

АР-ДЕКО

1930-1940 гг.



Ар-деко — влиятельное течение в искусстве первой пол. XX в., которое впервые появилось во Франции в 1920-х годах, а затем стало популярно в 1930-1940-е годы в международном масштабе, проявившееся в основном в архитектуре, моде, живописи, и переставшее быть актуальным в период после Второй мировой войны. Это эклектичный стиль, представляющий собой синтез модернизма и неоклассицизма. Стиль ар-деко также имеет значительное влияние таких художественных направлений, как кубизм, конструктивизм и футуризм.

**Радиоприёмн
УК
Philips 930А,
1931 год**



**Настольная зажигалка Ronson,
1925**



GM Futurliner, 1936 год



Pontiac, модель 1938 года



**Паровоз PRR S1, 1937
год**



**Крайслер-билдинг
Нью-Йорк, США, 1930 г.
Арх. Арх. У. ван Элен**









gettyimages
Mario Tama

52989844

Головы орлов на 59-м этаже Крайслер-билдинг













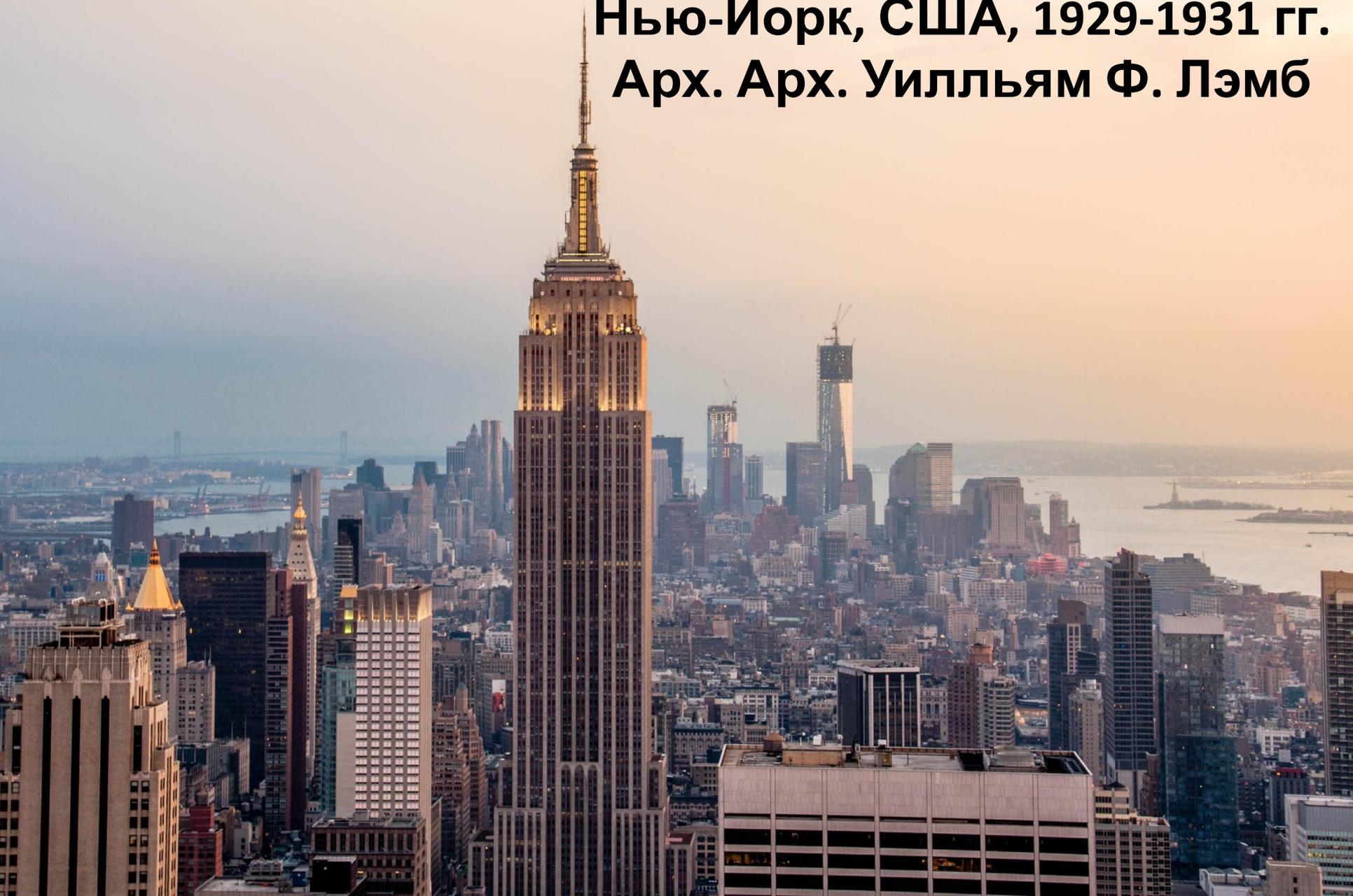




THE
CHRYSLER
BUILDING



**Эмпайр-стейт-билдинг
Нью-Йорк, США, 1929-1931 гг.
Арх. Уильям Ф. Лэмб**









Lunch on a Skyscraper 1932



34TH ST

5TH AVE →

FIRE COMMAND
STATION



**Ратуша Буффало
1930-1931 г. Арх. Дж.
Дител**







**Кафе U-Drop Inn
1936 г. Арх. Дж.Берри**







**Вокзал в Цинциннати (в наст. время - музей)
1933 г. Арх. А.Феллхеймер**





Niagara Mohawk Building, 1932 г.

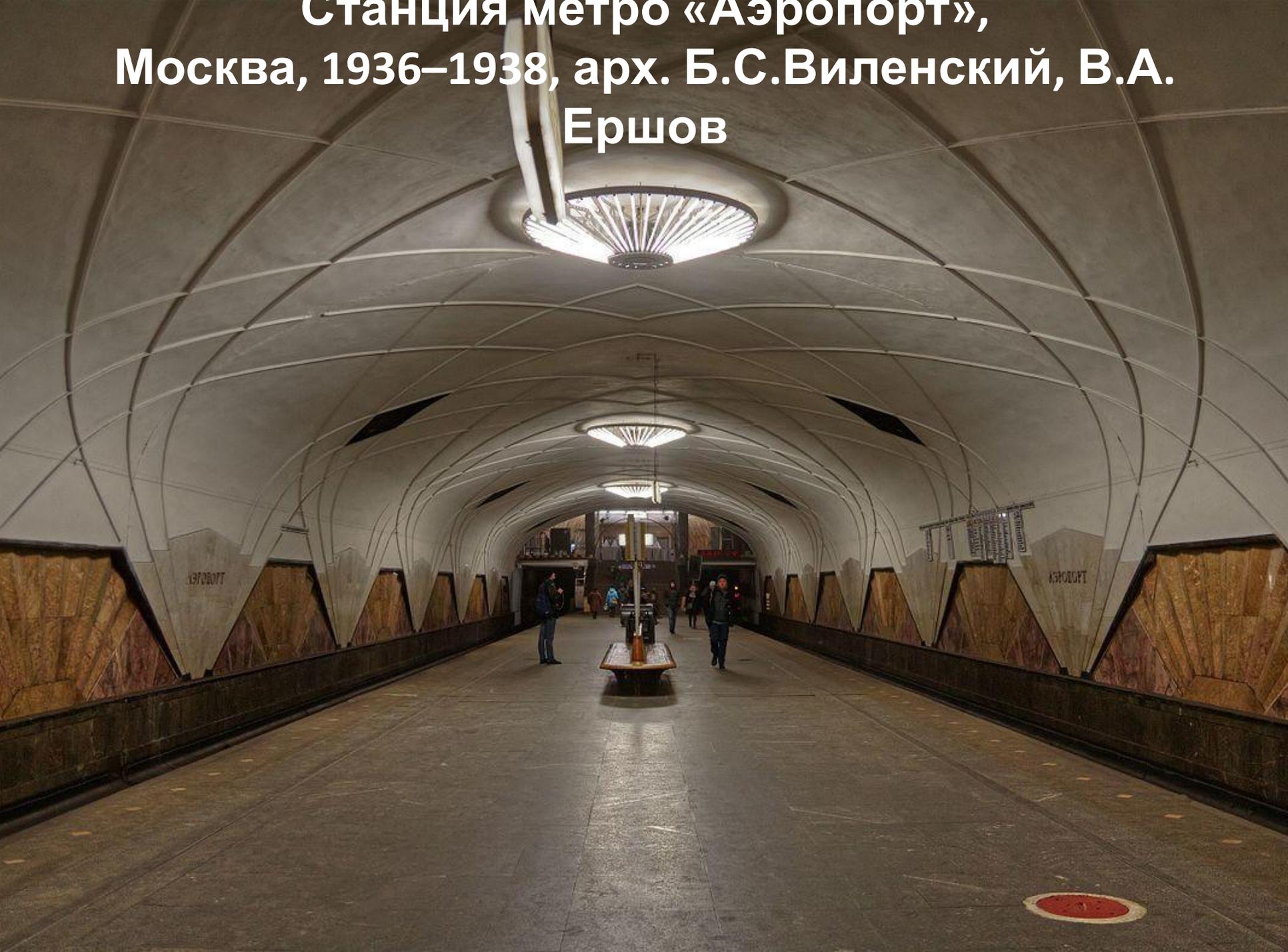








**Станция метро «Аэропорт»,
Москва, 1936–1938, арх. Б.С.Виленский, В.А.
Ершов**





ЗАМОСКОВЕЦКАЯ ЛИНИЯ
1
МАЯКОВСКАЯ
ПЛОЩАДЬ
МАЯКОВСКАЯ
МАЯКОВСКАЯ
МАЯКОВСКАЯ
МАЯКОВСКАЯ
МАЯКОВСКАЯ
МАЯКОВСКАЯ

**Станция метро
«Маяковская»,
Москва 1936 арх. А. Лушкин**