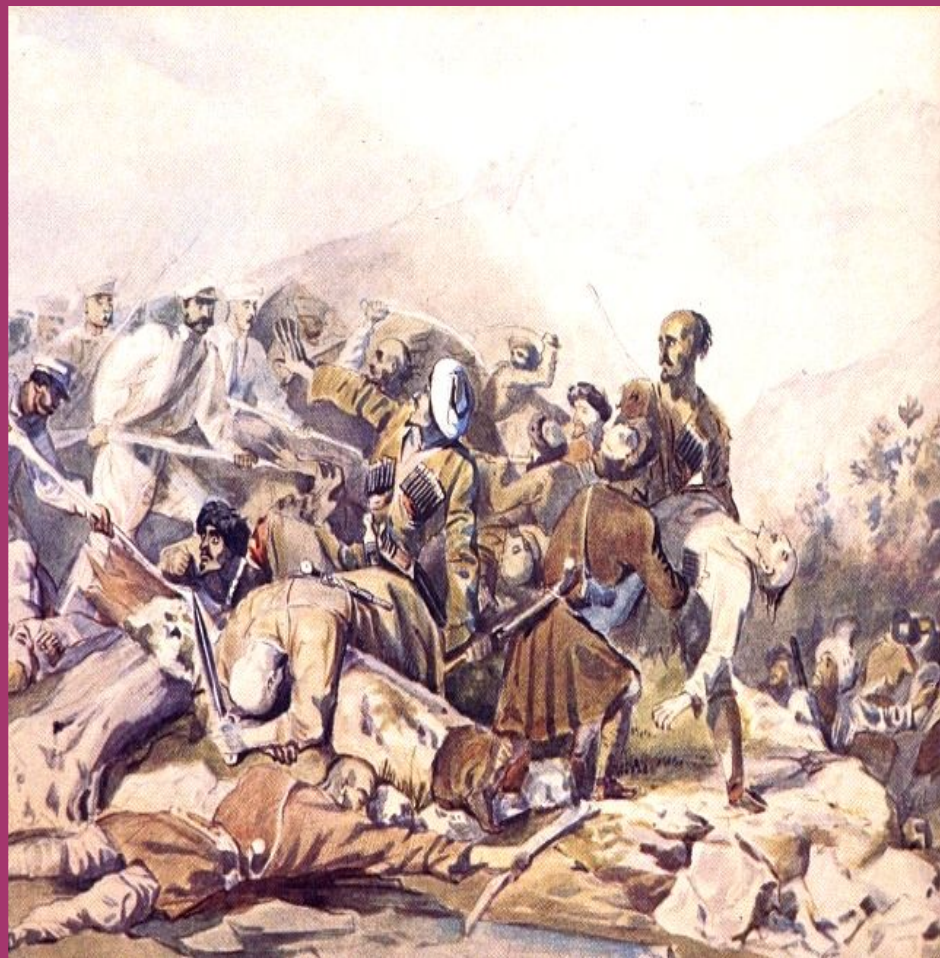
- Стихотворения «Дума», «Три пальмы», «Дары Терека».
- Работает над «Героем нашего времени».
- Поэма «Мцыри».



**В феврале 1840 года
состоялась дуэль
Лермонтова с Эрнестом
де Барантом, сыном
🔊 французского посла.
Молодые люди оба
ухаживали за молодой
княгиней
М.Я. Щербатовой.**

Решение Николая I: «Поручика Лермонтова перевести в Тенгинский пехотный полк тем же чином»

- И снова Кавказ
- Крепость
Грозная
- Бой при реке
Валерик



*Май 1841 Лермонтов и Столыпин
принимают решение не ехать в полк,
а в Пятигорск*



*У подножия Машука состоялась дуэль
Лермонтова с Мартыновым*



*«Гроб несли товарищи, народу было много, и все
шли в каком-то благоговейном молчании...так
было тихо, что только слышен был шорох сухой
травы под ногами». Э.А.Шан-Гирей.*





*Лермонтов прожил
короткую жизнь, но
успел создать
огромный
литературный мир и
сделаться
величайшим русским
поэтом, равным
Пушкину.*